

Určeno pro vnitřní potřebu oddílových vedoucích  
LDT SŮVÁCI LITOMĚŘICE  
15.7. – 28. 7. 2023, RS U JASANU, CHŘIBSKÁ, KRÁSNÉ POLE 22  
Zpracoval: Μαρωτιν

# RUČNÍ PRÁCE



S

# JUMANJI

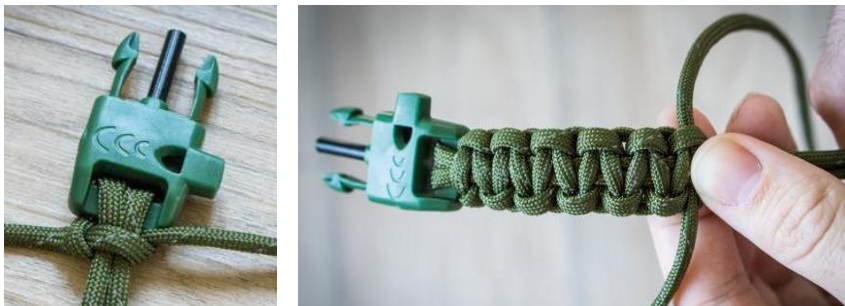
SŮVÁCKÝ TÁBOR  
CHŘIBSKÁ, KRÁSNÉ POLE  
15. 7. – 28. 7. 2023

## OBSAH:

VÍCEBAREVNÝ DALEKOHLED	3
KLOBOUK SAFARI Z PAPIROVÉHO TALÍŘE	6
KOMPAS	7
MASKY Z KARTONU	9
ART OF AFRIKA – Z PAPIROVÝCH RULÍČEK	11
AFRICKÉ MASKY Z PAPIROVÝCH TALÍŘŮ	12
AFRICKÉ NÁHRDELNÍKY	13
AFRICKÉ BUBNY	14
JAK VYROBIT AFRICKÝ BUBEN	16
JAK VYROBIT HUDEBNÍ NÁSTROJ DEŠŤOVÉ HŮLKY (RAINSTICK)	21
TOTEMY Z KARTONU (KRABIC)	23
FOTOKOUTEK	25
SPIDER, SPIDER, SPIDER	27
• Pavučina, řetěz z pap., náušnice, pavouci z chlupatého drátku a ....	
ZÁŽEHLOVACÍ KORÁLKY (LOGA, SOVY)	31
LINORYT	33
VÁZÁNÍ ŠÁTKŮ	36
VOŇAVÉ PYTLÍČKY	38
LAPAČ SNŮ I. a II.	39
NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ (proužkovaný, stromkový, rybičky, zubatý)	42
KORÁLKOVANÉ NÁRAMKY PLETENÉ NA STAVU	46
NÁRAMKY Z KORÁLKŮ – kytičky – vzor 1, 2 a 3	47
PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ	50
KŮŽE	52
• Ozdobné pletence (ze 4, 5, 8 proužků kůže)	52
• Ozdobný náramek (propletenec, srdíčka)	52
• Kožené náramky (proplétaný, vyplétaný, barvený)	53
• Kožené klíčenky	56
• Kožený měšec I. a II. (jednoduchý, šitý)	57
• Jehlový pletenec	59
• Turbánek	60
• Náramek z uzlů přátelství a dobrých skutků	61
• Kruhový náramek	62
• Stáčená šňůra	63
PEDIG (postup při pletení košíčku)	64
PEDIG NA KELÍMKU	66
DEKORATIVNÍ SLUNÍČKO Z PEDIGU	67
MALOVANÉ KAMENY	67
SÁDROVÁ MASKA (na ozdobu i na maškarní)	68
ODLÉVÁNÍ ZE SÁDRY	69
NÁHRDELNÍKY Z PŘÍRODNÍCH OZDOB	69
ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK	70
NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK	70
REAKTIVNÍ BATIKA (šnek, spirála, srdce, býčí oka, spider, pruhy)	72
REVERZNÍ BATIKA	82
KOMBINOVANÁ (reverzní a reaktivní) BATIKA + další vzory	84
PLETENÍ NA ŠPULCE I. a II.	87
KOFOLÁČEK (Přívěšek na klíče či batůžek)	89
MACRAMÉ NÁRAMKY	91
KLÍČENKY ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	94
PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ	95
VÁŽKA (ze žaluziových provázků)	96
NÁRAMEK Z PADÁKOVÉ ŠŤŮRY (PARACORDU) + další vzory	97
JAK VYROBIT SOVIČKU	99

## JAK VYROBIT SOVIČKU





7. Druhý uzel je zrcadlově opačný. Pravý konec pod tělem náramku a přes levý konec. Levý konec opět protáhněte vzniklým okem a utáhněte.
8. Takto opakujte až do konce náramku. Uzlíky průběžně stahujte ke sponě, kde se začínalo.



9. Jakmile dojdete na konec, nastává čas náramek zakončit. To provedeme uštížením přebytečné šňůry a zatavením konců (roztavit a přitlačit k tělu náramku).
10. Máme hotovo.



11. TIP: Chcete-li mít při sobě více padákové šňůry nebo máte-li v oblibě mohutnější náramky, je možné oplést takto dokončený náramek ještě další řadou. Záleží na Vás, zda k tomu využijete novou šňůru a nebo si na začátku připravíte šňůru delší...
12. ...a jednoduše před dokončením náramku pokračujete opět směrem zpět.

## VÍCEBAREVNÝ DALEKOHLED

z recyklovaných trubiček od toaletního papíru. Zabalte trubičky do černého papíru (nebo je natřete černou barvou), nebo popust'te uzdu své fantazii a ozdobte trubičky, jak chcete! Použijte červený, modrý a žlutý celofán k výrobě barevného kolečka, které děti naučí kombinovat základní barvy.



### **Zde je to, co potřebujete:**

- ruličky od toaletního papíru
- Černý a barevný stavební papír
- Celofán, jedna nebo více barev
- Nůžky
- Lepicí tyčinka a bílé lepidlo (PVA)
- Tužka a pravítko
- Gumičky
- Děrovač ¼".
- Černé plastové šněrování nebo šňůrka
- Volitelně: Řezačka papíru, černá barva, štětec, kruhová děrovačka, razítka a razítkovací podložka.

### **Krok 1: Zakryjte nebo natřete tubu**

Z černého stavebního papíru vystřihněte obdélník, který omotáte kolem každé trubky. Změřte délku trubky, obvykle 4" až 5", a uřízněte dva obdélníky, které mají naměřenou délku o 6".

Naneste lepidlo na černý stavební papír a obtočte jej kolem trubky. Držte papír na místě, dokud lepidlo zaschne, nebo navlékněte dvě nebo tři gumičky kolem trubky, aby papír držel na místě.



**Tip:** Váš dalekohled nemusí být černý. Použijte jakoukoli barvu papíru, kterou chcete, nebo barevný bílý papír s vlastními návrhy!

Další možností je natřít kartonové trubky černou barvou.

**Tip:** U mladších dětí lze tento krok přeskočit nebo je nechat „obléknout“ dalekohled fixy.



### Krok 3: Celofánová čočka

Vystříhnete dva 4" čtverce celofánu – obvykle je nejlepší stejná barva. Zaoblete rohy nůžkami.

**Tip:** Pokud nemáte celofán, tento krok přeskočte. Děti si užijí dalekohled bez barevných čoček.



Na jeden konec tuby rovnoměrně položte kousek celofánu. Držte jej na místě a zajistěte gumičkou. Děti mohou potřebovat pomoc s převlékáním gumičky přes celofán.

### Krok 4: Koncový uzávěr (volitelné)

Pro každou tubu vytvořte koncovku, která pomůže držet celofán na místě a dá dalekohledu úhlednější vzhled. Pro každou trubici ustříhnete pruh černého stavebního papíru o rozměrech 1½" x 6". Omotejte proužek kolem konce tuby celofánem (gumičku nechte nasazenou) a přilepte na místo. Držte proužek na místě rukou nebo několika gumičkami, dokud lepidlo nezaschne.

**Tip:** Proužek stočte, aby se dal snáze omotat kolem tuby. V jedné ruce držte kulaté pero nebo tužku a vložte proužek mezi palec a pero. Druhou rukou přetáhněte proužek přes pero.



### Krok 5: Slepte trubky dohromady

Slepte dvě trubky dohromady bílým lepidlem (Elmer's / PVA). Po délce jedné tuby protáhněte čáru lepidla a poté trubky přitlačte k sobě. Omotejte kolem trubek gumičky, aby držely na místě, dokud lepidlo nezaschne.

**Tip:** Místo bílého lepidla lze použít oboustrannou pásku.



## NÁRAMKY Z PARACORDU

### Materiál a pomůcky:

- padáková šňůra Ø4 mm
- spona trojzubec
- zapalovač
- nůžky



1. Padákovou šňůru přehněte na polovinu, střed protáhněte sponou (seshora dolů) a konce vytvořeným okem. 2. Vznikne tak smyčka, kterou dobře utáhneme.



3. Konce šňůry dále protáhneme druhou polovinou spony (opět seshora dolů).
4. Vzniklý kruh nám určuje délku náramku. Upravte jeho délku dle zápěstí (+ cca 2 cm rezervu). Nyní náramek rozepneme a budeme plést. Volné konce si při rozepínání přidržte, ať nedojde ke změně požadované velikosti náramku.



5. Položte si rozepnutý náramek před sebe a volné konce dejte do stran.
6. Levý konec protáhněte pod tělem náramku a poté přes pravý konec. Pravý konec protáhněte vzniklým okem a utáhněte.

## VÁŽKA ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ



### Krok 6: Zabalte zkušavky a ozdobte

Ustříhnete proužek barevného stavebního papíru o rozměrech 1¼" x 10", který omotáte kolem dalekohledu. Omotejte proužek kolem spojených trubek směrem k otevřeným koncům. Naneste lepidlo, aby drželo na místě. K držení konců pohromadě, dokud lepidlo nezaschne, lze použít kancelářskou sponku.

**Tip:** Proužek libovolně ozdobte. Jeden 1" kruh, na kterém je vyražen obrázek přírody, je pěkným doplňkem.

**Tip:** U mladších dětí lze tento krok přeskočit; proužek však zvyšuje odolnost dalekohledu.



### Krok 7: Přidejte popruh na krk (volitelné)

Použijte ¼" děrovačku k proražení otvorů na obou stranách dalekohledu na otevřeném konci. Odřízněte 26" až 30" dlouhé černé plastové šňorování. konce šňorování přivažte k dalekohledu skrz děrované otvory.



Nasadte si popruh přes hlavu a přidrže si dalekohled u očí! Hej, všechno zčervenalo!

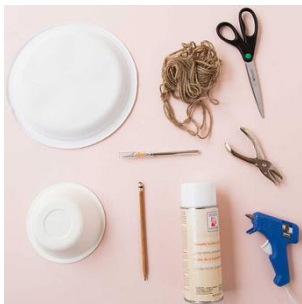
**A je to! Váš dalekohled je kompletní!**



## KLOBOUK SAFARI Z PAPIŘOVÉHO TALÍŘE

### Budete potřebovat:

- Papírový talíř a miska
- Barva ve spreji\*
- Tužka
- Nůž a Nůžky
- Děrovačka
- Horká lepicí pistole\*
- Motouz



### Postup.

**Krok 1:** Nastříkejte barvu na talíř a misku (použili jsme tan), poté na střed talíře obkreslete misku



**Krok 2:** Požádejte dospělého, aby pomocí nože X-Acto řezal těsně uvnitř vyznačené linie.



**Krok 3:** Udělejte otvory kolem mísy.

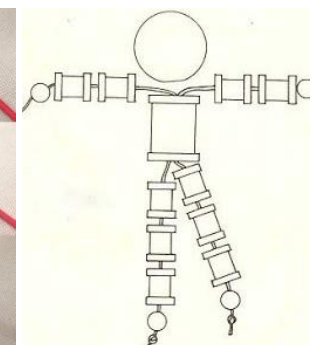
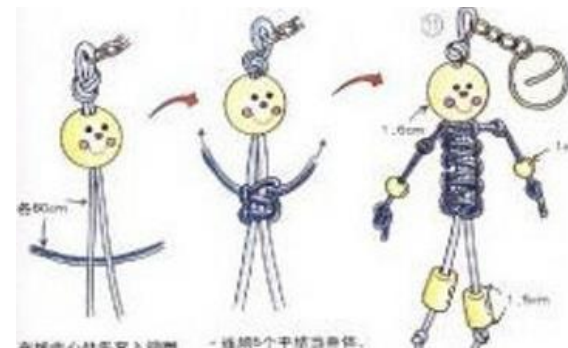
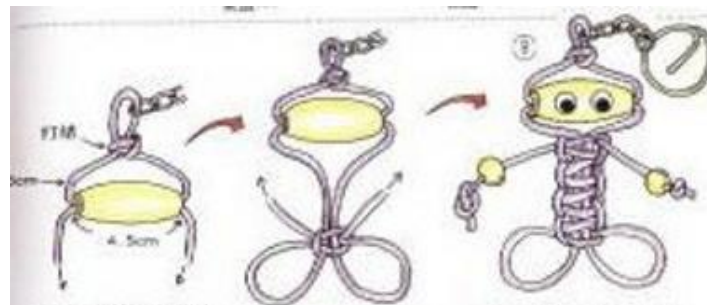


**Krok 4:** Prostrčte misku otvorem, který jste vytvořili v talíři. Okraj mísky by se měl zachytit o talíř. Požádejte dospělého, aby vám pomohl přilepit jej na místo.



**Krok 5:** Změřte a provlékněte provázek protilehlými stranami talíře a zavažte na místě.

## PANÁČCI ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ



## KLÍČENKY ZE ŽALUZIOVÝCH PROVÁZKŮ



## KOMPAS



Začal jsem s těmito víčky na láhve

**Krok 1:** Použil jsem rychloupínací svorku, abych držel víčko na místě, abych do něj vyvrtal otvory pomocí malého vrtáku. Pravděpodobně nebudete potřebovat ani vrták, pokud můžete hřebík snadno protáhnout.

Na každý kompas budete potřebovat dvě víčka. Nejprve jsem na jednu stranu na obě víky vyvrtal dva otvory, kam půjdou háčky na spojení:

Když jsou víčka naskládána, měla by na jedné straně vypadat takto:



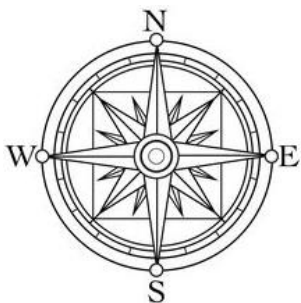
**Krok 2:** Budete potřebovat květinový drát a kleště:

Odřízněte dva kusy drátu o délce asi 1" a použijte je k vytvoření malých smyček k připevnění dvou víček, jak je znázorněno: Smyčky fungují jako malé panty:



**Krok 3:** Zapomněl jsem vyfotit tento krok, ale použil jsem zlatou metalickou barvu ve spreji, abych nastříkal každý kompas.

**Krok 4:** Dal jsem do Googlu „kompas“ a na vnitřní stranu kompasu se objevilo asi 100 obrázků. Vybral jsem si jeden zdarma a importoval ho do Powerpointu, kde jsem ho znovu a znovu duplikoval na jeden list. Na každou stranu jsem umístil vrstvu balicí pásky, aby byl obraz kompasu lesklý a aby byl chráněn před vlhkostí:



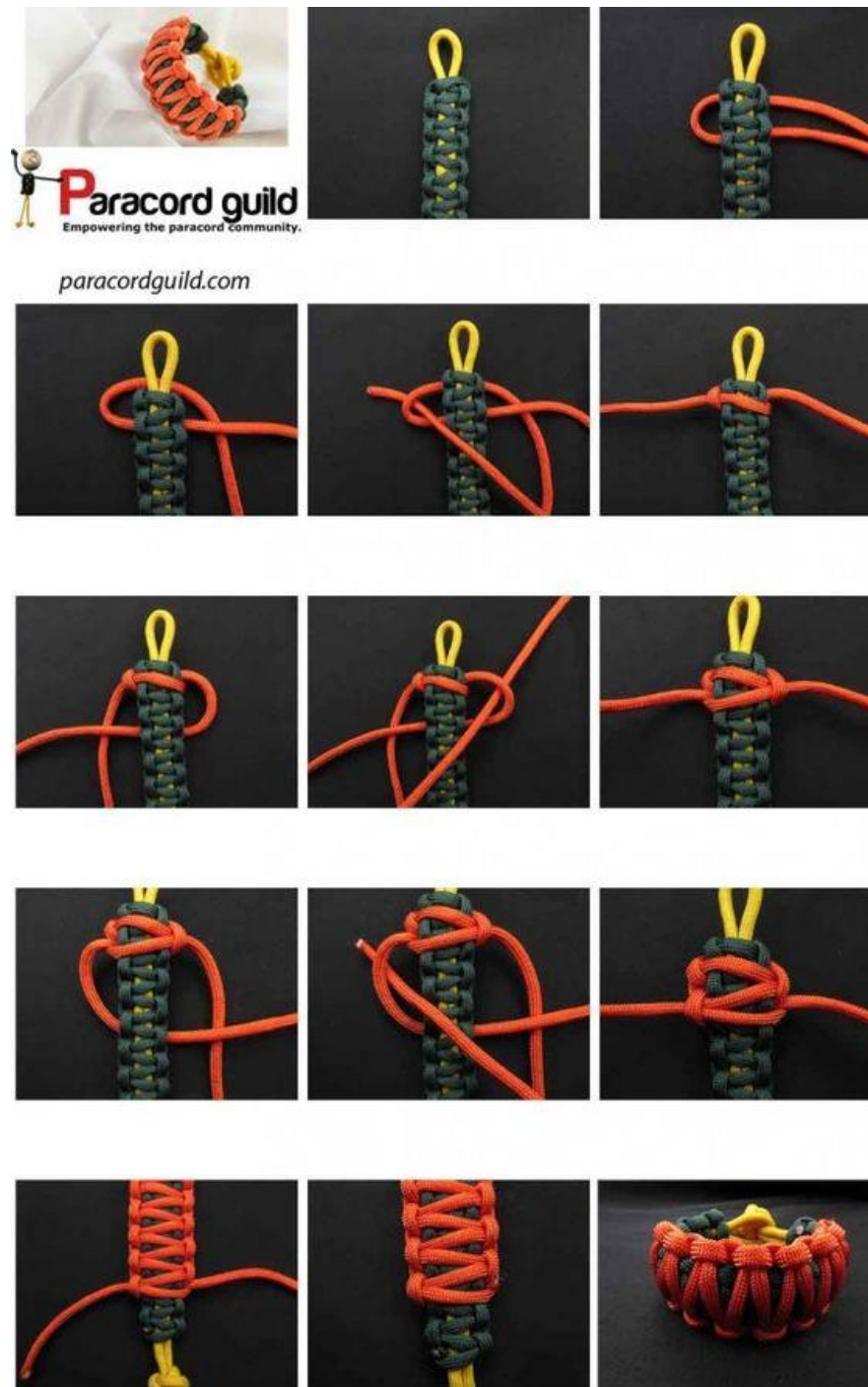
**Krok 5:** Vystříhl jsem obrázky kompasu a každý z nich přilepil do víka:

**Krok 6:** Pro malé jehly jsem použil běžné staré papírové kartony. Ohnul jsem je na obě strany a natřel na ně trochu barvy:

Pak jsem je také přilepil na místo a přidal jsem doprostřed miniaturní mosazný štítek:



Nechte lepidlo zaschnout a zde jsou vaše hotové kompasy!

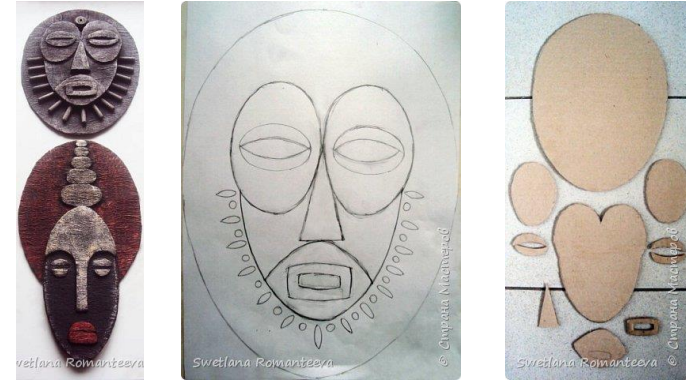




## DALŠÍ VZORY NÁRAMKŮ Z PARACORDU



## MASKY Z KARTONU



Nakreslete náčrt budoucího produktu;  
Přenes to na karton (tloušťka kartonu 3 mm). Vystřihni to podél obrysu obrázku.  
(Pokud chcete objem, musíte vytvořit vrstvy, to znamená ne 1, ale 2 nebo 3!)



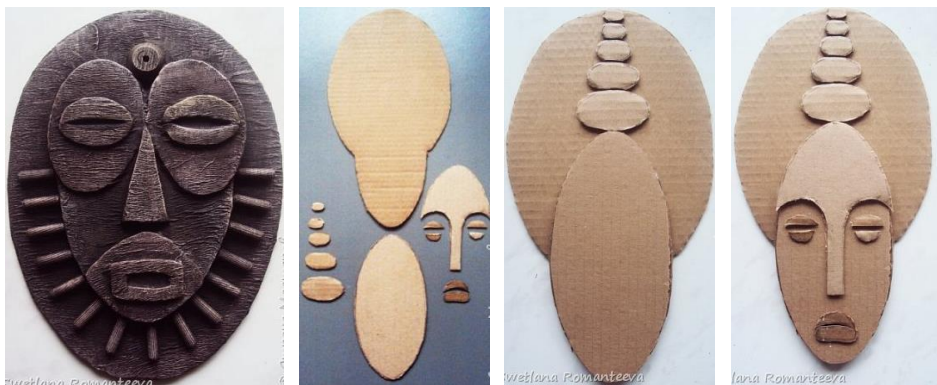
Nyní přilepte díly k sobě.



Smyčku přilepíme. Masku zakryje toaletním papírem. A vzadu taky.



Zdobíme. Použil jsem barvy na dřevěný nábytek. Malujeme na černo. Akrylová barva. Suchým, tvrdým štětcem naneste hnědou barvu.

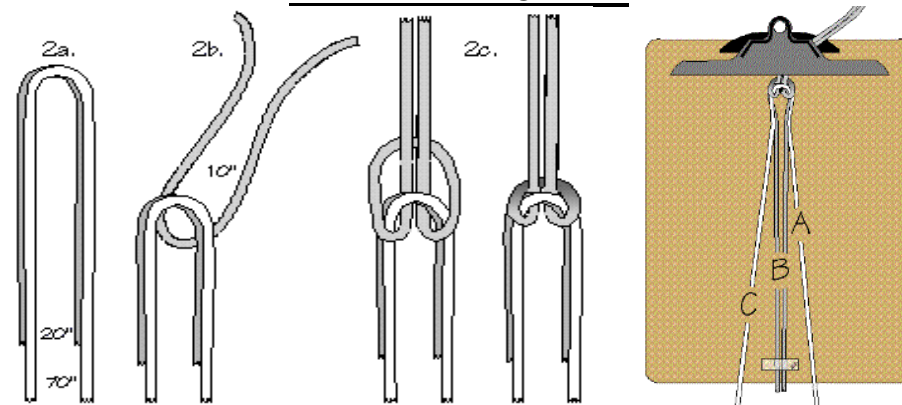


Nakonec masku lehce natřete béžovou barvou. Další maska se provádí stejně.



Maska byla natřena černou barvou. Po zaschnutí nalakovat rty a korunku do červeného odstínu, čelo, oči a detaily na korunce překrýt zlatým odstínem.

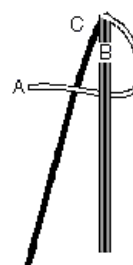
## NÁRAMKY MACRAMÉ



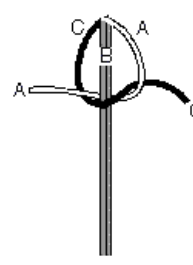
Step 4, Knotting:

Starting from the Right:

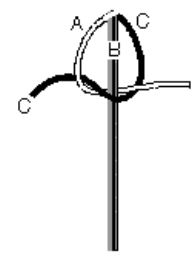
#1



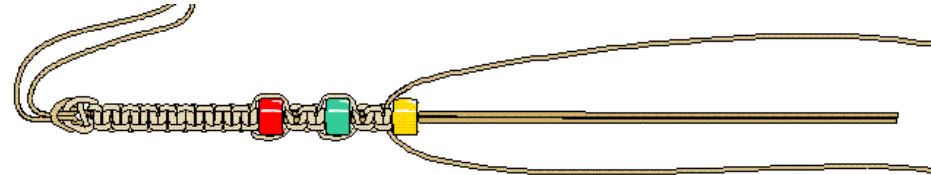
#2



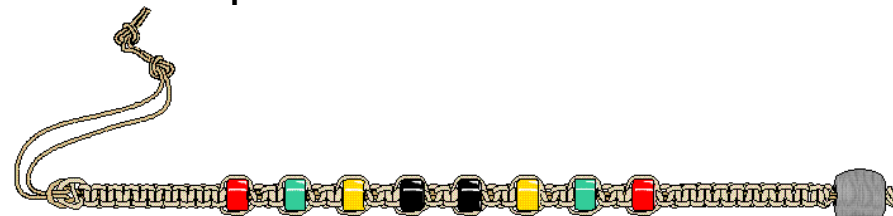
Starting from the Left:



Add Beads



Make the clasp.





- Vrátime se přes tělo zpátky k hlavičce, omotáme hlavičku a pak ruce. Na všech místech si můžeme znovu pomáhat lepidlem, panáček tak bude odolnější a příze bude držet na svém místě.
- Postup opakujeme, dokud nejsme spokojeni se vzhledem panáčka. Můžeme také změnit barvu příze a vytvořit panáčkovi šaty z jiné barvy.
- A nakonec panence vdechneme duši – ozdobíme ji, přišijeme vlásky, nalepíme oči a přidáme další ozdůbky.



### Tipy

Oči můžeme vytvořit z korálků nebo knoflíků, můžeme je přišít nebo přilepit tavnou pistolí. Panáčkovi můžeme ušít šatičky z filcu nebo zbytků látek.

Vlásky vytvoříme tak, že namotáme několik vrstev vlny např. na pravítko či karton (dle požadované délky), na 1 straně rozstříháme a na druhé svážeme.



## ART OF AFRICA – AFRICKÉ MASKY Z RULIČEK



### Africké masky - nápady na umělecké dílo

Když už jsme u afrického lidového umění, museli jsme začít s africkými maskami. Africké masky mají různé tvary, barvy, vzory a jsou vyrobeny z různých materiálů. Nejsou však vyráběny pro dekorativní účely, hrají důležitou roli v rituálech afrických kmenů. Jsou součástí jejich náboženského kultu.

Zaměřili jsme se však na jejich umělecké hodnoty. Máme pro vás dva nápady na vytvoření masek v africkém stylu. Děti masky milují, a tak si jejich výroba užijí spoustu zábavy.

- 1) Budete potřebovat: papírové ruličky, tužku, nůžky, hnědou a bílou barvu, plastelínu Nejprve si na jedné straně ruličky vystřihneme tvar masky a otvory pro oči. Poté ruličku natřeme hnědou barvou a po zaschnutí slepíme nos a ústa z plastelíny. Na závěr ozdobíme libovolnými vzory.
- 2) Budete potřebovat: papírový talíř, hnědou barvu, štětec, hnědou a bílou plastelínu, barevné stuhy, barevné korálky, děrovačku

Pro druhý design masky vyřízněte do talíře otvory pro oči a poté jej natřete hnědou barvou. Po zaschnutí přilepte nos a ústa a talíř ozdobte bílou plastelínou. Na závěr prostříháme dírkou a provlékneme stuhy zakončené barevnými korálky.





## AFRICKÉ MASKY Z PAPIROVÝCH TALÍŘŮ



## KOFOLÁČEK

**Na výrobu panáčků budeme potřebovat:**

- různobarevné zbytky vlny, příze či provázků
- drátky na čištění dýmek (chlupaté drátky)
- kuchyňské papírové utěrky nebo papírové kapesníčky či ubrusky
- disperzní lepidlo (Herkules)
- nůžky
- korálky, knoflíky, filc, různé drobnosti (rolničky, zvonečky, malé předměty) – na ozdobu
- kovový kroužek, karabinku na zavěšení



**Postup práce**

- Nejprve si z papírové utěrky vytvoříme kouli.
- Kouli zabalíme do ranečku – do dalšího archu papírové utěrky – a zakroučíme. Tím nám vznikne hlava, krk a tělíčko.
- Ustříháme si dva kusy drátku na čištění dýmek a omotáme je těsně za sebou kolem papírového konce. Tak nám vzniknou budoucí ruce a nohy. Papírový konec zastříháme tak, aby kopíroval spodní obtočený drátek. Tak nám vznikne kostra panáčka.



- Drátky zastříháme na požadovanou délku rukou a nohou s mírnou rezervou a na konci je zahne a vytvoříme očka (tím zabráníme, aby se příze z rukou a nohou panáčka samovolně odmotávala).
- Začneme motat a motáme a motáme – nejprve křížem kolem hrudníku.
- Vezmeme lepidlo a hlavu panáčka natřeme vrstvou disperzního lepidla.
- Začneme omotávat hlavičku panáčka, postupujeme zpátky na hrudník a celé tělo. V místě, kde je ustřížený papírový konec, začínají nožičky. Ty obmotáváme každou zvlášť, prozatím v jedné vrstvě tam a zpátky.

## PLETENÍ NA ŠPULCE II.



## AFRICKÉ NÁHRDELNÍKY

**Potřeby:** papírové talíře, barevné barvy, štětce, korálky, brčka, lepidlo, nůžky, nit

Z plátů vykrajujete kolečka tak, aby zůstal jen okraj. Poté je malujeme v libovolných vzorech. Takové náhrdelníky lze také dodatečně ozdobit. Použili jsme korálky a přívěsky z řezaných brček. Mladším dětem lze nabídnout výrobu obyčejných korálků.



## AFRICKÉ BUBNY



### Budete potřebovat:

- různé druhy plastových nádob,
- matovací pásku, krycí pásku,
- černý provázek,
- barevné barvy,
- permanentní fixy,
- štětce, nůžky,
- balónky, korálky,
- gumičky

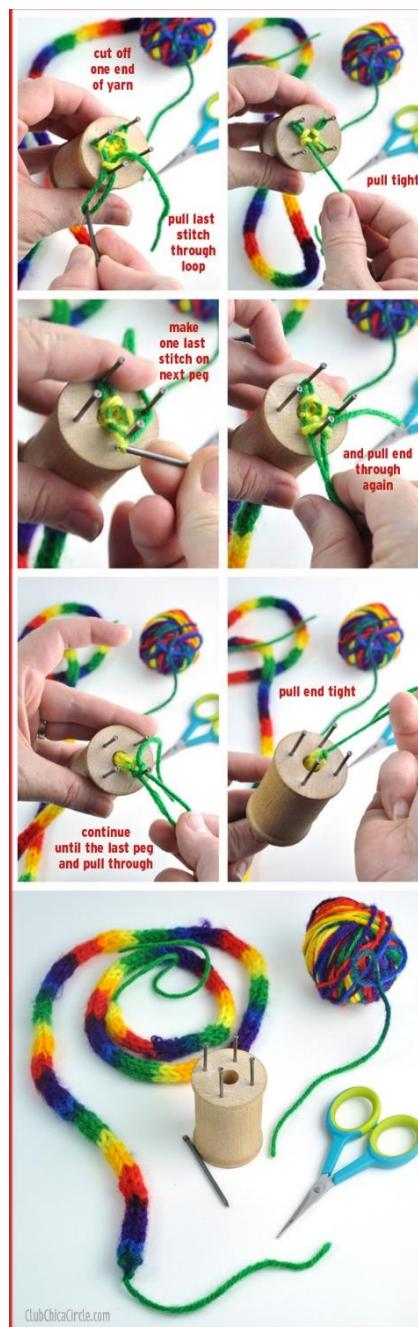
3 různé verze našich bubnů, princip tvorby je stejný, mění se pouze tvary. Je důležité vyříznout otvory v horní i spodní části nástroje. Krabice s továrními vzory jsme oblepili maskovací páskou.

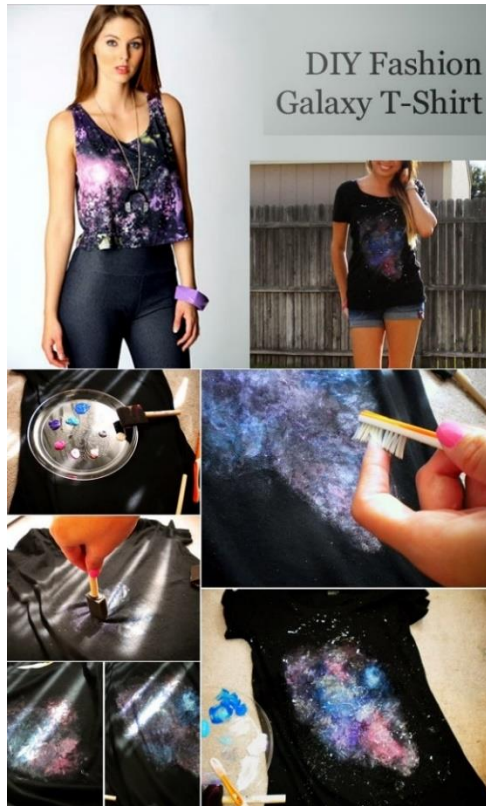


Oba díly spojíme k sobě páskou (lze použít i tavné lepidlo). Poté odřízneme hrot z balónku a nasadíme jej na horní část nástroje. Na náš největší buben jsem místo balónku použil malířskou pásku a díru jsem pásek po pásku přelepil, čímž jsem vytvořil povrch, který při úderu vydával zvuky. Zbývalo dozdobit nástroje. Pomocí barev nebo fixů na ně můžete malovat africké vzory, ozdobit je můžete i korálky.



## PLETENÍ NA ŠPULCE I.





## JAK VYROBIT AFRICKÝ BUBEN

### **Metody:**

- 1) Použití jednorázových kelímků
- 2) Vyzkoušení zahradního květináče
- 3) Zdobení vašeho bubnu

Africký buben je přenosný nástroj. Africký buben, který se často nazývá buben djembe, může poskytnout rytmus pozadí pro jiné nástroje nebo může být použit jako hlavní nástroj při tvorbě hudby. Výroba afrického bubnu může být pro malé děti zábavná činnost. Existuje celá řada metod, které můžete použít k výrobě vlastního afrického bubnu.

### **Metoda 1 Použití jednorázových kelímků**

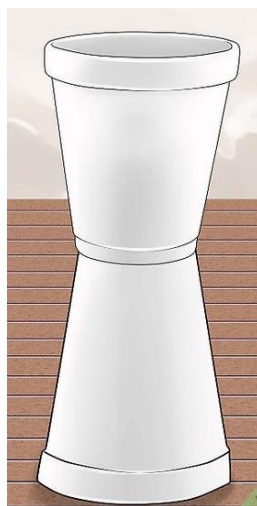


#### **Budete potřebovat:**

- polystyrenové, papírové nebo plastové kelímky na pití. Použití jednorázové kelímky na pití můžete umýt a použít k řemeslům.[1]
- lepidlo,
- maskovací pásku,
- krém na boty,
- štětec,
- hadry
- permanentní fixy.[2]

Přilepte kelímky k sobě. Prvním krokem je slepení kelímků k sobě. Na dno každého kelímku naneste dostatečné množství lepidla. Přilepte spodní části k sobě, držte, dokud nebude zajištěna, a poté nechte uschnout.[3]

Pokud tuto aktivitu provádíte s dětmi, měly by být schopny tento krok zvládnout samy. Pokud však pracujete s velkou skupinou dětí, může být jednodušší připravit si šálky předem sami. Zejména malé děti mohou netrpělivě čekat, až jejich šálky uschnou, a chtějí si pospíšet s procesem zdobení.[4]



## **DALŠÍ VZORY KOMBINOVANÉ BATIKY**





## KOMBINOVANÁ (REVERZNÍ A REAKTIVNÍ) BATIKA

### GALAXIE



3 Zakryjte kelímky maskovací páskou. Jakmile budete mít kelímky připravené, zakryjte je lepicí páskou. Vznikne tak povrch, na kterém mohou děti hrníčky barvit a zdobit. Použijte proužky maskovací pásky o délce 4 až 5 palců. Pokud tuto aktivitu děláte s dětmi, můžete jim dovést, aby si odtrhly vlastní maskovací pásku.[5]  
Potáhněte buben malými proužky maskovací pásky, které se podle potřeby překrývají, aby byl celý buben pokrytý vrstvou pásky.[6]

4 Přidejte krém na boty. Nyní přidáte krém na boty. To dá vašemu projektu barvu podobnou tradičnímu africkému bubnu. Pomocí štětce přetřete maskovací pásku vrstvou krému na boty. Poté vezměte čistý hadřík a setřete přebytečný lesk. Před použitím nechte bubny sedět, dokud nebudou suché na dotek.[7]  
Pokud máte pocit, že vaše děti jsou dost staré na to, aby to zvládly samy, umožněte jim to pod dohledem. Velmi malé děti však mohou při použití krému na boty dělat nepořádek.



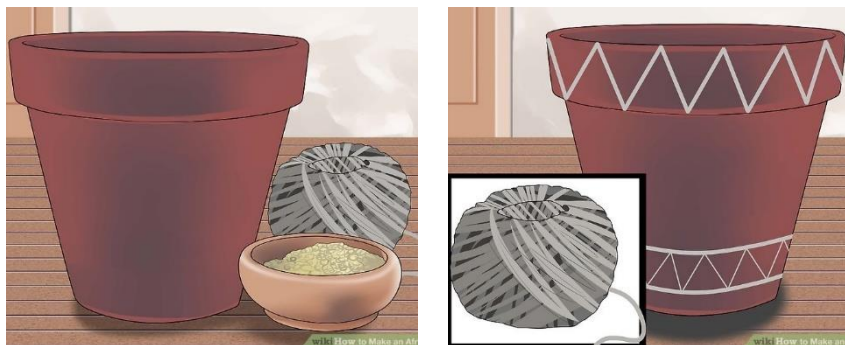
### Metoda 2 ze zahradního květináče

Pro pevnější buben můžete použít zahradní květináč.

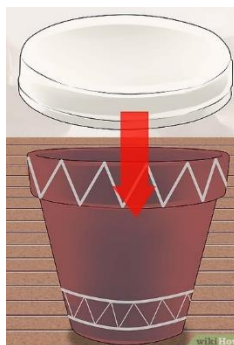
#### Budete potřebovat:

- zahradní květináč. Průměr sedm palců.[8]
- plastovou poklici velkou tak, aby se vešla na květináč. Můžete použít jednorázové víko na skladování potravin.[9]
- další víko, které se hodí k pevné plastové nádobě. Květináč by měl pohodlně sedět na víku. Použít můžete i nádobu na lahůdky.[10]
- suché fazole,
- provázek nebo provázek,
- středně těžký provázek,
- lepicí pistoli,
- lepidlo
- hnědou akrylovou barvu.[11]

- 2 Pomocí provázku vytvořte kolem květináče klikatý vzor. Pro začátek omotejte provázek kolem květináče cik-cak. Použijte lepicí pistoli k přidání kapky lepidla na horní a spodní část provázku na body tvořící cik-cak. Po nanesení lepidla zatlačte na provázek na několik sekund, abyste se ujistili, že zůstane na místě.[12]. Dítě by nemělo používat lepicí pistoli bez dozoru.



- 3 Přidejte horní část bubnu. Jakmile je vytvořen cik-cak vzor, můžete přidat horní část bubnu. K tomu budete potřebovat plastové víko. o Naneste tenkou linku lepidla podél okraje víka skladovací nádoby. S vaším dohledem to můžete nechat udělat i své dítě.[13]



Přitlačte víko na horní část květináče. Vydržte několik sekund.[14]

- 4 Natřete plastovou nádobu. Plastová nádoba bude tvořit dno vašeho bubnu. To by mělo být natřeno hnědou barvou, aby odpovídalo květináči. Můžete nechat vymalovat nádobu svým dítětem. Než budete pokračovat, nechte nádobu úplně vyschnout.[15]



- 5 Vytvořte základnu bubnu. Jakmile barva zaschne, můžete vytvořit základnu vašeho bubnu. Pro začátek naneste lepidlo na spodní část květináče. Přitiskněte dno plastové nádoby ke dnu květináče. Držte, dokud nebude zajištěno.[16]

Odtud naplňte nádobu na dně suchými fazolemi. to zatíží buben a umožní mu být stabilnější při hraní. Až budete hotovi, uzavřete nádobu víkem.[17]



## REVERZNÍ BATIKA S KONTURKOU



## REVERZNÍ BATIKA



## Metoda 3 Zdobení vašeho bubnu

1 Přečtěte si o vzhledu bubnu Djembe. Buben Djembe má typicky tvar poháru. Horní část je obvykle vyrobena z kozí kůže a tradičně vyrobena ze dřeva. Pro vazby obvykle přivazují kozí kůži na místě a drží ji dole v poněkud klikatém vzoru. Krém na boty na designu šálky a terakotový hrnec a malované nádoby v designu květináče napodobují dřevěný obal bubnu Djembe. Pokud jste udělali design terakoty, už jste udělali nějaké cik-cak. Pokud používáte šálky, můžete kreslit nebo malovat na cik-cak, abyste napodobili autentický design. To vám pomůže začít vytvářet realistické návrhy.[18]

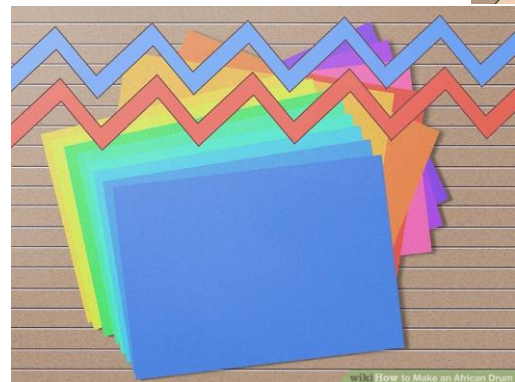
2 Seznamte se se symbolickými dekoracemi. Na tradičních afrických bubnech můžete najít určité řezby. Ty mohou představovat různé aspekty života a kultury v různých částech Afriky. Můžete zkusit přidat takové návrhy pomocí samolepek, barev nebo jiných řemeslných potřeb, aby byl váš projekt autentičtější.

- Různá zvířata mohou na bubnu představovat různé věci. Krokodýl je například v některých afrických kulturách považován za jednoho z prvních tvorů na Zemi. Krajta je často spojována s věštěním a věštěním. Kuřata mohou představovat možnost a oběť. Ryby mohou představovat bohatství a štěstí.[19]
- Visací zámek může představovat sílu a ovládnutí. Některá povolání mají také význam. Nakreslení kováře nebo kovářského náradí na bubnu může symbolizovat transformaci nebo oheň.[20]
- Mějte na paměti, že symbolika se liší kulturou od kultury. Možná budete chtít získat představu o tom, jak se používá symbolika, a poté na bubnech použít symboly ze svého osobního života a kultury. Například, pokud má pro vás určité zvíře zvláštní symboliku, můžete si ji umístit na bubnu.



3 Poskytněte fixy a barvy. Dekorace můžete přidat jednoduše pomocí barvy a fixů. To může být nejjednodušší možnost při práci s malými dětmi. Maskovací pásku i terakotu lze snadno malovat nebo kreslit fixy. U terakotového projektu mohou být viditelné kuličky lepidla z procesu cik-cak. Ty lze zakrýt pomocí barvy nebo fixů.[21] Při práci s dětmi jim poskytněte pláštěnky nebo nechte své děti nosit staré oblečení. Barva a fixy se mohou zašpinit.

4 Používejte nálepky. Pokud děláte některý z výše uvedených projektů s velmi malými dětmi, zvažte poskytnutí nálepek. Tyto mohou být snadněji použitelné. Hledejte samolepky s africkým motivem, například samolepky se zvířaty, které byste našli v regionu. Můžete být schopni najít nálepky zahrnující země z Afriky online. Ty mohou pomoci učinit projekt vzdělávacím.



5 Zvažte stavební papír. Stavební papír může být také zábavným doplňkem projektu afrického bubnu. Můžete nechat své děti rozřezat papír do tvarů a nalepit je na hrnce nebo hrnky. Stavební papír může vytvářet různé zábavné vzory, které lze přidat k africkým bubnům.

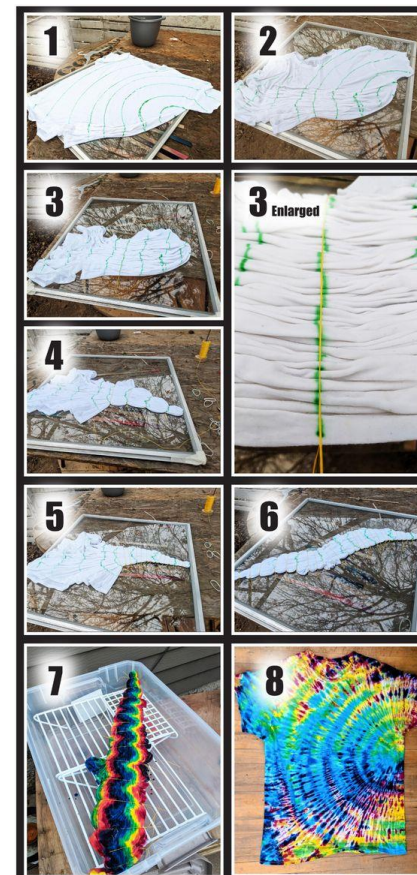


6 Přihodte další řemeslné potřeby. Můžete se zastavit v místním řemeslném obchodě a vyzvednout si věci jako korálky, peříčka, pýchavky, čističe dýmek a další zábavné řemeslné doplňky. Pokud pracujete s malými dětmi, bude je bavit lepení takových potřeb na bubínky. Malé děti často ocení, když jsou pro své projekty trochu bláznivé nebo hloupé. Nebojte se myslet mimo rámec tím, že poskytnete směs zábavných řemeslných potřeb.

## ZMIJE



## SPIRÁLA



## SPIRÁLA



## JAK VYROBIT HUDEBNÍ NÁSTROJ DEŠŤOVÉ HŮLKY (RAINSTICK)

Domácí dešťové hůlky jsou skvělým řemeslem pro děti a také zábavnou vědeckou aktivitou.

Děti milují tvůrčí svobodu, když mohou zdobit své dešťové tyčinky, a zvláště milují je používat k vytváření hudby a prozkoumávání různých zvuků vytvářených různými materiály umístěnými uvnitř trubíc.



### Materiály

- Pevná kartonová trubice (kartonovou trubici z role hliníkové fólie.)
- Malování (Toto je naše oblíbená temperová barva!)
- Velká hnědá papírová taška na potraviny
- Příze
- Gumičky
- Nůžky
- Chlupaté drátky a/nebo jiné vhodné dráty
- Korálky, rýže, fazole nebo jiný materiál dovnitř hůlky

### Návod

1. Začněte malováním kartonové trubky. Natřeli jsme ten náš, aby připomínal kus dutého dřeva. Nechte zaschnout.
2. Z velkého papírového sáčku s potravinami vystříhnete dva kruhy. Papír jsme zmačkali, aby byl měkký a vypadal opotřebovaně. Kolem vnější strany kruhu jsme také ustříhli nějaké třásně.
3. Připevněte jeden kruh na konec vaší kartonové trubky pomocí gumičky.



4. Experimentujte s různými způsoby, jak naplnit dešťové hůlky. Oblíbená kombinace byla umístění několika stočených chlupatých drátků do dešťové tyče spolu s rýží. Znělo to jako typický zvuk, který byste očekávali od dešťové hůlky.



V samostatné dešťové hůlce jsme vyzkoušeli kroucený řemeslný drát se sušenými fazolemi. Zvuk byl hlasitější, když tvrdé fazole narážely do kovového drátu.



5. Jakmile budete se zvukem dešťové hůlky spokojeni, zagumičkujte druhý papírový kruh na opačný konec.
6. Na každém konci přivažte k přízi několik různých barevných kusů.

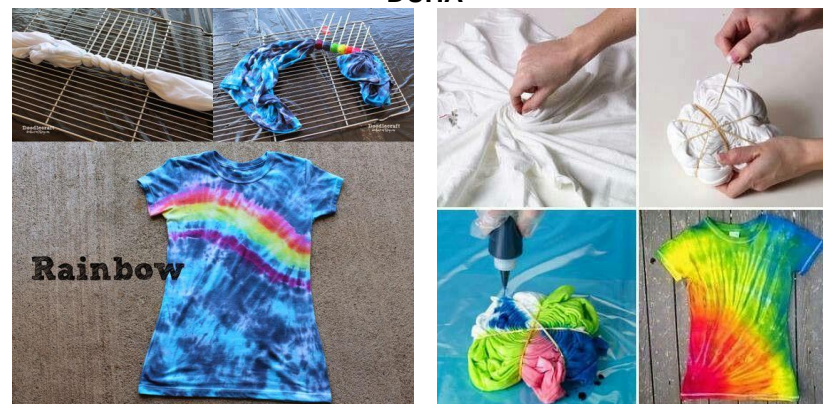


Vytvářejte hudbu a prozkoumávejte zvuk pomocí domácích dešťových hůlek!

## RŮZNÉ VZORY



## DUHA



### BÝČÍ OKO



### TOTEMY Z KARTONU (KRABIC)

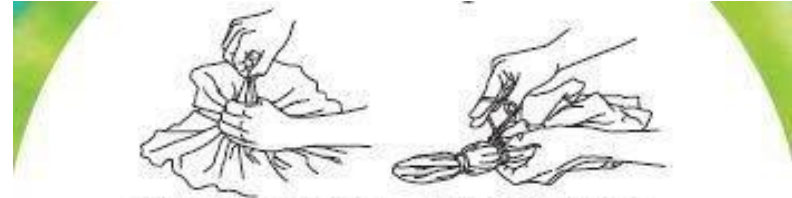


### PŘÍČNÉ PRUHY





## BÝČÍ OKA



Pinch & pull up fabric where you want your center to be

Wrap rubber bands tightly around pinched fabric, forming a "tube" shape



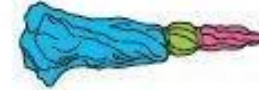
Red 1-Color



Use 5 rubber bands; apply single color on slightly damp shirt



Bright 3-pack



Use 2 rubber bands; apply colors as shown on damp shirt



Rainbow 5-pack



Use 2 rubber bands; apply colors as shown on damp shirt



Carousel 5-pack



Use 6 rubber bands; apply colors as shown on nearly dry shirt



Super Big 12-pack



Use 6 rubber bands; apply colors as shown on damp shirt





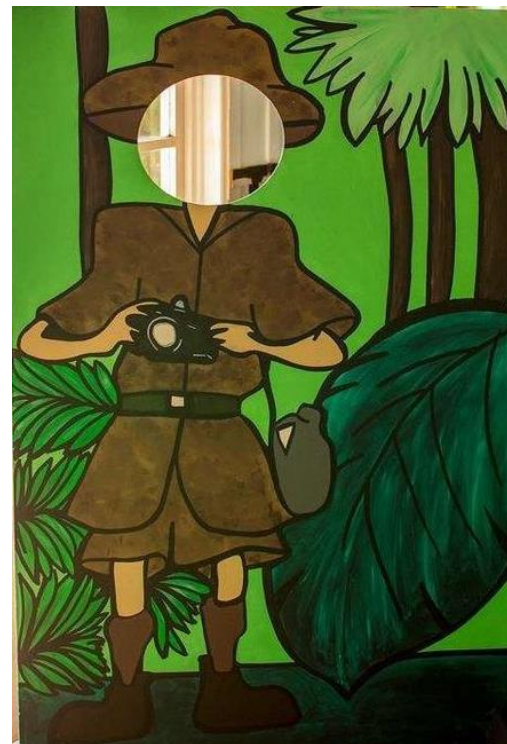
### HARMONIKY



### BÝČÍ OKO



### FOTOKOUTEK





SRDCE



PŘÍČNÉ PRUHY



# SPIRAL TIE DYE

## 6 ways



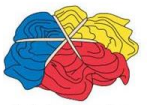
Pinch and begin to twirl fabric where you want the center of the spiral to be  
 Continue twirling fabric until entire garment or item forms a spiral  
 Wrap with rubber bands



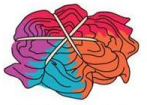
Apply single color to center areas of banded sections on slightly damp shirt



Apply 3 colors to center areas of banded sections on damp shirt



Apply 3 colors as shown on nearly dry shirt



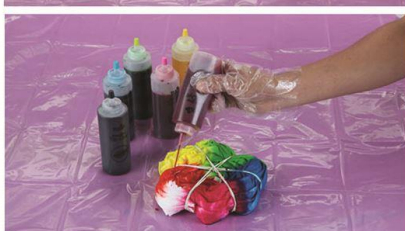
Apply 4 colors as shown on slightly damp shirt



Apply 4 colors as shown on nearly dry shirt

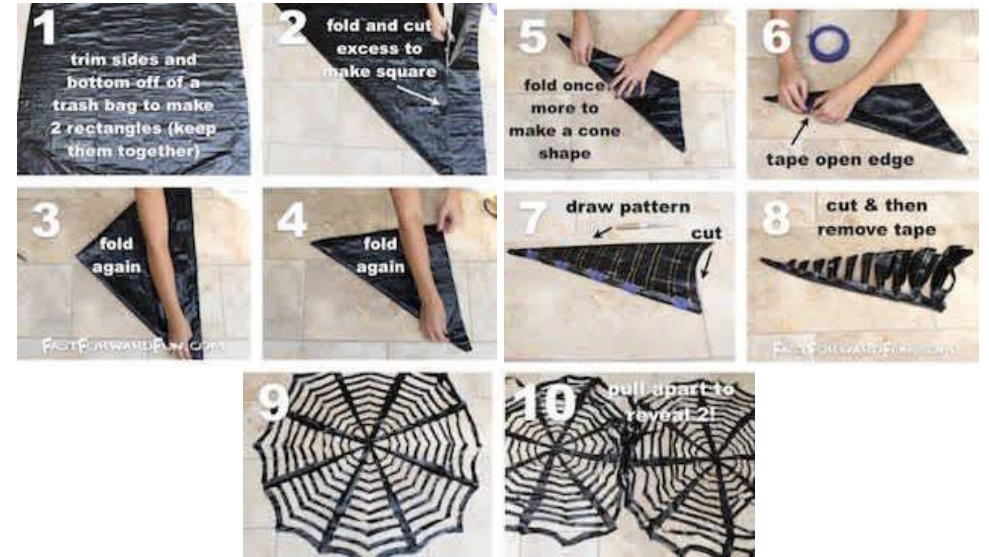


Apply 4 colors as shown on nearly dry shirt



# SPIDER, SPIDER, SPIDERMAN

## PAVUČINA



## PAVOUČÍ ŘETĚZ Z PAPIRU

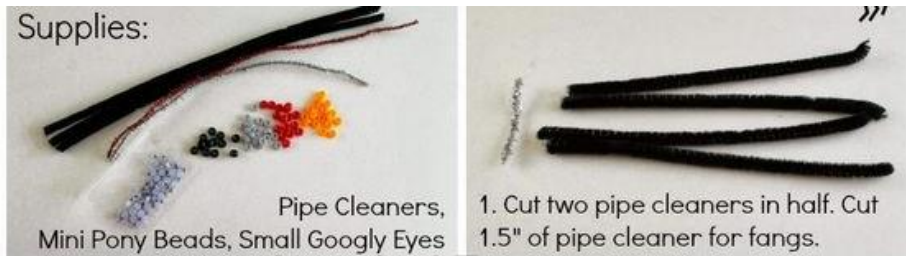


## PAVOUČÍ NÁUŠNICE



## PAVOUCI Z CHLUPATÉHO DRÁTKU A ...

Supplies:



Pipe Cleaners,  
Mini Pony Beads, Small Googly Eyes

1. Cut two pipe cleaners in half. Cut 1.5" of pipe cleaner for fangs.

CuteAsAFox.com



2. Fold in half and wrap around the fangs.



3. Tightly twist to form the body.



4. Add one bead and bend leg straight up for first joint.



5. Add 3 beads and bend down for 2nd joint.

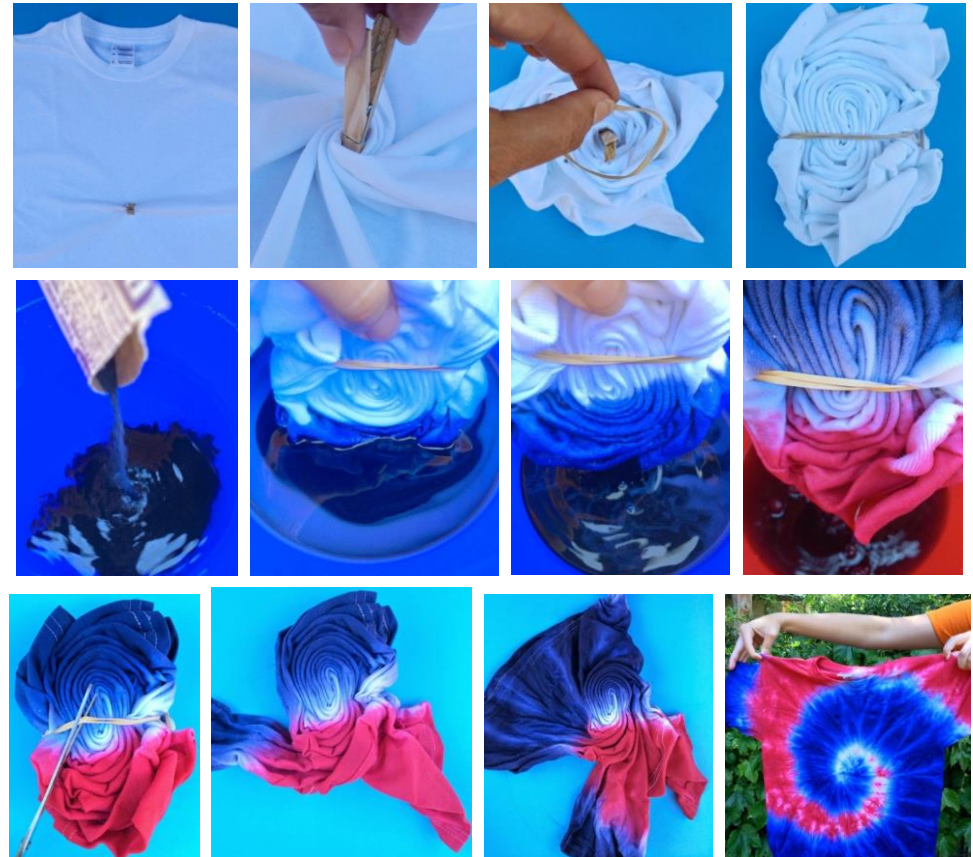


6. Add 5 more beads and bend out the end to keep the beads secure.



7. Use hot glue to attach googly eyes.

## VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA

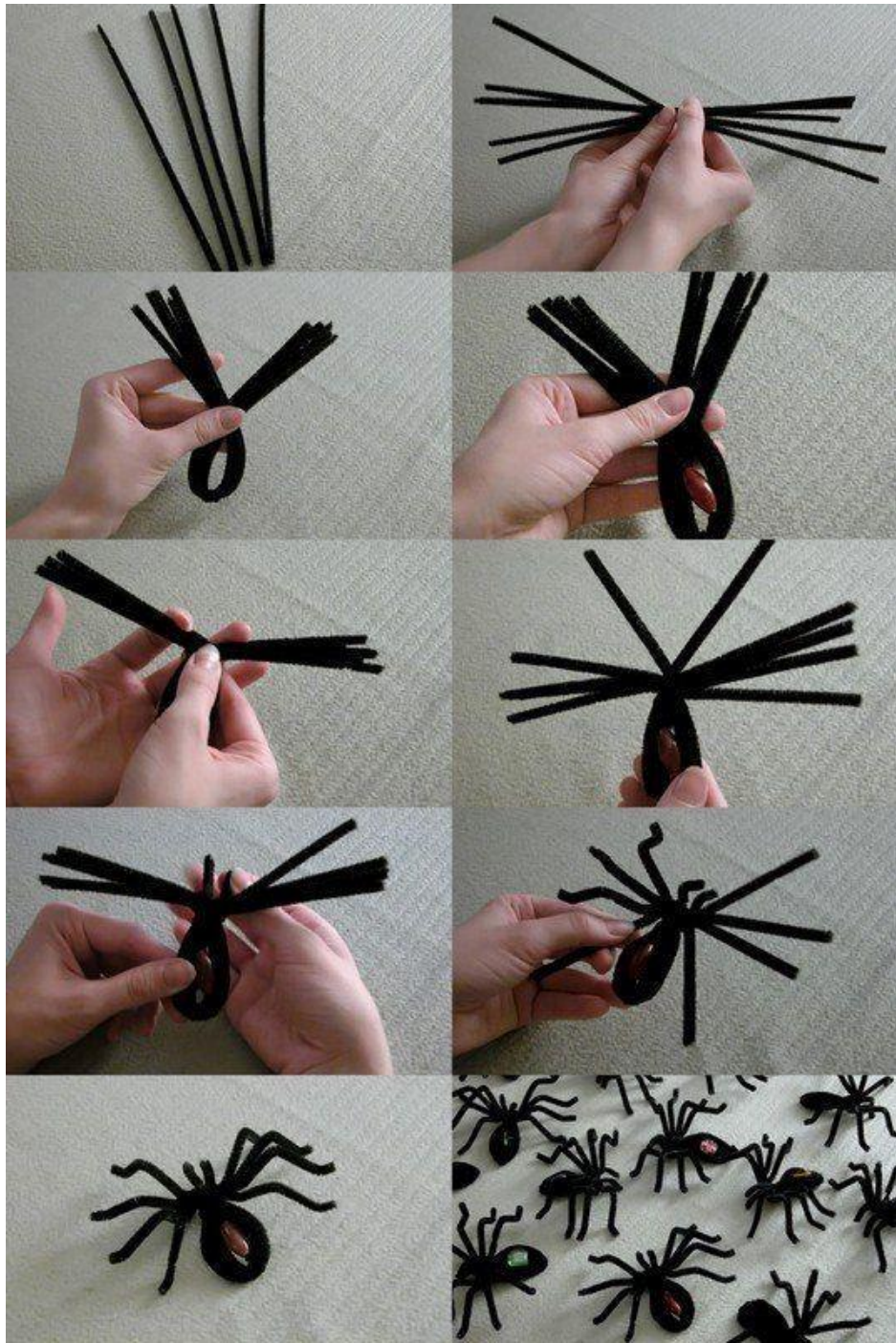


## VZORY – ŠNEK = TŘÍBAREVNÁ SPIRÁLA



**SPIRAL**





## ZVÍŘÁTKA Z KORÁLKŮ NEBO BRČEK



## NÁRAMKY A NÁHRDELNÍKY Z BRČEK



## ZAŽEHLOVACÍ KORÁLKY

**Zažehlovací korálky** jsou různobarevné plastové korálky, které lze skládat podle návodu nebo vlastní fantazie na speciální podložky. Skládáním vytvoříte různé obrázky a motivy. Hotové výrobky lze použít jako dekorace, podtácky, přívěsky aj.

1. Skládejte korálky na podložku do požadovaného motivu. Motiv musíte mít kompletně hotový.



2. Dejte přes vyskládaný obrázek zažehlovací papír (můžete použít i pečicí papír) a zažehlete podle instrukcí určených pro zvolenou velikost obrázku. Zažehlování musí provádět dospělá osoba!



3. Nechte korálky vychladnout a po pár minutách můžete hotový výrobek sejmout z podložky.

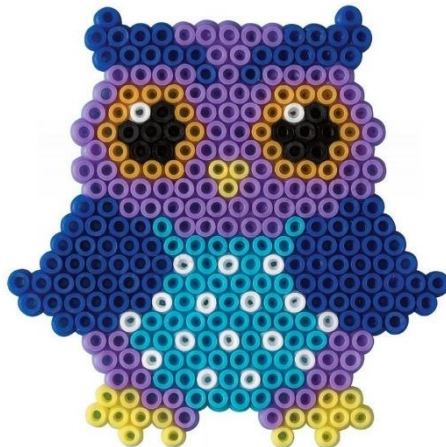


Když to přeženete se žehlením, tak se vám korálky spečou úplně, že ani dířky uprostřed nebudou vidět. Sice u sebe budou dobře držet, ale zase je pak finální výrobek tenčí a křehčí na zlomení.

Nebo naopak pokud jsou spečené málo, můžou se vám korálky u finálního výrobku od sebe oddělit.

Po zažehlení nechte pod pečicím papírem chvilku zchladnout a pak opatrně sejměte z podložky. Doporučujeme přezehlít i z druhé strany a zatížit knihou, aby se případně větší výrobek trochu nekroutil

## SOVY



## ODLÉVÁME ZE SÁDRY

### **potřebujeme:**

- sádro,
- misku na rozdělání sádry,
- špejle,
- nějakou formu,
- drátky nebo magnetky,
- olej
- na závěrečné úpravy barvy - nejraději akrylové.



Nejjednodušší jsou formičky na cukroví. Další variantou jsou obaly od želé nebo z bonboniéry, dále lepenkové krabičky nebo trubičky - z těch se dají vytvářet totéž, nebo pak můžeme formu koupit už hotovou.

### **Jak si formu připravíme?**

Podíváme se, jestli aspoň trochu pruží a pokud není z kaučuku, tak ji vymažeme olejem. Můžeme použít silikonový, ale stačí ji velmi jemně potřít jedlým olejem. Pak rozmícháme sádro. Platí následující: sádro sypeme do vody tak dlouho, že se nám vytvoří nad hladinou kopeček. Pak rozmícháme a postupně přisypáváme, dokud sádra nemá hustotu kaše.

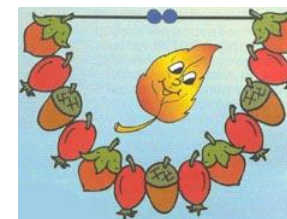
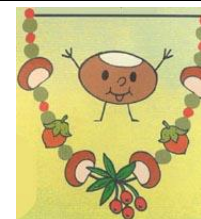
Sádro nalijeme do formy - lijeme pomalu, pomáháme si dřívkem nebo špachtlí a na závěr přidáme buď háček z drátku (ten přidržíme nahoře pomocí špejle) nebo magnetek - ten přilepíme lepicí páskou k hranám formy tak, aby byl v sádře, ale nepotopil se. Sádra schne poměrně dlouho - i malé formičky mohou schnout několik hodin. Vyklápíme je ještě vlhké nejlépe tak, že celou formu opatrně obrátíme a sádrový odlitek "vyklepneme". Chce to trochu cviku.

Po zaschnutí můžeme sádro upravit - buď lakem na ozdoby, šelakovou patinou, nebo akrylovými barvami. Pokud použijete tempery, nezapomeňte odlitky přelakovat!

## PŘÍRODNÍ OZDOBY

### **Co budete potřebovat:**

- žaludy, kaštiny,
- šípky, oříšky,
- jeřabiny,
- nit a jehla.



### **Postup:**

Plodiny opatrně navlékneme na nit a přírodní ozdoba je hotová. Stejným způsobem si můžete vyrobit z barevného listí čelenku, korunku nebo náhrdelník. Při výrobě čelenky listí nalepíme na proužek papíru. Přírodní ozdoby nemusíme krášlit jen nás, můžeme s nimi vyzdobit třeba svůj pokojíček nebo mamčinu kuchyň.



## SÁDROVÁ MASKA

### **Kromě modela budete potřebovat:**

- sádrový obvaz
- misku s vodou
- nůžky
- ubrousky
- indulonou
- někoho, kdo bude modelem
- akrylové barvy, něco na zdobení



V lékárně si koupíme sádrový obvaz. Obličej pořádně namažeme indulonou. Přes obočí, oči a pusku položíme ubrousky. Sádrový obvaz si nastříháme na kousky.



Obvaz namáčíme ho do teplé vody, otřete ho o hranu misky, abyste odstranili přebytečnou vodu. Pokud se tvoří louže vody, odsajte ji papírovými utěrkami. Obvaz pak pokládáme na obličej. Jeden vedle druhého. Umačkejte vlákna každého pruhu do druhého a vyhladte - měly by na sebe dobře přiléhat. Celkově na sebe navršíme 3 vrstvy.

Když máme hotovo, je třeba všechno nechat trochu zaschnout. Trvá to tak 5-10 minut (pokud je maska na pohmat studená, není ještě úplně suchá). Občas vyzkoušíme od brady nadzvednout. Když to jde, opatrně masku sundáme z obličeje.

Můžete ze sádrových obvazů vytvořit další detaily (obočí, knír, plné tváře). Strihaňte je, rolujte a tvarujte, jak jen chcete. Pak můžete přidat další vrstvu, která vše vyrovná a uhladí, chcete-li.

Naneste sádrové obvazy i na okraje masky. Vezměte dlouhý pruh a aplikujte ho podélně. Zajistěte jej zepředu i zezadu. Pozor, ať jsou pruhy naskládány rovně. Měly by být rovnoběžné s okraji masky.

Namočte kus sádrového obvazu do vody, zmuchlejte do koule a vyhladte masku, abyste zaplnili prohlubně. Nenanášejte další obvazy - jen po masce přejíždějte a látku po dokončení vyhodte.



Vystříhňte nezbytné otvory. Pokud chcete masku nosit, budete také muset dýchat! Vyřízněte díry (nejlépe odlamovacím řezákem) pro nosní dírky a ústa a také po stranách na připevnění gumiček.

Takto hotovou masku necháme až do druhého dne pořádně proschnout. Suchou masku můžeme začít zdobit. Můžeme dolepit kamínky a jiné dekorační ozdoby.



## LINORYT

- \* lino
- \* podložka na roztírání barvy
- \* špachtle,
- \* papír
- \* terpentýn či ředidlo na čištění pomůček
- \* rydla
- \* tiskařská barva
- \* váleček
- \* hadr

### **Rydla**

Pro začátečníky úplně stačí základní výměnná sada. Rydla mají tvar **V**, tvar **U** nebo jsou **rovná**. Všechny typy existují ve více velikostech. Značí se čísly od 1. Čím vyšší je číslo, tím širší bude vyrytá plocha.

### **Jak držet rydlo?**

Rydlo sevřeme do dlaně a pevně je stiskneme prsty. Druhou ruku podložíme pod tu, kterou ryjeme, nesmí být NIKDY proti rydlu, abychom se nezranili!

### **Typy rytí**

Podle velikosti rydla můžeme rýt různě široké a hluboké rýhy. Ostré kontury ryjeme tvarem **V**, jemnější tvarem **U**. Na zahlazování ploch používáme **rovná**. Existuje nespočet vzorů, které můžeme při rytí použít. Různé rýhy, čárky, vlnky, tečky, šrafování.... Všechny vzory mohou mít jemnější nebo hrubší strukturu. Záleží na tom, jakou velikost a tvar rydla použijeme a jakým tlakem budeme rýt.

- Rydlo typu V se používá na kontury a tenké čáry
- Rydlo typu U se používá na vyrývání větších ploch
- Rydlo typu [ ] se používá na vyrývání velkých ploch

Je třeba si vzít kus lina a vše si nejprve vyzkoušet, než začneme rýt první obrázek. Každý si najde svůj styl, který mu bude vyhovovat.

### **Jak přenést obrázek na lino?**

1. Obrázek si na lino můžeme rovnou nakreslit
2. Máme skicu či si obrázek vytiskneme a přeneseme za použití pauzovacího papíru. Pausovací papír přiložíme na vybraný obrázek a obkreslíme jej. Poté papír obrátíme a pokreslenou stranou jej přiložíme na lino. Linie obrázku znovu překreslíme a tím se obrázek na lino přenesou. Musíme počítat s tím, že obrázek na lino bude zrcadlově. Používat měkkou tužku.

### **Pomocné značky pro linoryt**

Při rytí můžeme používat pomocné značky. Je to **X** a **✓**, pomohou nám s orientací hlavně na větších plochách. Hodit se ale budou i v začátcích. **X** označujeme místa, která budeme chtít vyrýt a **✓** plochy, které necháme bez rytí.



## Ryjeme plochy

V linorytu můžeme tvořit různé druhy ploch. Tiskneme čistou plochu, obrys nebo vzor. Pro názornou ukázkou jsme připravili 4 srdíčka a každé z nich vyryjeme jiným způsobem. Pokud chceme, aby vzor měl barvu papíru, musíme jej celý vyryt. Chceme-li jej mít tištěný, musíme lino ponechat. Plochy nemusíme mít jen jednobarevné, můžeme je zdobit a odlišovat od sebe drobnými vzory (př. srdíčko číslo 3) i tisknout více barvami přes sebe.

### Pro příklad jsou zde vyryta čtyři srdíčka

- **1. srdíčko** je tištěné ponecháme jej bez rytí a odebereme plochu okolo něj
- **2. srdíčko** má barvu papíru, musíme jej celé vyryt a okolo ponechat plochu bez rytí
- **3. srdíčko** má vyrytý pouze obrys (ostrým dlátem) ozdobené drobným rytým vzorem s plnou plochou okolo
- **4. srdíčko**, u kterého je ponechaný obrys a uvnitř a vně jsou plochy vyryté



### Tisk linorytu

Pro tisk potřebujeme buď polštářky s inkoustem nebo tiskařskou barvu, váleček, špachtli a sklíčko (destičku).

Tiskařskou barvu musíme špachtlí nejprve propracovat, aby měla správnou konzistenci. Válečkem ji rovnoměrně nanese na lino. Matrici položíme na papír nebo jiný materiál na který chceme tisknout a silně po celé ploše přitlačíme. Dáváme pozor, aby se nám matrice neposunula. Opatrně ji sejmete a necháme barvu zaschnout.



### Vícebarevný linoryt

Jde o techniku, kdy si vytvoříte 2 obrázky, které do sebe vzájemně pasují. Pokud byste chtěli mít černého ptáka na modré obloze, tak na jednom linorytu bude pouze pták a na druhém pouze obloha, kde bude vyrytý obrys ptáka. Tisk probíhá v těchto krocích:

1. Vytisknete linoryt oblohy
2. Necháte zaschnout
3. Dotisknete ptáka

### Výroba razítek

Samozřejmě nemusíte zrovna dělat linoryt pomocí lisu. Pokud chcete vyrábět razítka, vystačíte si i bez lisu a speciálních barev

## DEKORATIVNÍ SLUNÍČKA Z PEDIGU

### Potřebovat budeme:

- moduritový nebo keramický obličej sluníčka
- pedig
- nůžky
- kulaté kleštičky
- kolíčky



Hezké je sluníčko z keramiky, ale pokud takové nemáme, poslouží nám stejně dobře vlastní výrobek z moduritu. Modurit pořádně prohněteme při stálém namáčení rukou do vlažné vody, aby se nelepil na ruce, potom vytváříme kulatou placku, vhodným předmětem (například uzávěrem na propisku jako já) vypícheme po obvodu dírky, opačným konce štětce nebo něčím podobným "namalujeme" obličej a dáme upéct. Modurit se může také vařit, jak je ostatně uvedeno i v návodu na krabičce, ale je potom daleko křehčí, pečený v troubě má také hezčí barvu, můžeme si určit, do jakého odstínu hnědé si jej zapečeme. Na průměr cca 12cm počítejte při teplotě cca 180°C na takových 15 - 20minut. Je dobré péci na pečicím papíře, sice se modurit nepřichytává, ale zůstává po něm zvláštní mastnota, která se špatně odstraňuje.

Necháme modurit vychladnout. Nastříháme si pruty pedigu podle počtu dírek na sluníčku, délka je dvojnásobná oproti délce paprsků, jaké je chceme mít. Pořádně si je namočíme, potom je v polovině zmáčkneme kleštičkami, aby se nám lépe ohýbaly. Obě poloviny spojíme hned u sluníčka kolíčky, aby se nám lépe pletlo. Opletme několik řad opletkem dvěma a ukončíme. Potom necháme mezeru cca 5 - 10cm podle délky paprsků a ještě upleteme jednu nebo dvě řady opět opletkem dvěma. Ukončíme a máme hotovo

## MALOVANÉ KAMENY

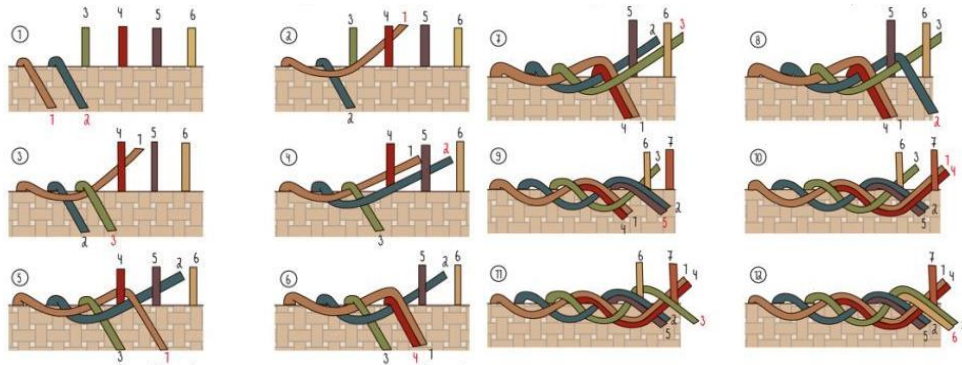
Malované kameny jsou velmi efektním a drobným dárkem, který pořídíte za pár korun. Kamínek, který potěší a zahřeje u srdce. Můžete ho nosit u sebe nebo jej použít jako dekoraci do květináče za oknem, na parapet, psací stůl, pod lampu atp. Motivy na kameny jsou mou vlastní fantazií, které ručně maluji. Na kamenech se tak objevují zvířata, ale i znamení zvěrokruhu.



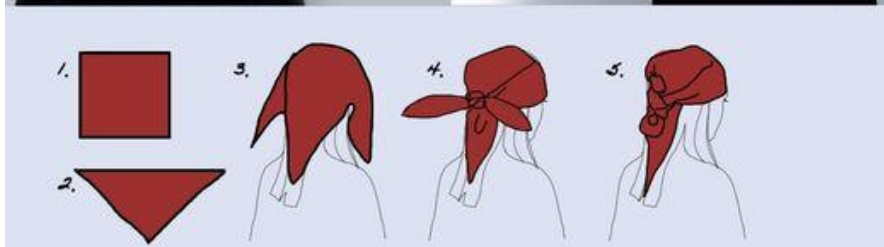
# PEDIG NA KELÍMKU



# Korbflechten Zopfrand



## VÁZÁNÍ ŠÁTKŮ



36

7) tento úkon opakuješ až do úplného zblbnutí  
**TIP:** když chceš rozšiřovat, vyhýbáš při pletení osnovní pruty tak, že při pohledu shora tvoří sluníčko, když chceš zužovat, zahýbáš je trochu dovnitř, když chceš plést rovně, nic s nimi neděláš a držíš je kolmo k dýnku



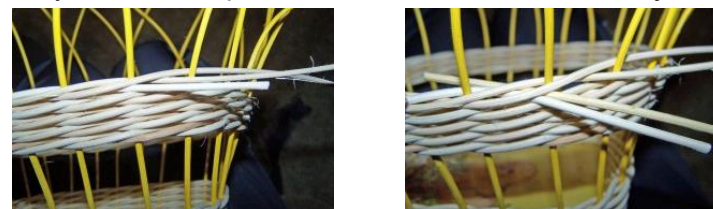
8) když pruty dojdou, normálně je nastaviš - v zásadě existují dvě možnosti, buď takzvané zatloukání, nebo volné založení

- **zatloukání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, naměříme si ho k pravému osnovnímu prutu, přidáme cca 1 cm a zastříhneme do špičky, šídlem nebo jehlicí případně jen zakýváním osnovního prutu uděláme vlevo od něj mezírku a do té zastrčíme ukončovaný prut, nový prut zatlučeme k levému osnovnímu prutu stejným způsobem a normálně pleteme dál



**TIP:** zatloukání se používá nejen k nastavování prutů, ale také k finálnímu zakončení opletku - postup je stejný, jen se nezatloúkají nové pruty (upletu a zatluču 1. prut v místě, kde opletek začínal, aby měl košíček všude stejný počet řad, upletu a zatluču 2. prut, upletu a zatluču 3. prut)

- **zakládání** = prut, který ukončujeme, normálně upleteme, takže nám kouká ven "okénkem" mezi dvěma osnovními pruty, nový prut položíme přesně za něj stejně, jako když začínáme opletek, konce necháme trčet, ostříhají se až nakonec



**TIP:** zakládání je vhodné používat jen u přírodních prutů, protože když je prut nabarvený a uštípneš ho, neobarvený vnitřek na řezu pak může rušit dojem

9) když dopleteš do výšky, která vyhovuje, zakončíš 3 pruty opletku zatloukáním, nakonec si vybereš některou ze zavírek - plete se z osnovních prutů (já se na prvním kurzu učila copánkovou, za nejsnadnější považuju taženou, ale podle návodu, kterých je na internetu spousta, určitě zvládneš jakoukoliv)

**TIP:** pedig by měl být pořad vlhký, aby se nelámali - máčet musíš i osnovy, obzvlášť před uzavírkou, to uděláš prostě tak, že košík postavíš na osnovy do lavoru - zásadně platí, že dýnko se nemá čít! i tak voda samovolně vzlíná po prutech, takže je ani nemusíš mít celé ponořené

65

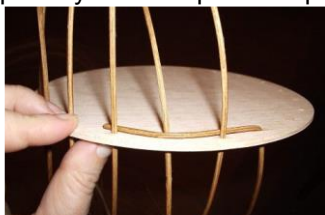
## PEDIG - POSTUP PŘI PLETENÍ KOŠÍČKU

1. vybereš dno a připravíš ho (poubrouskuješ) - až ho nalakuješ, proštouchni dírky, aby nezůstaly zalepené - připrav ho podle [tohoto návodu](#)
2. stanovíš si, jak budeš chtít vysoký košíček, k tomu přidáš 5 cm na založení osnovních prutů a 15-30 cm na uzavírku (dle konkrétního typu - cca 20 cm) - pozor, nesmíš dělat osnovy z prutů, které se zasucha snadno zlomí!
3. nastříháš pruty v požadované délce jako je dírek v dýnku a dáš namočit  
**TIP:** k máčení lze použít vodu studenou i teplou - v teplé pruty rychleji měknou, ale pozor, nesmí se máčet příliš dlouho
4. připravíš si tři pruty a dáš namočit  
**TIP:** já vždycky celý balík pedigu rozeberu a stočím do koleček po třech, líp se mi tak skladuje a snadno pak odebírám vždy tři potřebné proutky
5. osnovy zastrkáš do dírek tak, aby Ti asi 5 cm přečuhovalo dole, a pak je opleteš

### A) podle návodu [od Oxi:](#)

#### Oplétání pevného dna

proutky protáhneme dírkami a pleteme za 1, před 1 a za 1 a přimáčkneme ke dnu. Tak postupujeme pořád dokola (pozor, poslední proutky musíme podstrčit pod ležícími)

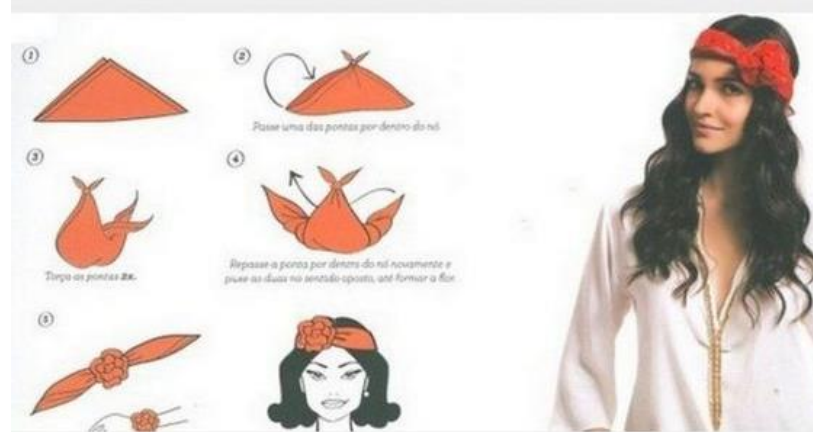
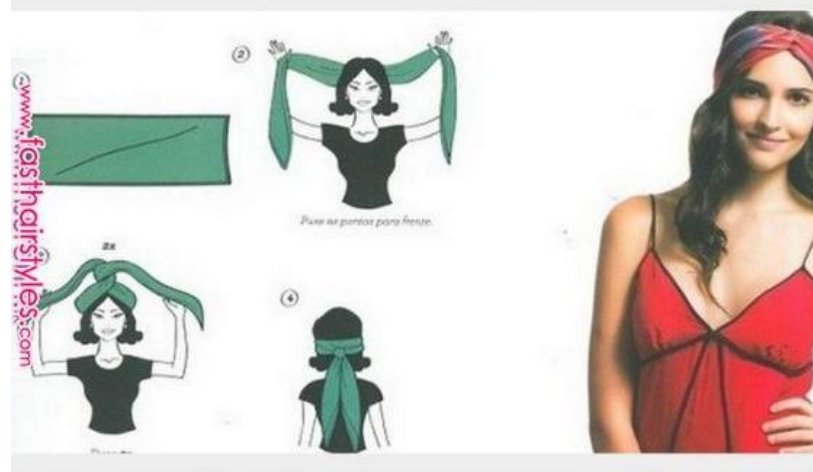
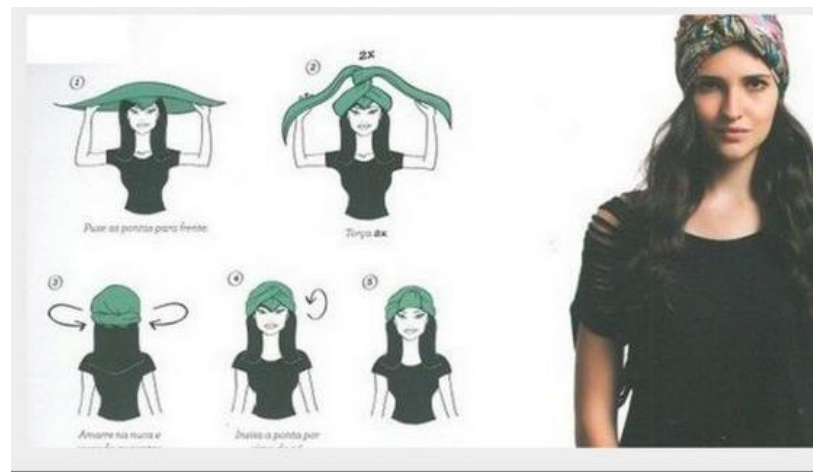


### B) nebo takto (**POZOR:** v tomto případě je třeba osnovy nastříhat dvojnásobně dlouhé!):



6) vezmeš tři dlouhé pruty a založíš je mezi osnovní pruty

**TIP:** opletek 2, 3 i 4 pruty má stejný systém, rozdíl je tento: u opletku 2 prosvítají osnovní pruty na obě strany, u opletku 3 prosvítají osnovní pruty jen na vnitřní straně košíku, u opletku 4 (před 2 za 2) nejsou osnovní pruty vidět



## VOŇAVÉ PYTLÍČKY

### Co potřebujeme:

- Vonná směs dle receptu níže
- Jehla, nit a nůžky
- 4 kapky levandulového oleje
- 4 šálky suchých lístků růže
- 1 lžička mletého nového koření
- 2 kapky růžového oleje
- 3 šálky levand. kvítků (suchých)
- ze 2 citrónů nastrouhaná kůra
- 1 šálek mařinky vonné

- Kousek látky
- Mašle
- Vonná směs růžová:  
1/2 lžičky roztloučeného hřebíčku  
1 lžička skořice
- Vonná směs levandulová:  
2 šálky suchých lístků růžové růže  
1 šálek lístků meduňky lékařské  
1/4 šálku prášku z kořene fialky

### P ostup:

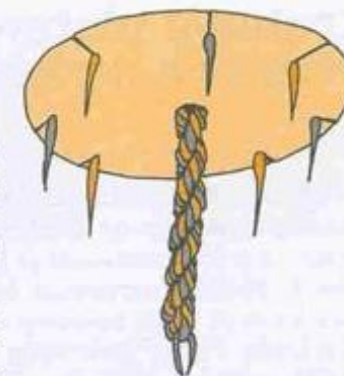


Z pruhu látky sešijeme pytlíček o rozměrech 15 krát 10 cm.  
Růžové lístky dáme do misky a přidáme všechny přísady podle receptu.



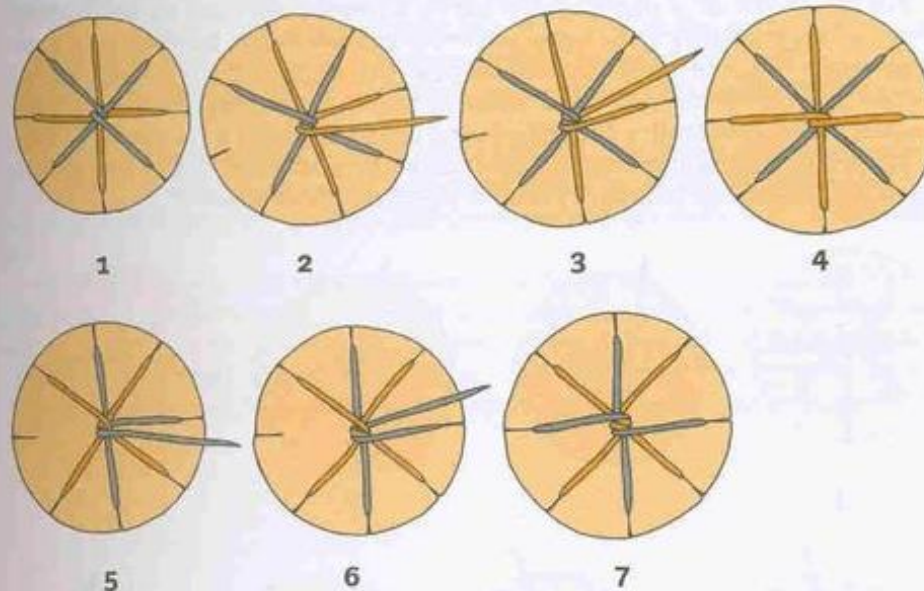
Hotovou směs necháme stát v uzavřené nádobě asi 6 týdnů, aby se vůně důkladně promísily. Poté vonnou směsí plníme látkové pytlíčky (plátěné či bavlněné) ty můžeme položit do šatníků a skříní. Nebo ji narovnáme na otevřenou misku, která zanedlouho krásně provoní celou místnost.

## Stáčená šňůra



Tato šňůrka není tak úplně pletená, je to něco obdobného, jako se stáčením přize vyrábějí lana, ale vypadá to velmi zajímavě. Budete potřebovat čtyři různé barevné provázky, každý o délce 1 m.

Vezměte všechny čtyři provázky a připevněte je v jejich půlce k závažíčku. Jejich volné konce protáhněte zesponu nahoru středovým otvorem kotoučku a každý zaklesněte do jednoho z osmi zástřihů (obr. 1). Nyní vezměte dva provázky, v obrázcích začínáme hnědými, které jsou v zástřích přesně proti sobě, a podle obr. 2 až 4 je mezi sebou prohodte. Kotouček v ruce pootočte o jeden zástřih ve směru hodinových ručiček a proveďte stejné prohození s dvojicí šedých provázků zaklesnutých proti sobě (obr. 5 až 7).



Tento algoritmus stále opakujte. Občas zatáhněte za závažíčko, aby se vznikající šňůrka dobře dotahovala.

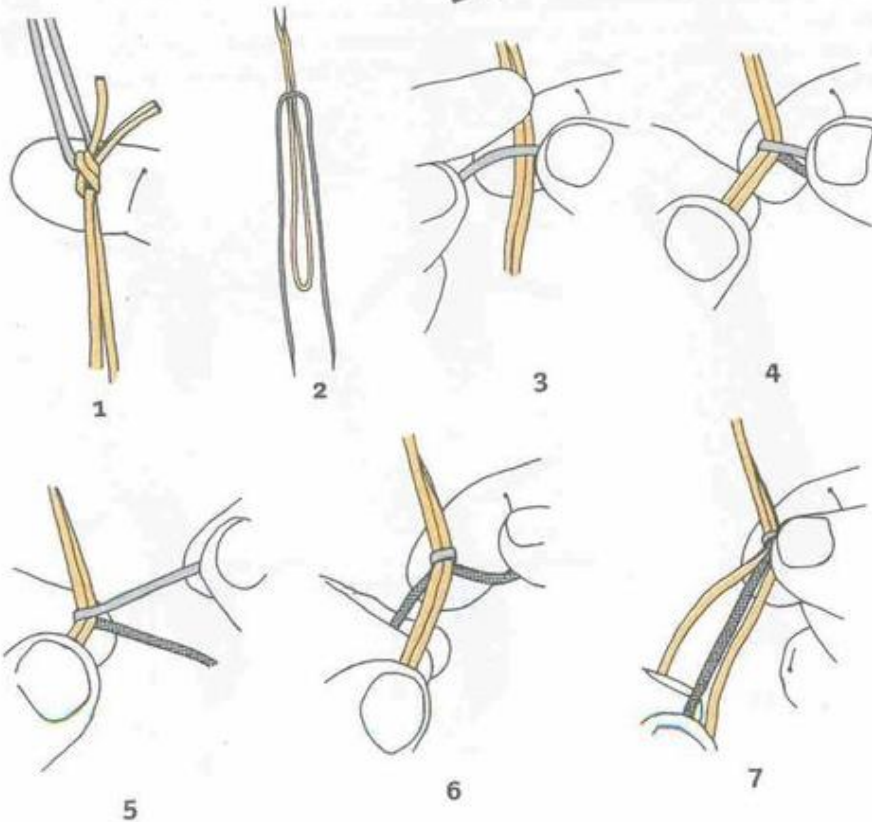
Zkuste plést stejným způsobem a točit o zástřih zpět. Zkuste si vymyslet jiné algoritmy.

## Kruhový náramek

K výrobě kruhového náramku budete potřebovat dva tenké různobarevné řemínky, asi metr provázku, nůžky a větší jehlu. Naučíte se na něm plést do kruhu ze čtyř pramenů a náramek na vaší ruce bude toho důkazem.

Nejdříve si z provázku udělejte smyčku, kterou připevníte třeba na kliku u dveří.

Potom vezměte do ruky jeden z řemínků (např. hnědý) a přeložte ho na polovinu. Od ní až ke koncům srovnejte líc kůže a oběma volnými konci



## LAPAČ SNŮ I. [\(video\)](#)

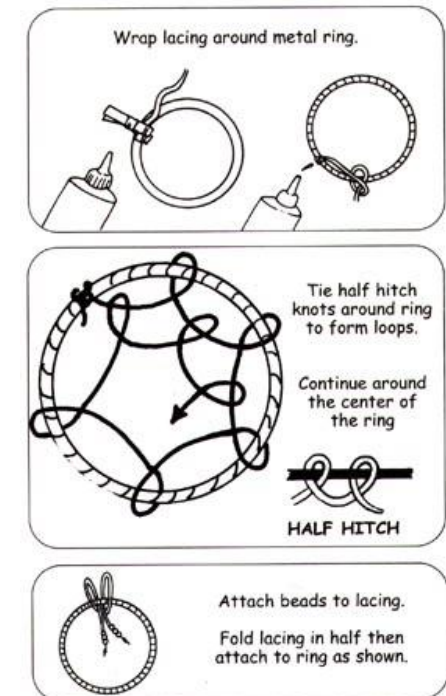
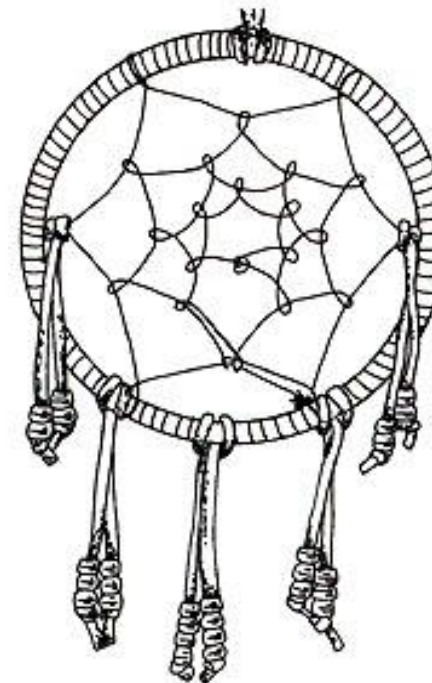
Američtí indiáni věřili, že sny jsou dary dávané v nočních hodinách „Velkým Duchem“. Každý sen byl jako zjevení a indiáni věřili v jeho prorocký význam. Ve snech se nezjevovaly jen potíže duše, ale i fyzické potíže, které k nim prostřednictvím snů promlouvaly. Proto si vyráběli lapače snů na ochranu před nočními můrami a zlými sny, nebo vyvolávače snů, kterými si navodili takovou atmosféru, jakou si zrovna přáli.

Každá barva ve vyvolávací snů něco znamenala. Žlutá radost, optimismus a štěstí. Oranžová sny o rodině, kariéře a úspěchu. Červená sexuální a dobrodružné sny. Modrá klidné sny plné harmonie a rovnováhy. Zelená sny o přírodě, zdraví a urovnání vztahů. Fialová přivolávala magické sny o okultních věcech a rituálech. Růžová sny o lásce, štěstí a přátelství. Bílá sny o nevinosti, klidu a odpočinku. Černá vyvolávala tíživé sny o bolestech, utrpení a smrti.

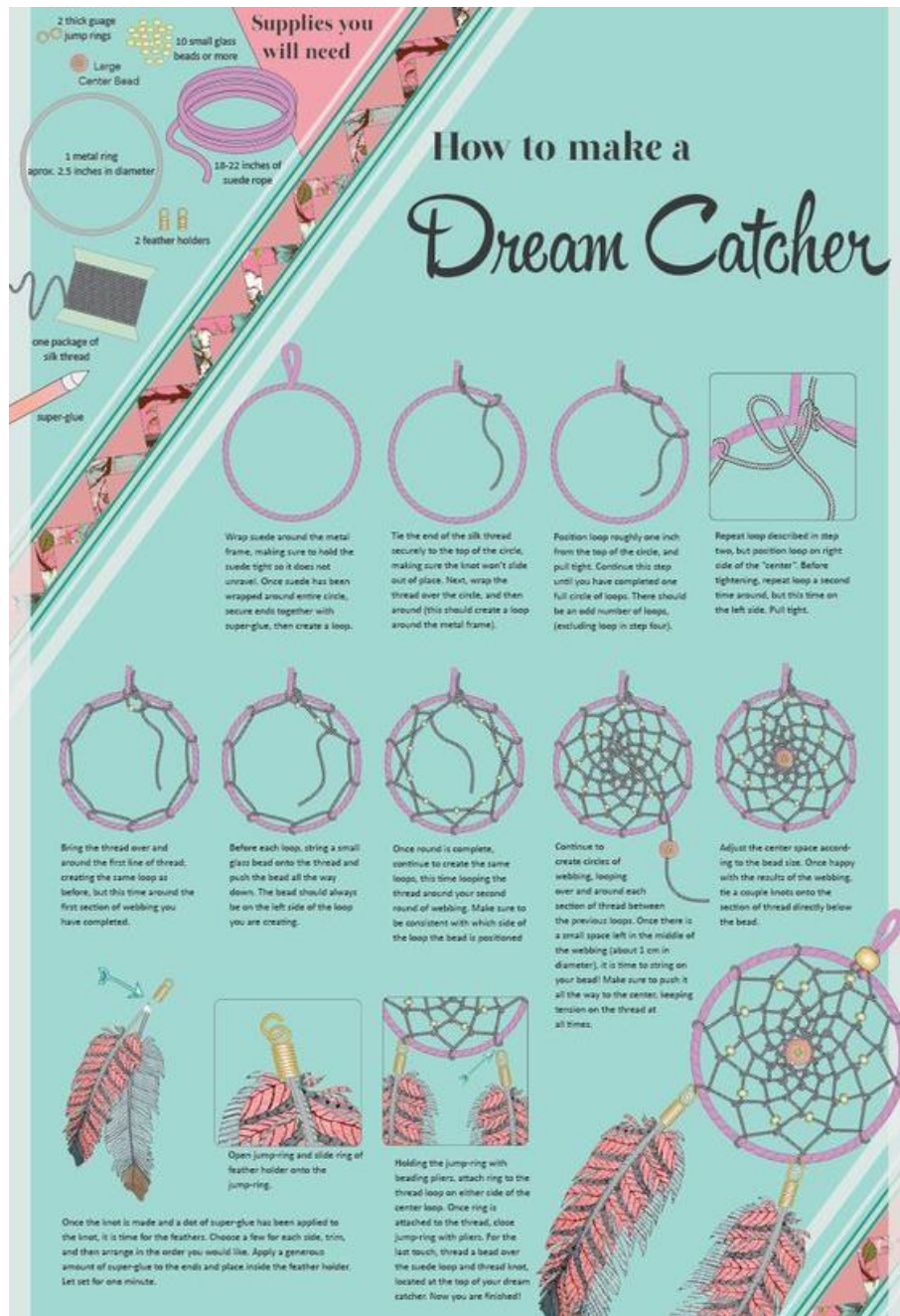
### Pomůcky pro výrobu talismanu snů:

- drátky,
- zbytky látek nebo kůží,
- korálky,
- provázky,
- proutky,
- barevné bavlnky,
- peříčka,

## Dream Catchers



## LAPAČ SNŮ II.

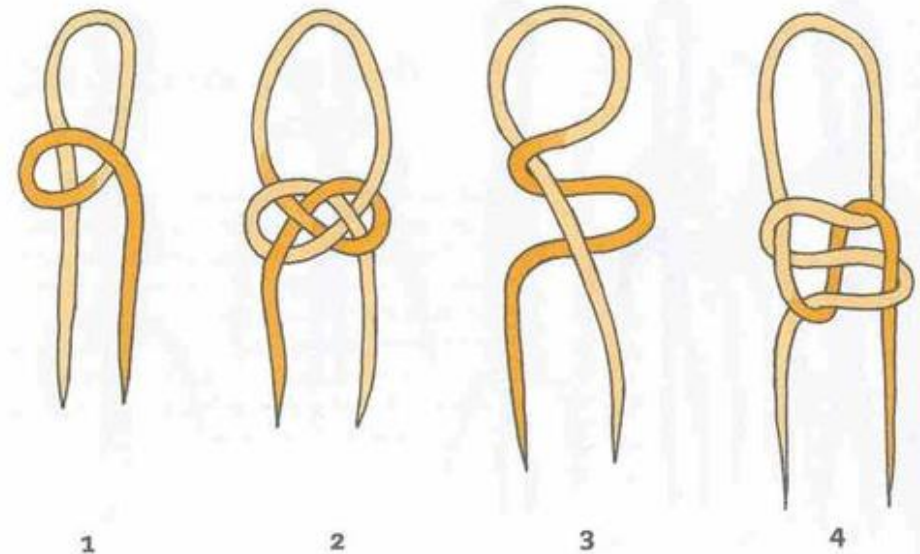


## Náramek z uzlu přátelství a uzlu dobrých skutků

Nejdříve si nacvičte jednotlivé uzly. První je uzel přátelství. Přes levý volný konec provázku položte smyčku z pravého volného konce (obr. 1). V druhém kroku vytvořte podobnou smyčku i z levého volného konce a při její tvorbě propleťte provazem přes jednotlivá křížení vrchem, spodem, vrchem, spodem a vrchem (obr. 2). Uzel s citem dotáhněte.

Druhým uzlem je čtvereček nebo také uzel dobrých skutků. Pravý volný konec provazu překřižte vrchem přes levý a vedte ho jako esovitou smyčku pod druhým koncem provazu (obr. 3). Tento druhý konec pak podvlečte pod celým esíčkem do horní smyčky a odtud ho protáhněte dolů otevřenou smyčkou esíčka. Uzel postupně dotáhněte (obr. 4).

Opakováním těchto dvou uzlů za sebou můžete vyrobit zajímavý náramek. Tyto uzly můžete využít i v jiných náramcích jako ozdobný prvek, nebojte se kombinací jednotlivých vazeb, prvků a zkoušení nových algoritmů, vždyť jedině tak vznikají neobvyklé věci.





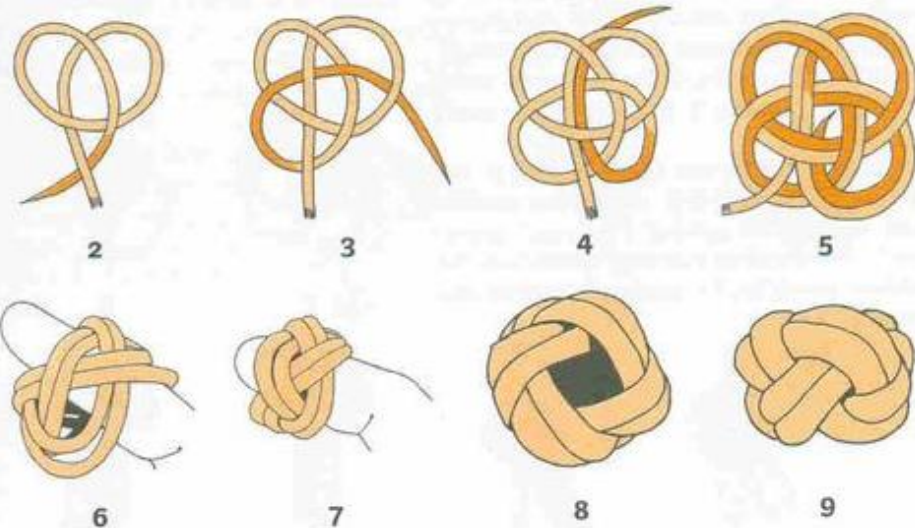
# Turbánek na šátek

K upletení tohoto turbánku budete potřebovat asi 1 m pletené šňůry nebo silnějšího koženého řemínku.

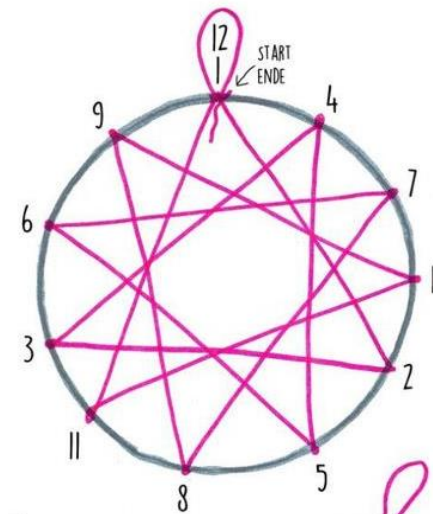
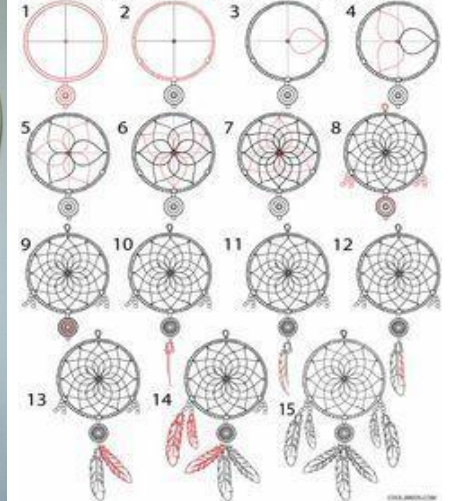
Podle obr. 1 nejdříve vytvořte ze šňůry dvě smyčky tak, aby volný konec vpravo byl delší než levý. Konce šňůrek pod smyčkami překřižte tak, aby delší konec šel spodem doleva (obr. 2).

Nyní propleťte dlouhý volný konec napříč smyčkami zleva doprava tak, že nejdříve půjdete v křížení vrchem, pak spodem, vrchem a spodem (obr. 3). Pak tento volný konec vedte souběžně se začátkem (obr. 4) a propleťte podruhé celý pletenec (obr. 5). Turbánek si nasadte středem na ukazováček a přetvarujte ho do válce. Pak ho začněte postupně od jednoho konce k druhému dotahovat (obr. 6 a 7). Po dotažení schovejte konce šňůrek dovnitř a zkráťte je. Konce šňůrek můžete ponechat i nezkrácené a můžete je ozdobit na jejich koncích uzlíky. Turbánek můžete souběžně oplést i potřetí. Pokud ho pak hodně stáhnete, vytvoříte uzavřený kulový uzel, dost podobný opičí pěsti. Tak ho můžete použít jako přívěsek nebo jako ozdobné zakončení šňůrky - volný konec v tom případě nechte projít ven středem turbánku.

A ještě trocha matematiky: tento turbánek má čtyři obloučky a je ze tří pramenů.



## How to Draw a Dreamcatcher



## NÁRAMKY PŘÁTELSTVÍ

Náramky přátelství si lidí navzájem dávají na důkaz svého přátelství. Když vám někdo na ruku uváže náramek, měli byste ho nosit tak dlouho, dokud sám opotřebením nespadne. Náramky jsou dobrým dárkem a nezáleží na pohlaví nebo věku lidí, kteří je nosí. Plést je můžete téměř všude, postačí vám jen pár bavlnek, zavírací špendlík a šikvné ručičky.



K drhání náramků "přátelství" používejte klasické **bavlnky**. Pokud je bavlnka sama dost **tenká** (většinou ty z klubička), je lepší použít pro **jednu nit provázky dva**. Náramek bude dělat **silnější a přehlednější** uzlíky. Pro **připnutí** budoucího náramku na místě, použijte **spínací špendlík** (sichrhajčku). Propíchněte jím **základní horní uzel** a upevněte práci k pevnému bodu - *nohavici kalhot, polštářku...*

Nejdříve si musíte uvědomit, jak chcete, aby váš náramek byl **široký a dlouhý**. Pro vaši představu asi 6 dvojnít (bavlnka z klubička) udělá na šířku **jednocentimetrový náramek**. Podle požadované délky náramku zvolte **délku nitě**. Je lepší nechat nitě **delší**, uzly většinou ve výsledku nevypadají nic moc. Pokud ale nemáte jinou možnost než nit při práci **prodloužit**, vzniklý uzel se snažte **vtláčit do spodní části** náramku.

Máte-li vymyšleno, kolik nití a jakou délku budete potřebovat, nitě z konce **svažte uzlem**, upleťte **copánek** (slouží k pozdějšímu uvázání na ruku, nohu, krk atd.) a udělejte ještě 1 "základní" uzel. Tímto uzlem potom vedte **spínací špendlík**.

**Uzel zleva do prava = vpravo** (Nit 1 = červená, Nit 2 = modrá)

**Nit 1 je nití pracovní, Nit 2 držíme levou rukou. Nití 1 uděláme smýčku kolem Nitě 2 a uzel stáhneme směrem nahoru. Druhý uzel je stejný. Nitě jsou na opačném místě než na začátku.**

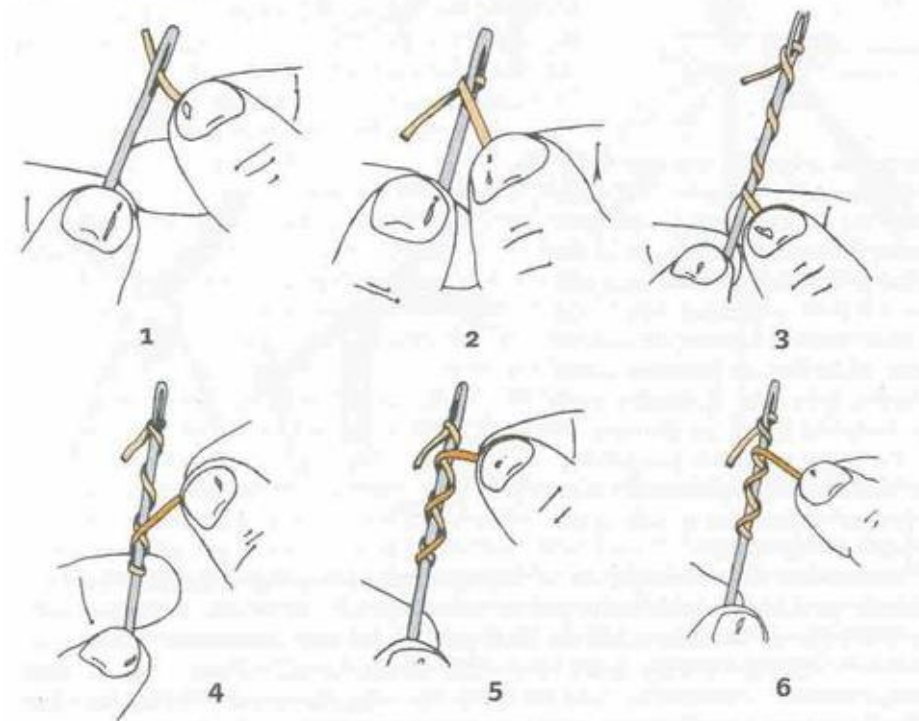


## Jehlový pletenec

K upletení jehlového pletence budete potřebovat velkou jehlu, tenký kožený řemínek a špendlík s kovovou hlavičkou. Pletenec se dá použít jako podlouhlý korálek do jednoduchého náhrdelníku nebo náramku.



Nejdříve do pevnějšího konce řemínku napíchněte obyčejný špendlík. Druhý konec řemínku navlékněte do ouška jehly (obr. 1). Jehlu protáchejte mezi prsty levé ruky a prvním ovínek řemínku okolo jehly zajistíte jeho konec (obr. 2). Poté na jehlu navíňte ještě asi tři volné závity řemínku (obr. 3). Spodní závit přidržte ukazováčkem levé ruky a začněte ovíjet zpět k oušku jehly (obr. 4). Přitom se snažte, aby křížení řemínků byla přesně nad sebou, jako je to na obr. 5. Až se ovíjením dostanete přes poslední závit, začněte opět ovíjet směrem dolů (obr. 6).





**Všítí dna:** Teď potřebujeme připevnit dno měšce. Já si ho udělal z odlišné barvy. Můžete i základ sešít z více různobarevných dílů. Kruhový díl si vystříhnete s co nejmenšími přídávky na švy, ať nepřekáží. Potřebujete dobře držet linii kruhu a to se dělá s našaseným v ruce opět sponky a **rovnoměrně** přichytíme obvod kruhu k sešitému obvodu měšce. Pokud se vám nepodaří mít to správně, rozeberte to,

a zkuste to ještě 1x. Je to jednodušší, než po 1 sponce ladit chyby.

Ohledně sponek já obvykle začnu materiál secvakávat v místě kde se stýká šev boku s některou značkou na kruhu. A pak se snažím pokračovat po čtvrtkách, tedy naproti, pak strany a případně nakonec doplňuji sponky mezi již nacvakané. Dřív jsem to zkoušel z jednoho místa po obvodu, ale málokdy se mi povedlo dodržet rovnoměrnost a postupně mi to víc a víc obíhalo.

Šít můžeme začít kdekoliv, nejlépe v místě mezi sponkami. Ty postupně odendáváme, jak pokračujeme v šití.



Tak základ měšce je hotový a zbývá začistit horní okraj. Nejlépe to uděláme tak, že si na rubovou stranu vyznačíme propiskou čáru, ke které ho přehneme a přilepíme. Kolik je na vás, já měl měsec moc vysoký, tak jsem to udělal širší, cca 3 cm. Natřeme lepidlem, (Herkules), a slepíme. Dejte spíš méně než více. Schne to rychleji a lépe drží.

Měsec obrátíme lícem ven a posoudíme, zda se nám někde něco nepokazilo. Původně jsem chtěl okraj ještě prošít, ale ono to drží dobře. Okraj během lepení dobře promačkáme a uhladíme do roviny. Pokud vám to nejde, můžete si v nutném případě pomoci i sponkami, ale nechají trochu otláčená místa.



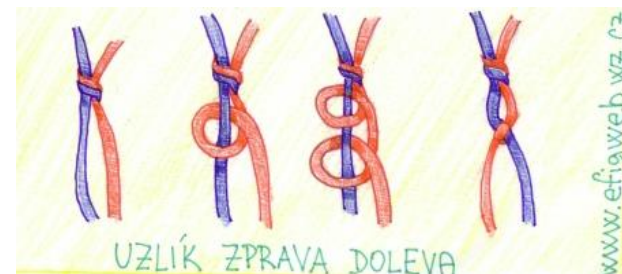
**Finální úpravy:** Musíme ještě nabouchat průchodky okolo obvodu a protáhnout provázek. Rozměříme si místa pro otvory a označíme je malou tečkou. Musí se jednat o sudý počet, jinak vám zůstane jeden konec provázku uvnitř měšce a nebudete jej moct zavázat. Já jich dělám 8. **Pozor, nedělejte je příliš velké!** Spíš jen aby průchodka s obtížemi prošla. Vsadíme průchodky

a kladivem na nějakém pevném povrchu roznýtujeme dle návodu. Provlákneme provázek a máme hotovo!



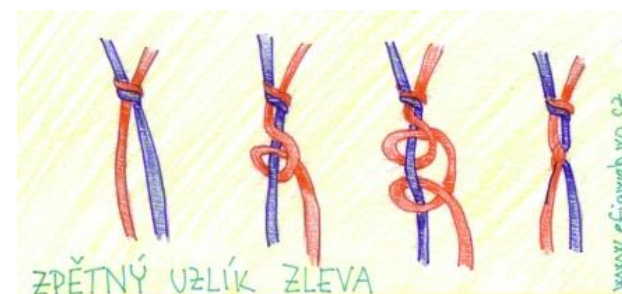
**Uzel zprava do leva** (Nit 1 - hlavní = červená, Nit 2 - spodní = modrá)

**Nit 1** držíme pravou rukou, **Nit 2** je nití pracovní. **Nitě 2** uděláme uzel kolem **Nitě 1** a stáhneme jej směrem nahoru. Stejně tak provedeme i uzel druhý. Jak jste si jistě všimli, **nitě si opět vyměnily svá místa.**



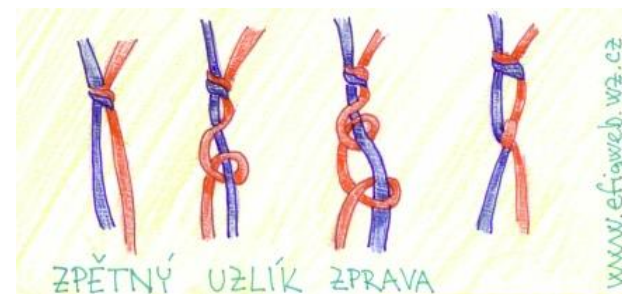
**Zpětný uzlík zleva doprava (strídavý)**

Je mixem základních předchozích uzlů. Jedna smyčka uzlu je na jednu stranu a druhá na druhou stranu. Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží nalevo.



**Zpětný uzlík zprava doleva**

Červená je hlavní (pracovní nit), modrá je spodní nit. Spodní nit napneme a hlavní nití kolem ní uděláme smyčku podle obrázku. Druhou smyčku zhotovíme podle obrázku na druhou stranu a pořádně utáhneme. Uzlík má barvu hlavní nitě. Postavení nití se nezměnilo. Hlavní nit leží napravo.

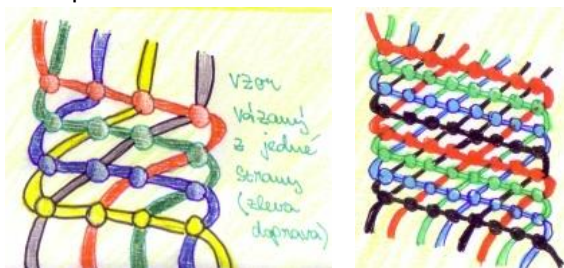


## PROUŽKOVANÝ NÁRAMEK

**!!!Nít 1 je vždy první nít zleva - nezáleží na barvě ani na předchozím postavení!!!**

Máme například 8 nití v barvách a postavení

- fialová
- zelená
- červená
- světle modrá
- světle modrá
- červená
- zelená
- fialová



Uděláme uzel, copánek, základní uzel. Nítě si rozdělíme v patřičném pořadí.

Nití 1 (fialová) vážeme vždy po dvou uzlicích (oba dohromady tvoří jeden uzlík) vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8 a 9. Nit 1 (fialová) se změnila v Nit 10 a novou Nití 1 je zelená. Vzniklo nám 9 jednobarevných (fialových) uzlíků v řadě.

Nití 1 (zelená) vážeme po dvou uzlicích vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8,9. Zelená je Nití 10 a Nit 1 je červená. Vznikla nám 2. jednobarevná řada (červená).

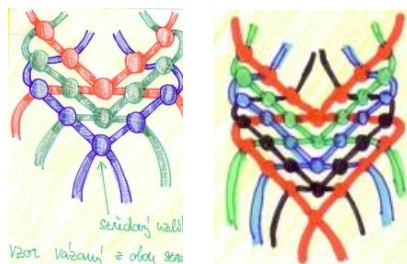
Dále pokračujeme pořad stejně až do požadované délky náramku.

Náramek ukončíme copánkem s uzlem na konci.

## STROMKOVÝ NÁRAMEK

Máme například 6 nití v barvách a pořadí

- zelená
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- zelená



**!!!Při stromovém náramku je důležité stavět nitě od prostředku zrcadlově proti sobě!!!**

Po základním uzlíku rozdělíme nitě podle rozvržení od prostředka zrcadlově proti sobě.

Nití 1 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nitě 2 a 3. Nití 6 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nitě 5 a 4.

Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nití 1 (červená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nitě 2 a 3.

Nití 6 (červená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nitě 5 a 4.

Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Pokračujeme stejným způsobem až do požadované délky náramku, potom uděláme copánek a uzel na konci.

## KOŽENÝ MĚŠEC I.



Toto je nejjednodušší měšec. je to kolečko se 16 dírkami a dítě si provlečením koženého řemínku nebo šňůrky vytvoří měšec na nějakou tu dětskou drobnost.

**Potřebujeme:**

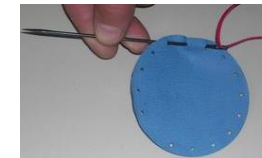
- Kolečko z kůže o průměru 10cm se 16 dírkami.
- Kožené řemínky

Řemínek – může být navlečený do jehly (či do očka vlásenky) - protahujeme dírkami. Po 1-2 dírkách, aby to šlo lehce. Na více dírek je třeba větší síla.



Po provlečení všech dírek oba konce rovnoměrně vytáhneme a na konci můžeme udělat jeden souček, aby se měšec sám neotvíral.

Lze kombinovat různé barvy kůže měšce a řemínků.



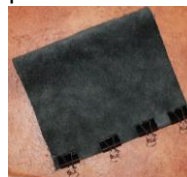
## KOŽENÝ MĚŠEC II. - ŠITÝ



**Budete potřebovat:**

Vhodnou kůži, ani tenkou, ale ani moc silnou. Dále kovové pravítko, nůžky či odlamovací nožik, sedlářské šídlo, nit a tupé jehly na šití kůže, průchodky včetně nástrojů k jejich aplikaci, kladivo, děrovací kleště nebo průbojník, bytelné sponky, viz foto, a nějaký provázek na zavázání.

Nejprve si připravíme oba díly z kůže. Na rubovou stranu nakreslíme propiskou obdélník a kruh a ty vystřihneme. Míry a rozměry jsou na vás, jak velký, měšec chcete. Můj měšec má kruhovou podstavu o průměru cca 8 cm a výšku asi 14 cm + něco na založení vrchního okraje. Dobře spočítejte obvod kruhu a tedy délku obdélníku, ať vám to vyjde. A pro následné šití pomůže, pokud si na kruhu vyznačíte čtvrtky, aspoň zhruba podle přeložení šablony.



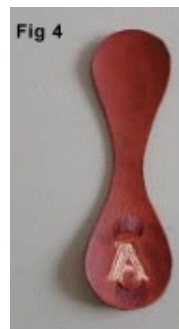
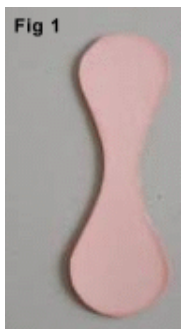
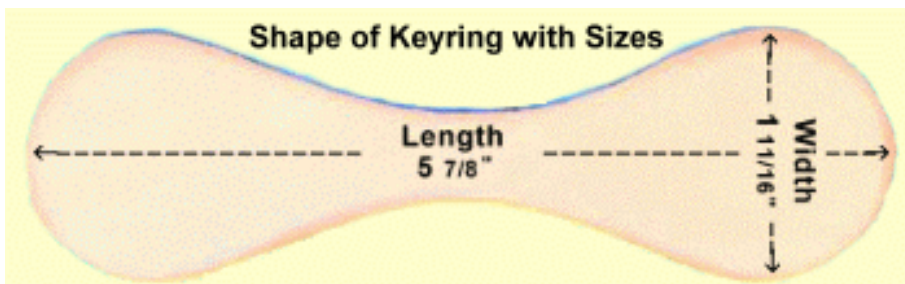
Větší obdélníkový díl přehneme napůl přes kratší stranu a protější si sponkami secvakáme k sobě, aby se nám následně dobře šilo. Připravíme si šídlo, jehly, nit a pustíme se do díla.

Šídlem vždy propichujeme jen 1 max. 2 dírky, neboť kůže se zase zavírá. Není nic otravnějšího, než hledat na druhé straně díрку pro protažení nitě skrz. Pokud někdo netuší, jak se ručně šije kůže, zkuste strejdu googla.



Jde to pomalu a je to otrava, ale vyplatí se to. Ruční steh je mnohem bytelnější než strojový. Mimoto na běžném stroji takto tlustou kůži už prošíjete jen s obtížemi, pokud vůbec. Můj by se asi doslova odpařil, kdyby 41 o to pokusil.

## KOŽENÉ KLÍČENKY



## RYBIČKY

Máme například nitě v barvách a rozložení po základním uzlu

- zelená
- modrá
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- modrá
- zelená



Nití 1 (zelená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (zelená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo. Nití 1 (modrá) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (modrá) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě modré uprostřed svážeme uzlíkem vpravo. Nití 1 (červená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (červená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5. Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nit 1 (fialová) 1 uzlík vpravo a jeden vlevo kolem Nitě 2. Nit 8 (fialová) 1 uzlík vlevo a jeden vpravo kolem Nitě 7. Nit 3 (modrá) uzlíky vlevo kolem Nitě 2 a 1. Nit 6 (modrá) uzlíky vpravo kolem Nitě 7 a 8.

Nit 4 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 3,2,1. Nit 5 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 6,7,8. Nitě 4 a 5 (zelená) uprostřed svážeme uzlem vpravo.

Nití 2 (modrá) 1 uzlík vpravo ke středu. Nití 7 (modrá) 1 uzlík vlevo ke středu.

Uprostřed obě modré svážeme uzlem vpravo.

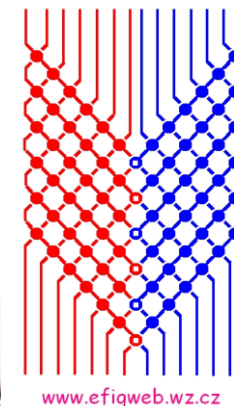
Nit 1 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nit 8 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

Uprostřed červené svážeme uzlíkem vpravo. Vynikla nám červená rybička. Dále pokračujeme od bodu 1. Barvy rybiček můžete libovolně střídát.

## ZUBATÝ NÁRAMEK

Tento náramek je dalším ze základních vzorů. Dobře si na něm procvičíte zpětné uzlíky.

Náramek je ze 14 nití. Na začátku si nitě roztřídíme podle barvy napůl. Postup je víceméně stejný jako u vzoru Šipky, ale když přijde na středový uzlík, nastává změna. Středový uzlík uděláme zpětný. V následující řadě uděláme středový uzlík také zpětný, ale druhou barvou. Když takto budeme střídát barvy středových zpětných uzlíků, vznikne nám ten požadovaný zubatý vzor.

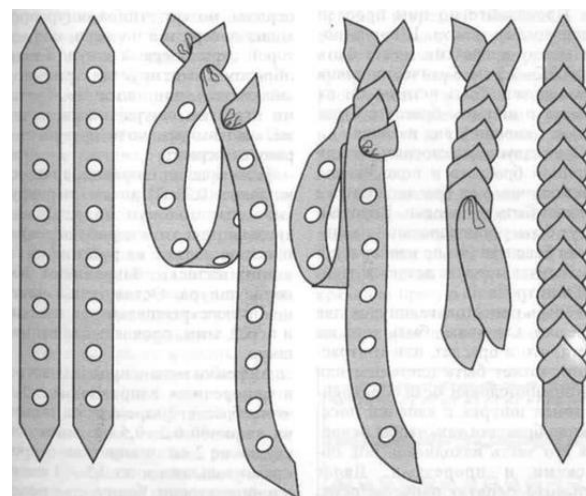
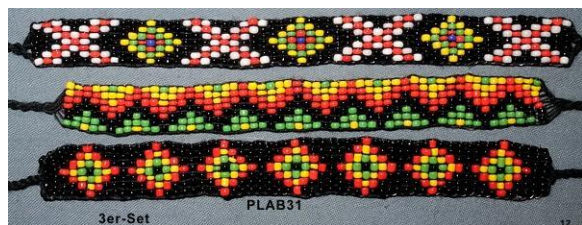
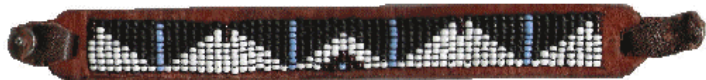
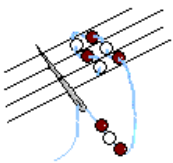
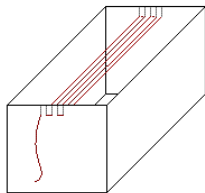


## KORÁLKOVÉ NÁRAMKY

Výroba náramků je poměrně jednoduchá, nejsložitější je vyrobit si osnovu. Stačí stará krabice od bot, do které na kratší straně uděláme zářezy, mezi které napneme nitě osnovy.

Potom si na jehlu navlékneme korálky na celý první řádek (vhodné je si vzor předkreslit na čtverečkovaný papír) a jehlu s korálky provlékáme osnovou, jako když zašíváme ponožky - střídavě nad a pod nitě osnovy. Po ukončení řádku navlékneme nové korálky a zpět provlékáme obráceně - kde byla nit osnovy nahoře, bude teď dole a naopak.

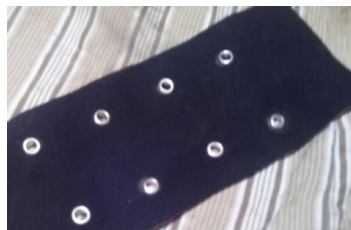
Tímto způsobem nevyrobíme jenom náramky, ale pokud máme dost trpělivosti (zvláště širší pruhy trvají dost dlouho) můžeme vyrobit pásek, ozdobit řemínek k hodinkám, sponku nebo klobouk. Tyhle náramky jsou přišívané rovnou na kůži - osnovu jsem přišila rovnou na podklad



## KOŽENÝ VYPLÉTANÝ NÁRAMEK

Co je potřeba?

- Pruh kůže na podklad náramku
- Kožená šňůrka kontrastní barvy k podkladové kůži, cca 40cm
- Nýtovací náčiní (viz návody ke knoflíkům)
- Krejčovský metr
- Pravítko
- Nůž a prkénko k řezání kůže



Začneme tím, že si zvolíme požadovanou šířku náramku (7 - 8cm široké. Krejčovským metrem změříme obvod zápěstí. Od zápěstí posuneme metr o šíři náramku směrem k lokti a změříme obvod ruky. K oboum obvodům připočteme ještě nejméně 3cm. Ty jsou na to, abychom mohli náramek zapínat na "patenty". Náramek si načrtneme na kůži a nožem vyřízneme. Kůži je lepší řezat než stříhat. Stříhat ji nůžkami samozřejmě také jde, ale často se nepovedou rovně ustříhnout. Jak máme základ náramku, můžeme se pustit do nýtování obuvnických kroužků. Poté do náramku aplikujeme zapínání. Když máme vše hotové, zbývá náramek vyplést koženou šňůrkou. Tady je uvedeno vyplétání křížem.

### Kožený barvený náramek



## NÁRAMKY Z KORÁLKŮ

Skleněné korálky a destičky patřily pravděpodobně mezi nejstarší výrobky ze skla. Nejstarší archeologické nálezy pocházející z oblasti Mezopotámie jsou datovány do období poloviny 3. tisíciletí př.n.l. První vyrobené skleněné perličky na našem území, jednalo o korálky z modrého skla, pocházejí z doby cca 400 let př.n.l., kdy tu žili Keltové.



### Používaný materiál a pomůcky:

- skleněné korálky různých barev a velikostí,
- silonový vlasec,
- nůžky,
- zapínání (karabinka, kroužek, šroubovací ...),
- zápalky nebo zapalovač (pokud náramek vyrobíte dlouhý tak, že ho přetáhnete přes ruku a nebude potřeba zapínání, je dobré konce silonu ještě lehce zatavit, náramek se pak „nerozpárá“).

### VZOR 1

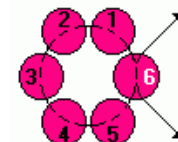
#### Krok 1:

Na silonový vlasec o délce přibližně 40 cm, navlékněte 6 korálků stejné barvy a umístěte je doprostřed vlasce.



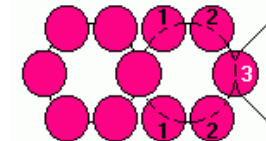
#### Krok 2:

Levý konec vlasce znovu provlékněte šestým korálkem v řadě (tentokrát v opačném směru) a utáhněte.



#### Krok 3:

Na levý konec vlasce navlékněte 3 korálky a na pravý konec dva (celkem tedy 5 korálků). Pravý konec vlasce provlékněte třetím korálkem z levé strany vlasce a utáhněte.



#### Krok 4:

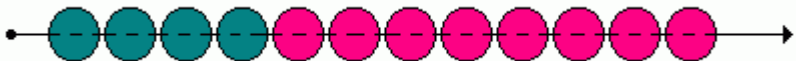
Postup opakujte, dokud nedosáhnete požadované délky.



## VZOR 2

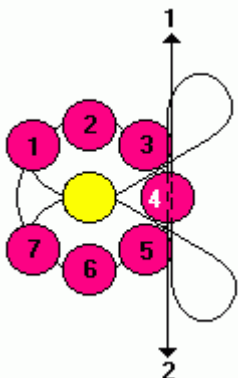
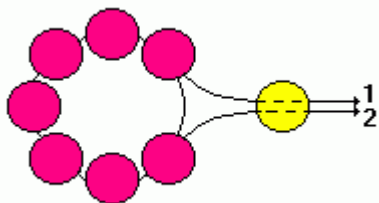
### Krok 1:

Na vlasce přibližně o délce 40 cm navlékněte 7 korálek stejné barvy, umístěte je na jeho konec, a druhý konec vlasce, znovu provlékněte všemi sedmi korálky a utáhněte.



### Krok 2:

Na oba konce vlasce navlékněte korálek, ve stejném směru a stáhněte. Nyní je lepší zvolit odlišnou barvu korálku než v předchozím kroku, jelikož bude totiž tvořit střed kytičky.



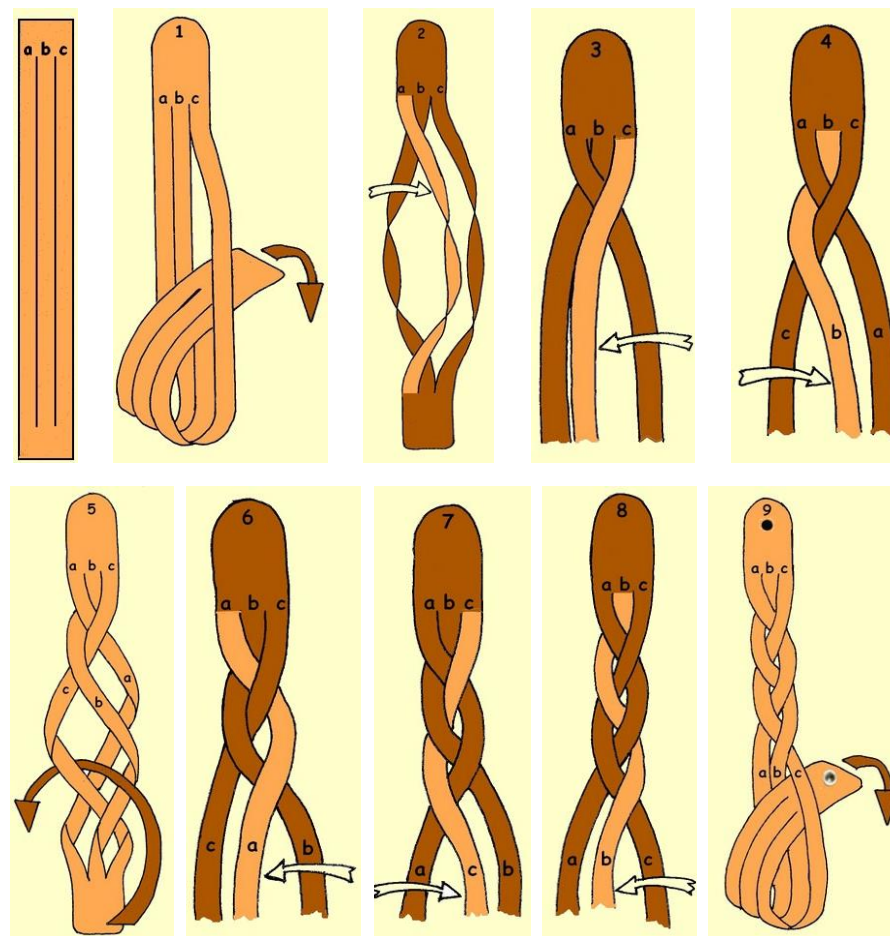
### Krok 3:

Korálek navléknutý naposled umístěte doprostřed kruhu utvořeného ze 7 korálek a prostředním z nich (čili čtvrtým v pořadí, tak aby po obou stranách zůstaly 3 korálky) protáhněte jeden konec vlasce z pravé strany a druhý konec vlasce z levé strany a utáhněte. Nyní by vám měla vzniknout první kytička.

**Krok 4:** Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Kytičky můžete řadit těsně za sebou nebo mezi ně můžete do řady umístit korálky (viz obrázek).



## PROPLÉTANÝ NÁRAMEK Z PROUŽKU KŮŽE



### NÁRAMEK OD ŠÍČÍHO STROJE

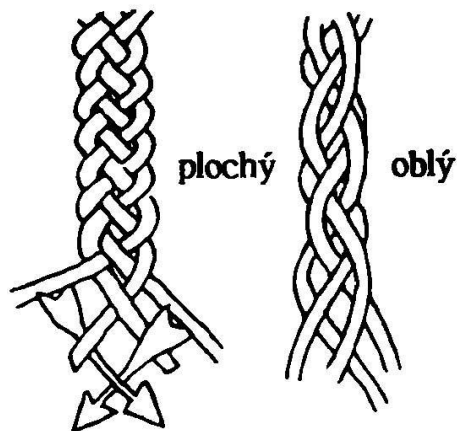
Řemínky jsou kožené a náramek z nich můžeme udělat dvěma způsoby: buď řemínek rozřízneme, čímž uvnitř získáme jakousi klec, do které umístíme kamínek nebo korálku, nebo korálku prostě omotáme řemínkem a spojíme obě části tenkým měděným drátkem.



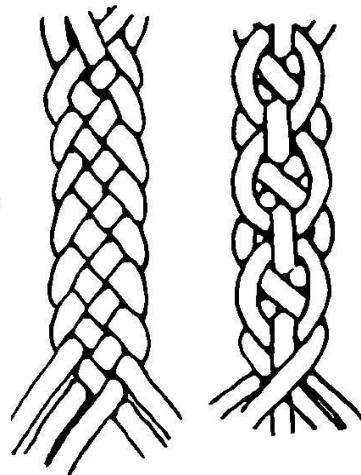


## VÝROBKY Z KŮŽE

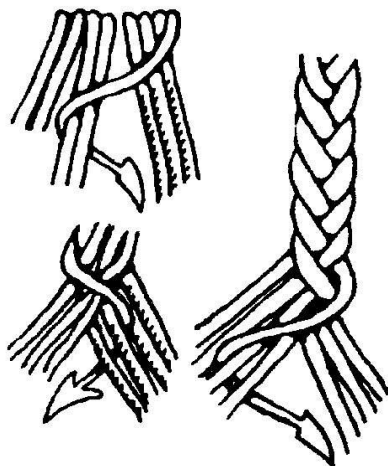
### pletenec ze čtyř



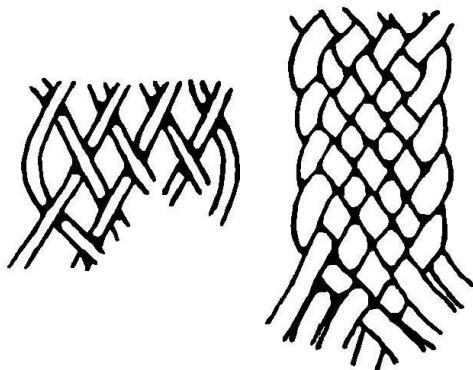
### a z pěti



### oblý pletenec z osmi



### plochý pletenec z osmi



### OZDOBNÝ NÁRAMEK - SRDÍČKA

### propletený řemen



## VZOR 3

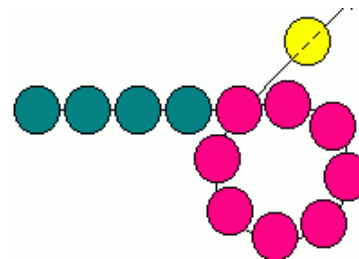
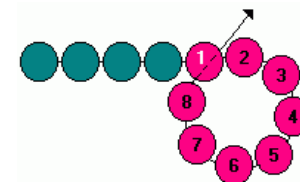
### Krok 1:

Na jeden konec vlasce navlékněte do řady nejprve 4 korálky a poté 8 korálků odlišné barvy.



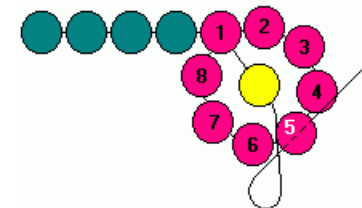
### Krok 2:

Volný konec vlasce provlékněte v pořadí prvním korálkem z osmi a utáhněte.



### Krok 3:

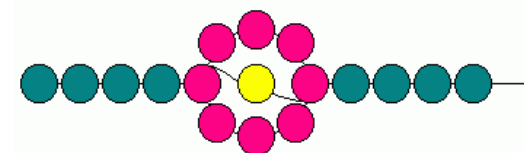
Na volný konec navlékněte jeden korálek. Opět je vhodné volit odlišnou barvu než u předešlých korálků, bude tvořit střed kytičky.



### Krok 4:

Naposled navléknutý korálek umístěte doprostřed kruhu z 8 korálků a konec vlasce protáhněte 5 korálkem v řadě, utáhněte.

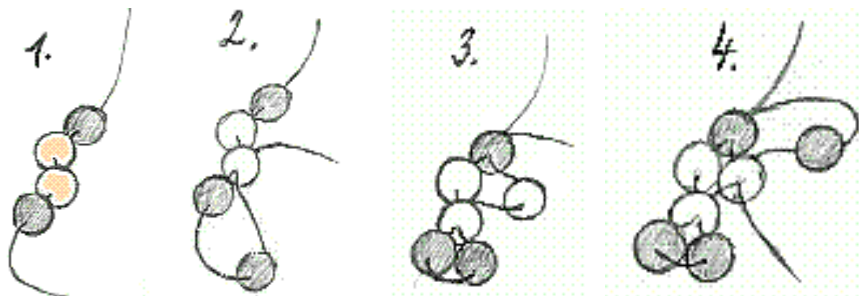
Krok 5: Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Místo 8 korálků můžete použít i 7 (většinou záleží na jejich velikosti, prostě tak aby vzniklá kytičky vypadala co nejlépe) základem zůstává protáhnout vlasec zhruba prostředním z nich.



## PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ

Prstýnky lze z korálek udělat mnoha způsoby, jedním z nich je způsob navlékání korálek **hradba**. Korálky se navlékají na vlasec následujícím způsobem:

1. navlékneme první řadu korálek, v tomto případě na kraji hnědé korálky, uprostřed dva oranžové
2. navlékneme tmavý korálek a vlasec protáhneme oranžovým.



3. navlékneme oranžový korálek a provlékneme ho tmavým korálkem; jsme na konci druhé řady.
4. začneme novou řadu - navlékneme hnědý korálek a provlékneme ho oranžovým korálkem druhé řady. Postupujeme stále stejně, navlékáme korálky do mezery vzniklé v předchozí řadě.



Takto navlékneme korálky, až máme potřebnou délku prstýnku - na vlasci je pás korálek pružný, takže stačí vyzkoušet délku kolem prstu v místě, kde prstýnek nosíme, při navlékání přes kloub se povolí. Když jsme vyzkoušeli délku, spojíme pás korálek do kroužku:

Protože jsou korálky navlečené na jednom vlasci (na prstýnek na obrázku jsem spotřebovala asi 70 cm vlasce, tloušťka 0,2 mm, koupený v rybářských potřebách), zůstal jeden konec vlasce na začátku, druhým koncem, na který jsme navlékali korálky, teď spojíme oba okraje - hradba by měla krásně zapadnout, oba konce vlasce svážeme pevným uzlíkem, provlékneme je ještě sousedním korálkem a pro jistotu svážeme ještě jednou.

