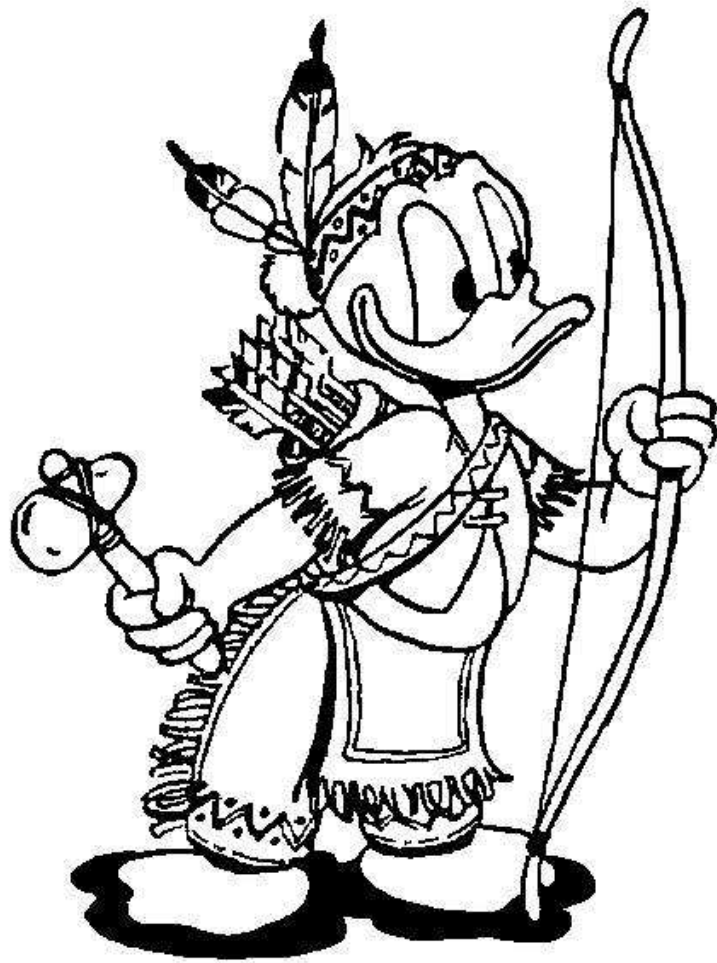


# RUČNÍ PRÁCE



## S INDIÁNY

# OBSAH:

## KOLÍČKY

- Indiáni
- Krávy

## BAVLNKY

- Indiánské copánky do vlasů
- Náramky přátelství:

Proužkovaný náramek  
Stromkový náramek  
Rybičky

## KŮŽE

- Ozdobné pletence

ze 4 proužků kůže  
z 5 proužků kůže  
z 8 proužků kůže  
z 8 proužků kůže - oblý

- Ozdobný náramek - propletenec
- Ozdobný náramek - srdíčka
- Kožené náramky

Náramek z popruhu u aktovky  
Náramek od šicího stroje

- Kožené váčky

Apačský  
Siouxský  
Medicínský

## Z PŘÍRODNÍCH OZDOB

### VOŇAVÉ PYTLÍČKY

### INDIÁNSKÝ LAPAČ SNŮ

### INDIÁNSKÝ TALISMAN

### INDIÁNSKÉ CHŘESTIDLO Z DÝNĚ

## DRÁTKY

- Oplétání kamínků
- Šperk z drátu

## PROVÁZKY A DŘEVĚNÉ KORÁLKY

- Macramé náramky
- Náhrdelník z lněných šňůrek a dřevěných korálků
- Přívěsky z dřevěných korálků

## KORÁLKY

- Korálkované náramky pletené na stavu
- Náramky z korálků - kytičky
- Prstýnky z korálků
- Krocan z korálků

## DEKORATIVNÍ SLUNÍČKO Z PEDIGU

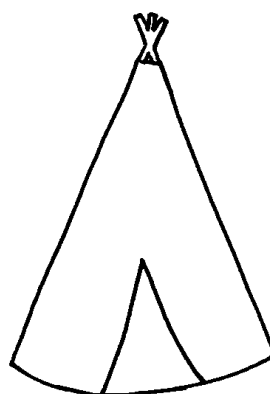
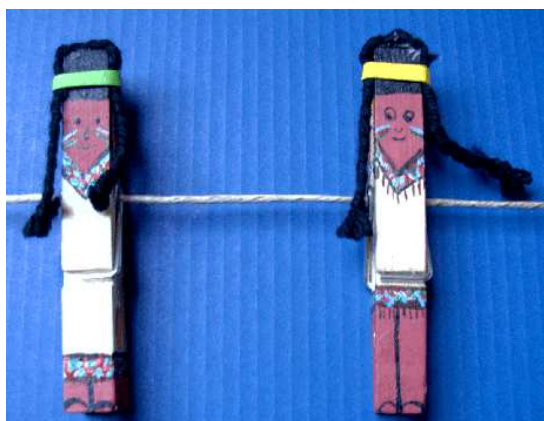
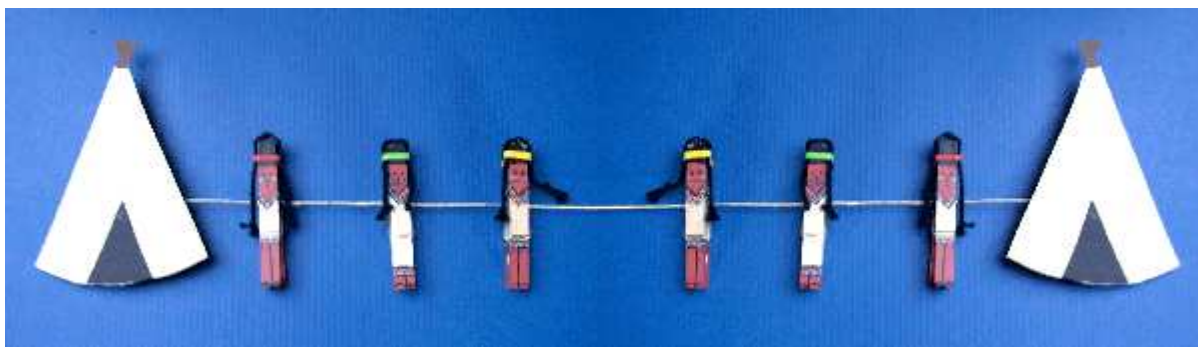
## KERAMICKÁ SLUNÍČKA

## MALOVANÉ KAMENY

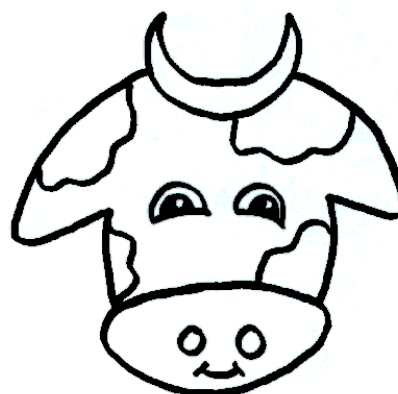
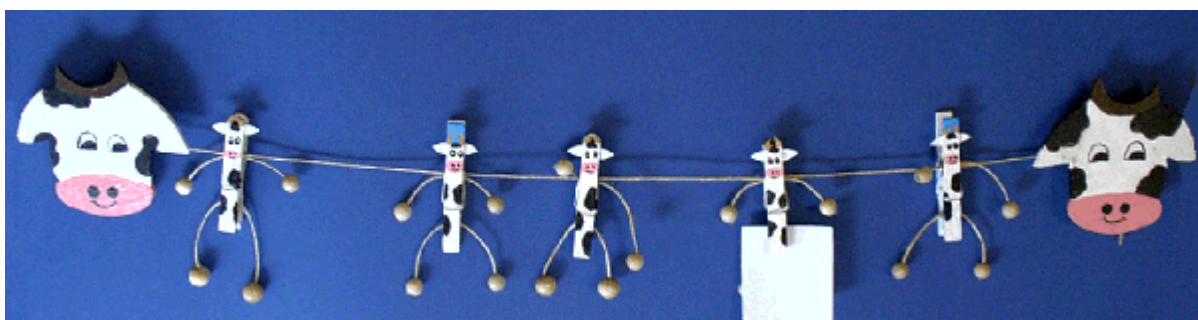
## ODLÉVÁNÍ ZE SÁDRY

# Kolíčky

## Indiáni



## Krávy



# INDIÁNSKÉ COPÁNKY

## Příprava

Do copu z vlasů po ramena nebo i delších nastříháme čtyři až pět nití dlouhých 180 až 200 cm. U kratších vlasů jsou kratší i nitě. Všechny nitě uprostřed spleteme na délku 3 až 4 cm a sebereme - získali jsme tak osm až dvanáct 90 až 100 cm stejně dlouhých nití.

Dírkou uprostřed malého papíru nebo kartónu vytáhneme háčkem jeden pramínek vlasů a upleteme volný copánek tak, aby držel pohromadě. Nitě teď tvoří pod pramínkem smyčku. Konce nití otočíme kolem pramínku a provlečeme smyčkou. Smyčku vytáhneme pevně nahoru a důkladně utáhneme.

Kdo si nedělá copánek z vlasů, ale tak říkajíc "do zásoby", bude pracovat s jedním párem nití navíc a vrchní smyčku nepřipevňuje ve vlasech, ale zavíracím špendlíkem k polštáři. Smyčku lze také provléknout gumičkou a tu pak připevnit na polštář zavíracím špendlíkem. Později provlečeme vlasy gumičkou a copánek bude držet.

Do smyčky z nití na horním konci copánku můžeme vsunout vlasovou sponku a tou potom copánek upevnit do účesu. Během práce nahradí vlasovou sponku zavírací špendlík pevně drží nitě na polštáři.

## Pletení copánků

Pokud budeme plést copánek přímo do vlasů, vezmeme všechny nitě a pramínek vlasů do jedné ruky a do druhé jednu nit ze svazku. Začneme tím, že kolem pramínku vlasů a nití uděláme čtyři upevňující smyčky. Každá smyčka vznikne obtočením jednotlivé nitě kolem pramínku a jejím provlečením vzniklým očkem.

A můžeme začít omotávat podle daného návodu nebo dle vlastní fantazie.

Ať držíme pramínek v levé ruce a pravou obmotáváme, ať pracujeme zleva doprava nebo obráceně, ostatní nitě zůstávají v klidu viset.

Bezpodmínečně nutné je dodržovat již jednou zvolený směr. Nitě a vlasy musíme hustě ovinout, protože je třeba k sobě nitě těsně přisunout. Copánek se pak bude rychleji prodlužovat. Jsou-li nitě dostatečně dlouhé, může být copánek delší než vlasy, jeho tloušťka závisí na počtu nití. Na copánek dělaný přímo ve vlasech doporučuji osm až deset nití. Pro samostatné copánky je zapotřebí nití více.

Při střídání nití položíme nit, kterou jsme používali, ke zbývajícím a zvolíme si další (současně můžeme pracovat i se dvěma nitěmi).

U jednobarevných nití přibývá copánek rychleji, u různobarevných vzniká prstencový vzor.

## Základní vzory

K základním vzorům patří různobarevné silné nebo tenké provázky, prstence, křížky a malé vypoukliny vznikající z upevňující smyčky.

Pro zhotovení **barevného proužku** si zvolíme jednu nit ze svazku a tu podle popisu nahoře hustě omotáváme kolem zbývajících. Délku kontrolujeme počtem obmotání nebo podle centimetru.

U **prstencového vzoru** se paralelně omotávají dvě různobarevné nitě kolem zbývajících. Avšak pozor! Nitě musí být stále vedle sebe, nesmějí se překřížit- jinak nedosáhneme kýženého efektu.

**Šikmé křížky** uděláme tak, že přes jednobarevný provázek diagonálně vedeme nahoru a pak zase dolů jinak barevnou nit.

**Upevňující smyčku** neděláme pouze na začátku a na konci copánku, ale můžeme ji zhotovit jako ozdobný prvek, kterým vznikne na provázku struktura. Kolem pramínku neomotáváme jen nitě, ale uděláme jednu řadu upevňujících smyček, které pak vytvoří kolem copu spirálovitou vypouklinu.

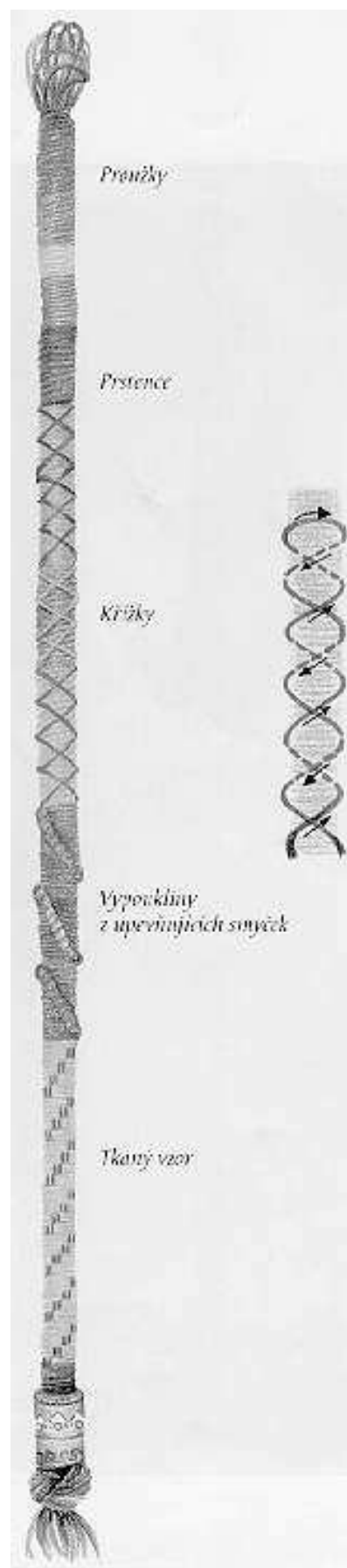
**Tkaný vzor** vznikne tak, že během omotávání vytáhneme ze svazku jednu nit, odložíme ji nahoru a pokračujeme v práci. "Odloženou" nit vrátíme zpět do svazku, omotáváme dál a tento postup stále opakujeme.

### **Můj tip**

Pro další omotávání si ze svazku nití vybereme vždy tu nejdelší!

Když copánek dosáhne potřebné délky, zakončí se čtyřmi upevňujícími smyčkami a všechny nitě se zaváží. Jestliže jsou nitě po dokončení copánku ještě dost dlouhé, můžeme na ně navléknout korálek a potom zavázat.

Bude-li copánek poněkud tvrdší, nevadí - nošením změkne. Copánek, který je od samého začátku měkký, se velice snadno rozmotává.



# COPÁNKY DO VLASŮ

Všechno si můžete snadno vyrobit. Indiánské copánky jste jistě už viděli. Je velmi jednoduché opatřit si je vlastnoručně. Potřebujete přízi, nejlépe vyšívací perlovku, korálky skleněné, nebo dřevěné, pírka, zavírací špendlík, gumičku a sponku do vlasů.

## Copánek z vlastních vlasů

Dívky s dlouhými vlasy mají hodně možností, jak si je upravit. Ze slabého pramínku vlasů mohou uplést copánek, nebo více copánků, a různě je na hlavě naaranžovat. Vplétané korálky různých barev působí zvlášť efektně.



## COPÁNEK Z NITÍ VPLETENÝ PŘÍMO DO VLASŮ

### **Postup práce**

Délku nití raději odměřte, měla by být dva metry. Vybereme pramínek vlasů. Nitě přeložíme na polovinu a s vlasy pevně spojíme smyčkou. Copánek přímo ve vlasech se nám bude dělat lépe, když na vlasy položíme papír a třeba háčkem vytáhneme potřebný pramínek. Ostatní vlasy se pak „nepletou“ do pletení.

Na začátku pletení uděláme několik upevňovacích smyček. Smyčku uděláme tak, že 1 nit obtočíme okolo vlasů a ostatních nití a provlékneme. Při pletení copánku máme vždy jednu nit pracovní, se kterou omotáváme, ostatní nitky jsou spojeny s pramínkem vlasů.

Podstata pletení spočívá v pevném omotávání svazku nití a vlasů. Důležité je, jaké barvy na copánek použijeme a jak je vystřídáme. Nitě, kterými omotáváme pramínek, klademe těsně vedle sebe. Copánek má být tvrdý, nošením také trochu změkne.

### **Střídání barev**

Z různobarevného svazku vybereme jednu barvu a tou omotáváme zbývající nitě, po omotání požadované délky tuto bavlnku přiložíme k ostatním a vybereme jinou barvu, kterou pokračujeme. Barvy střídáme podle naší představy. Sami přijdeme na to, jak nejlépe uplést copánek tak, aby byl efektní a doplňoval naše oblečení nebo náladu.

Upevňující smyčky za sebou vytvoří spirálovitý vzor, rovněž šikmé křížky zpestří vaši ozdobu.

Copánek může být delší než pramínek vlasů. Na konci jej upevníme smyčkami, navlékneme korálek, nebo jinou ozdobu, a nitě pevně zavážeme.



## Copánky „do zásoby“.



Copánky zhotovujeme samostatně a do vlasů je připevňujeme pomocí gumičky na vlasy a sponky. Mají tu výhodu, že si jich můžeme vyrobit více a různých barev tak, abychom je mohli nosit ke každému oblečení.

Copánek jen z příze, který nesplétáme s vlasy, si při pletení musíme upevnit například zavíracím špendlíkem na podložku, opěradlo křesla, nebo polštář.

1. Nitě provlečeme gumičkou a přeložíme na polovinu.
2. Vybereme jednu nit a uděláme několik upevňovacích smyček okolo ostatních. Několikrát (8 – 10x) pevně omotáme.
3. Vybereme nit jiné barvy a opět s ní omotáváme ostatní. Střídáme barvy podle našeho vkusu.
4. Až dosáhneme požadované délky, copánek ukončíme utahovacími smyčkami a nitě pevně svážeme, ozdobíme korálkem, pírkem, nebo jinou ozdobou.

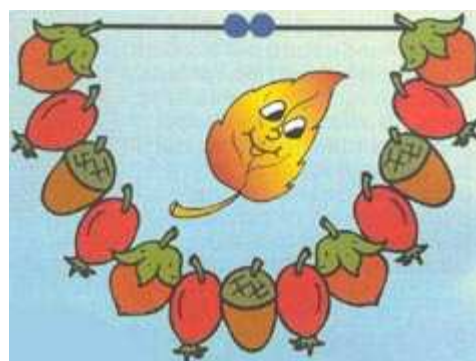
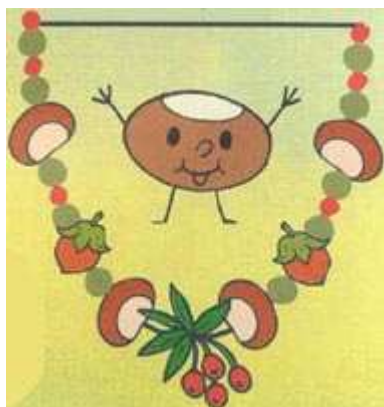
Křížkový vzor na copánku vytvoříme tak, že nit vedeme šikmo nahoru a opět dolů. V průběhu pletení můžeme na přízi navlékat korálky.

Podobně si můžeme vyrobit náramek, nebo šňůru na krk a máme celou soupravu

## Přírodní ozdoby

### Co budete potřebovat:

- žaludy,
- kaštany,
- šípky,
- oříšky,
- jeřabiny,
- pevnější nit
- a jehla.



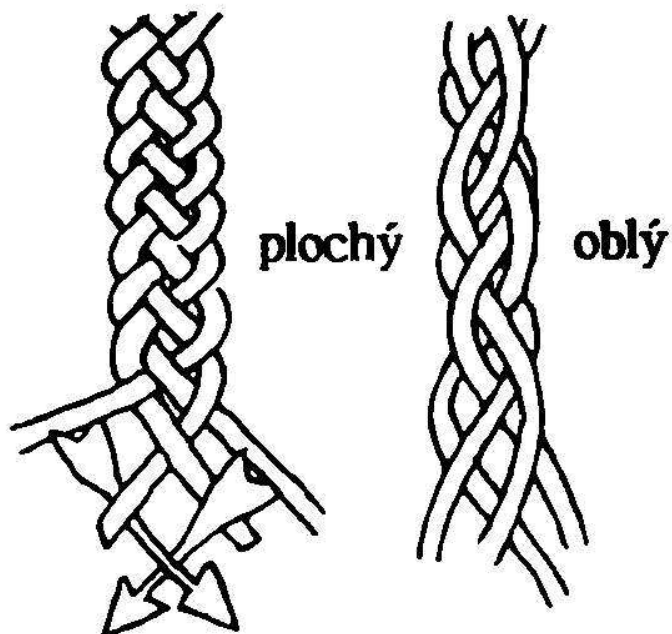
### Postup:

Až půjdete na procházku, rozhlédněte se kolem sebe a uvidíte, kolik přírodních pokladů najdete – žaludy, kaštany, šípky, oříšky, jeřabiny. Nasbírejte si je a vyrobte překrásný náhrdelník nebo náramek. Výroba je jednoduchá – stačí k tomu pouze pevnější nit a jehla. Plodiny opatrně navlékneme na nit a přírodní ozdoba je hotová. Stejným způsobem si můžete vyrobit z barevného listí čelenku, korunku nebo náhrdelník. Při výrobě čelenky listí nalepíme na proužek papíru. Přírodní ozdoby nemusíme kráslit jen nás, můžeme s nimi vyzdobit třeba svůj pokojíček nebo mamčinu kuchyň.

## VÝROBKY Z KŮŽE

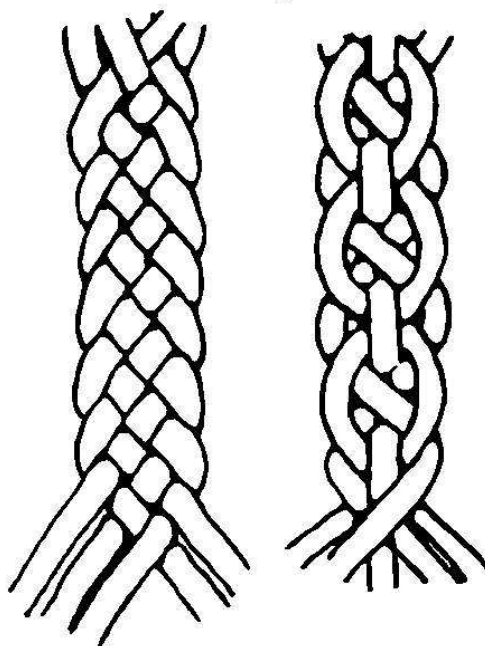
### Ozdobný pletenec ze 4 proužků kůže

pletenec ze čtyř



### Ozdobný pletenec z 5 proužků kůže

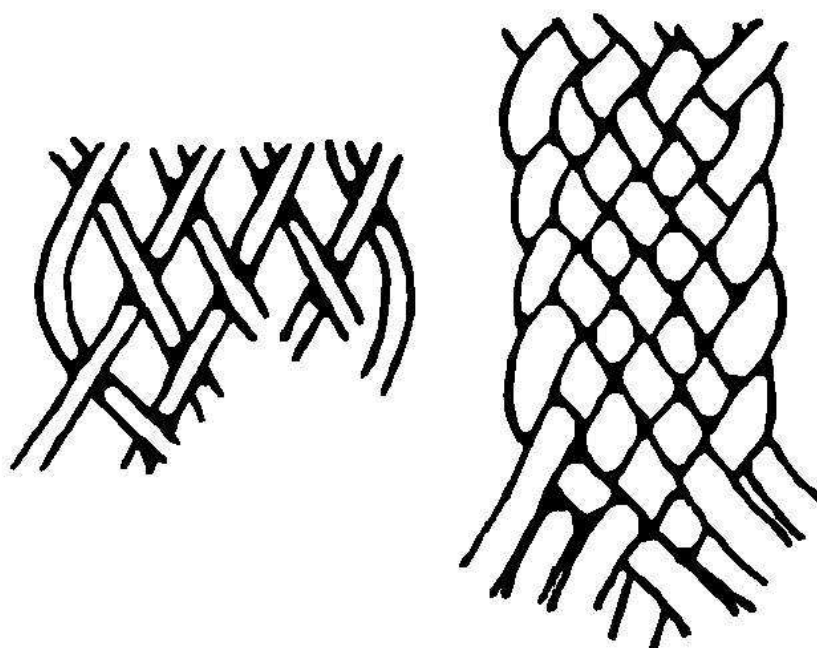
a z pěti





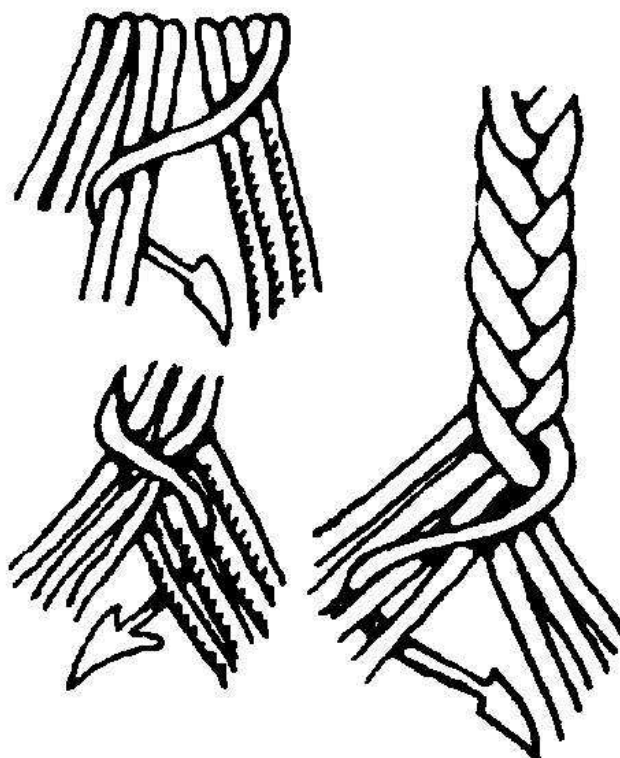
Ozdobný pletenec z 8 proužků kůže

**plochý pletenec z osmi**

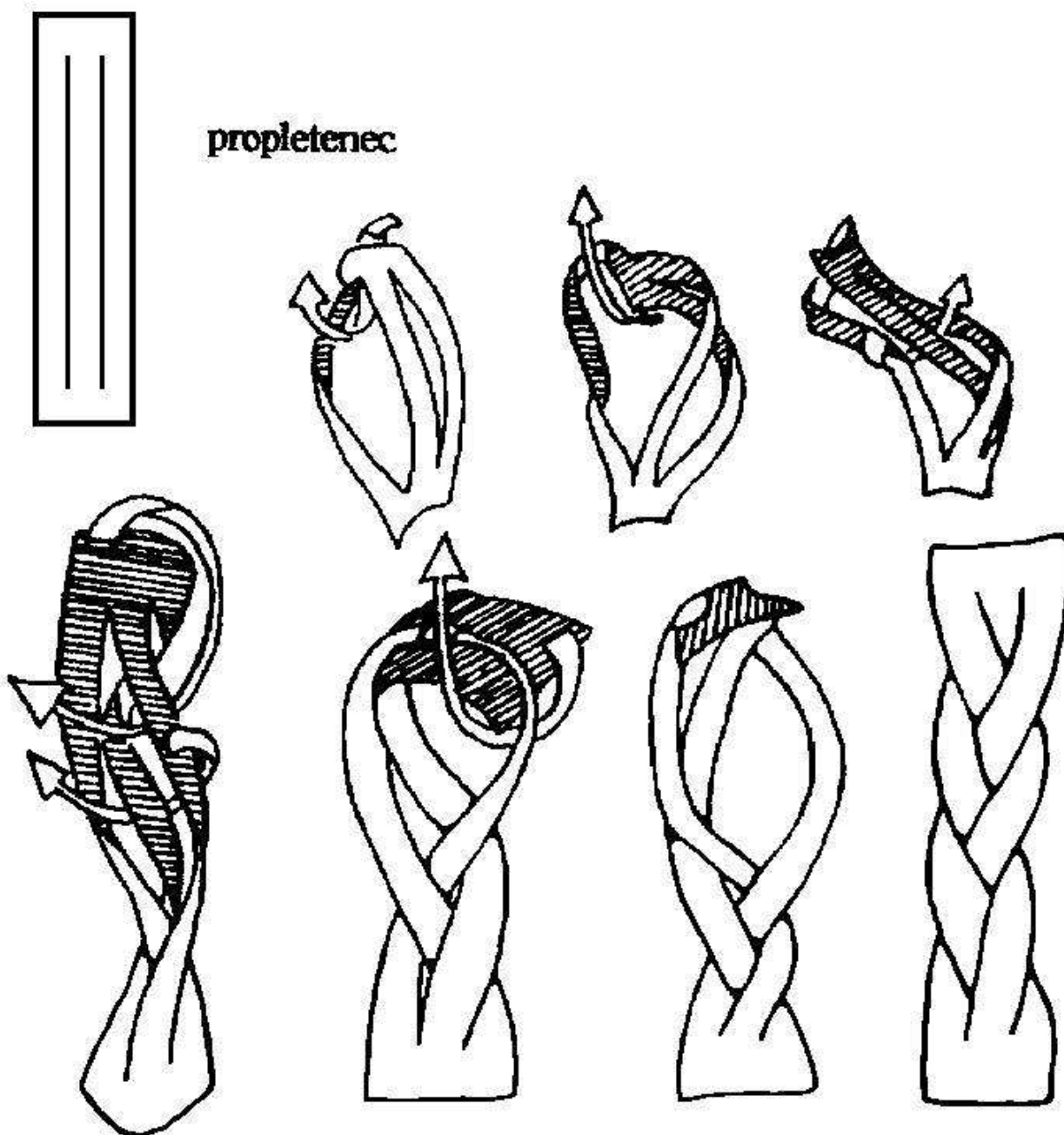


Oblý pletenec z 8 proužků kůže

**oblý pletenec z osmi**



## Ozdobný náramek - propletenec



## Ozdobný náramek - srdíčka



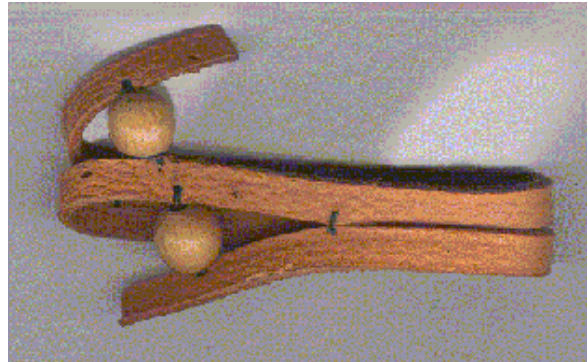
## Kožené náramky



Jednoduchý náramek z proužku kůže. Abych se s ním nemusel nějak lepit nebo sešívát, tak je pletený celý z jednoho kusu. Na postup musíte přijít sami - ale můžu vám poradit, že když si svážete tři prameny provázku na obou koncích, můžete si to docela dobře natrénovat. Zapínání tam teprve bude - na jednom konci proříznu díрку a na druhý dám druk.

## Náramek z popruhu u aktovky

Náramek z popruhu u aktovky. Náramek je spojený tenoučkým drátkem - pro změnu měděným, a vyzdobený korálky.

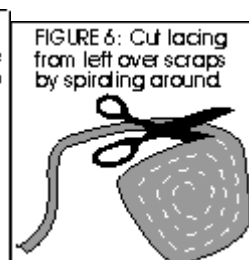
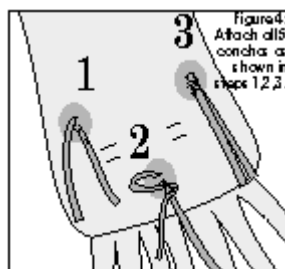
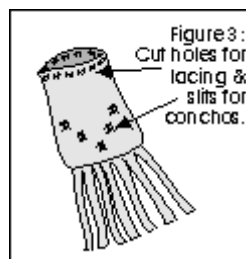
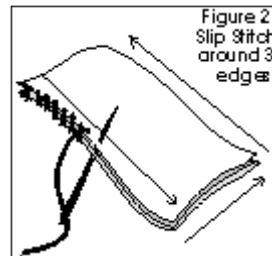
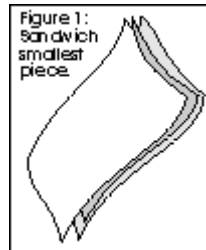


## Náramek od šicího stroje

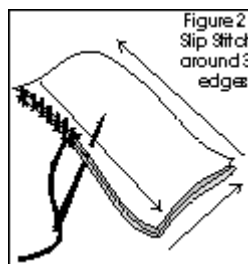
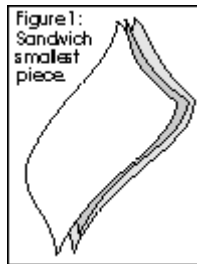
Tyhle řemínky jsou kožené a náramek z nich můžeme udělat dvěma způsoby: buď řemínek rozřízneme, čímž uvnitř získáme jakousi klec, do které umístíme kamínek nebo korálku, nebo korálku prostě omotáme řemínkem a spojíme obě části tenkým měděným drátkem.



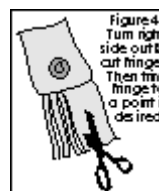
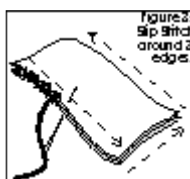
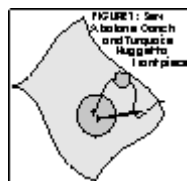
# APACHE HANDBAG INSTRUCTIONS



# SHIUX POUCH INSTRUCTIONS



# MEDICINE POUCH INSTRUCTIONS



## VOŇAVÉ PYTLÍČKY

### Co potřebujeme:

- Vonná směs dle receptu níže
- Kousek látky
- Jehla a nit
- Mašle
- Nůžky
- Vonná směs růžová:
  - 4 šálky suchých lístků růže
  - 1/2 kávové lžičky roztloučeného hřebíčku
  - 1 kávová lžička mletého nového koření
  - 1 kávová lžička skořice
  - 2 kapky růžového oleje
- Vonná směs levandulová:
  - 3 šálky levandulových kvítků(suchých)
  - 2 šálky suchých lístků růžové růže
  - ze 2 citrónů nastrouhaná kůra
  - 1 šálek lístků meduňky lékařské
  - 1 šálek mařinky vonné
  - 1/4 šálku prášku z fialkového kořene
  - 4 kapky levandulového oleje

### Postup:



Z pruhu látky sešijeme pytlíček o rozměrech 15 krát 10 cm.



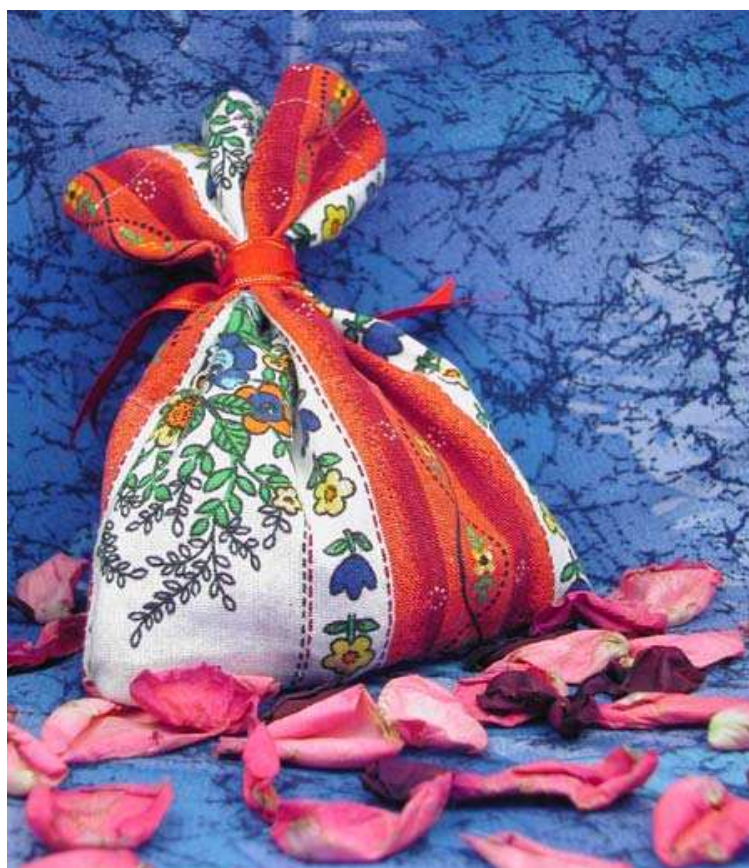
Růžové lístky dáme do misky a přidáme všechny přísady podle receptu.





Hotovou směs necháme stát v uzavřené nádobě asi 6 týdnů aby se vůně důkladně promísily. Poté vonnou směsí plníme látkové pytlíčky (plátěné či bavlněné) ty můžeme položit do šatníků a skříní. Nebo ji narovnáme na otevřenou misku, která zanedlouho krásně provoní celou místnost.

#### **Finální výrobek:**



A takto vypadá hotový výrobek.

# Lapač snů

[\(video\)](#)

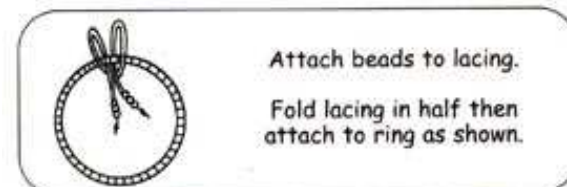
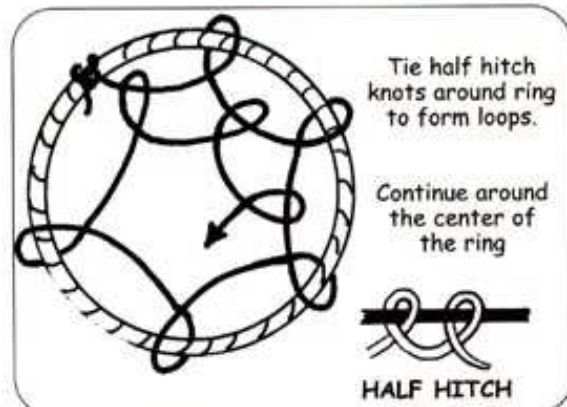
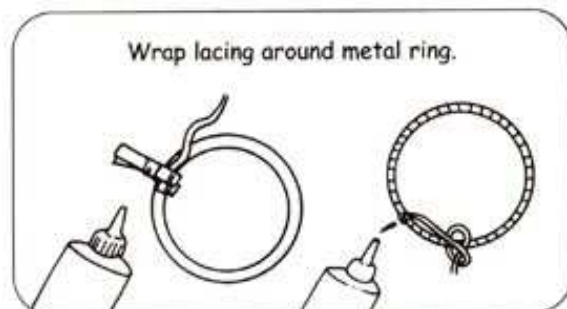
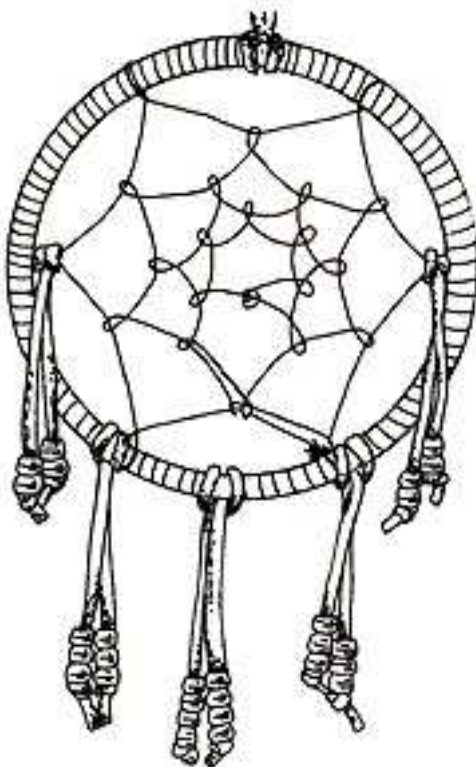
Američtí indiáni věřili, že sny jsou dary dávané v nočních hodinách „Velkým Duchem“. Každý sen byl jako zjevení a indiáni věřili v jeho prorocký význam. Ve snech se nezjevovaly jen potíže duše, ale i fyzické potíže, které k nim prostřednictvím snů promlouvaly. Proto si vyráběli lapače snů na ochranu před nočními můrami a zlými sny, nebo vyvolávače snů, kterými si navodili takovou atmosféru, jakou si zrovna přáli.

Každá barva ve vyvolávači snů něco znamenala. Žlutá radost, optimismus a štěstí. Oranžová sny o rodině, kariéře a úspěchu. Červená sexuální a dobrodružné sny. Modrá klidné sny plné harmonie a rovnováhy. Zelená sny o přírodě, zdraví a urovnání vztahů. Fialová přivolávala magické sny o okultních věcech a rituálech. Růžová sny o lásce, štěstí a přátelství. Bílá sny o nevinosti, klidu a odpočinku. Černá vyvolávala tíživé sny o bolestech, utrpení a smrti.

## Pomůcky pro výrobu talismanu snů:

- drátky,
- proutky,
- zbytky látek nebo kůží,
- barevné bavlnky,
- korálky,
- peříčka,
- provázky

## Dream Catchers



# INDIÁNSKÝ TALISMAN

## Co potřebujeme:

- Drátek
- Provázek nebo tenká kůže
- Lepidlo
- Keramické a dřevěné korálky
- Pírka

## Postup:



1. Konce pírek namočíme do lepidla a zasuneme do dřevěného korálku. Vsuneme také drátek a na konci ohneme, aby korálek nevyklouzl.



2. Navlečeme velký zdobný korálek a potom střídavě keramické a dřevěné korálky.



3. Drátek stočíme do kolečka a omotáme několikrát kolem původního drátku a konec ucvikneme.



4. Hliněným kolečkem provlečeme provázek nebo kůžičku naproti sobě.



5. Za spodní konce přivážeme korálkový základ, uděláme uzel a na konce navlečeme po korálku. Vrchní konce jsou na zavázání na krk, klíče nebo kabelku.



**Finální výrobek:**



A takto vypadá finální výrobek ...

# INDIÁNSKÉ CHŘESTIDLO Z DÝNĚ

## Co potřebujeme:

- Dýni
- fólii
- Herkules
- noviny
- tempery
- štětce
- klacík
- řezák
- lepicí pásku

## Postup:



1. Dýni obalíme potravinářskou fólií.



2. Lepidlo rozmícháme v trošce vody. Noviny natrháme na malé kousky, které namáčíme do lepidla a lepíme na dýni (asi 6 vrstev). Základ nesmí nikde prosvítat.



3. Po uschnutí lepidla (24 hodin) rozřízneme dýni napůl a oddělíme papírovou slupku.



4. Poloviny upravíme tak, aby se dal mezi ně vložit klacík. Dovnitř nasypeme hrách, rýži, korálky atd. Spoj zalepíme páskou a několika útržky novin.



5. Chřestidlo nabarvíme podle fantazie (indiánské motivy, africké, keltské,...) a nalakujeme bezbarvým lakem.



**Finální výrobek:**



© Creative Amos



© Creative Amos

A takto vypadá finální výrobek ...

## Šperky z drátku (oplétání kamínků)

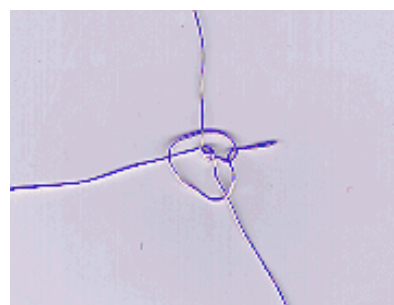
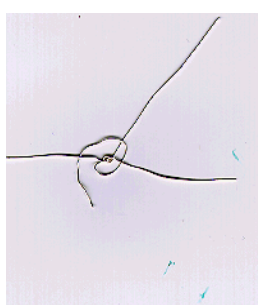
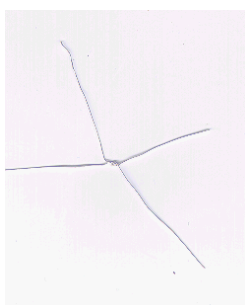
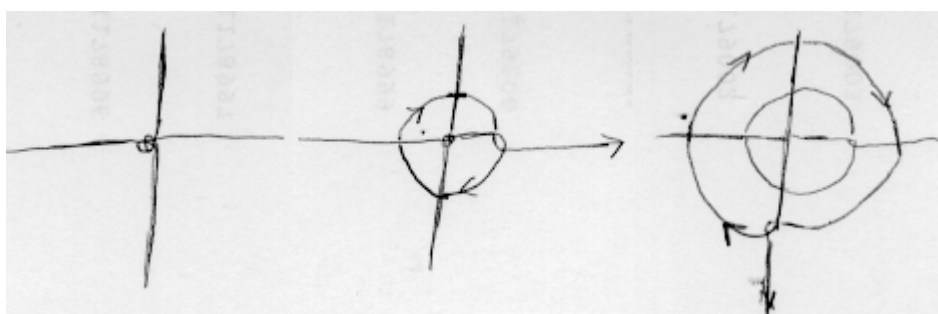
*Kamínky různých tvarů, drátek, kleštičky nebo nůžky*

Tady máme tři kamínky, které jsem našel na dovolené - tedy, byl jsem tam jen týden a ještě pršelo, takže moc poznatků vám nepředám. Všechny tři jsou uchycené pomocí toho bezva drátku, a každý jiným způsobem.



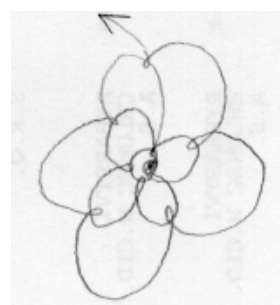
Volná tvorba je jasná, jen upozornění: **Je dobré dělat očka nebo nějaké jiné úchyty!**

**Sítka z drátků** je složitější, ale můžeme ji použít i při oplétání předmětů. Vycházíme ze dvou drátků, které v prostředku spojíme. Pak vezmeme jeden z nich a propleteme ho mezi ostatními - vznikne nám jakási pavučinka. Do té pak kamínek zasadíme.



## Očka

Vytvoříme základní očko a pak jím provlékáme drátek podle nákresu. Vznikne jakási síťka, připomínající rybí šupinky - do té kamínek zasadíme. Kamínek na ukázce je malý, proto jsou šupinky ukončené provlečením napříč, u velkého by nám vyšel pravidelný tvar. Ukončujeme buď provlečením přes spodek, nebo pravidelným orámováním, nebo, což je nejobvyklejší, pokračujeme až k nějakému zúžení na kamínku a potom několikrát provlečeme drátek rovně.



## VYROBTE SI ŠPERK Z DRÁTU

Drátkování je výborný způsob jak si doma vyrobit šperk. Můžeme tak udělat přívěsek ze zajímavého kamene nebo mušličky a pokud máme dva podobné kameny, vyrobíme si originální **naušnice**. Drátky se dá ozdobit láhev nebo sklenička, můžeme je kombinovat s korálky, kamínky, mušličkami, peříčky a dalšími přírodními materiály.

Já z nich nejčastěji dělám náušnice a přívěsky, ale zkusila jsem taky obal na mobilní telefon, jenže drátky se s elektronikou těžko snášely a mobil se mi vypínal, takže, jak vidíte vlevo, jsem ho ani nedokončila; ale dokončila jsem jiný, z korálků: a teď pracuji na novém, tentokrát korálky na vlasci, tak jsem sama zvědavá...

### **Materiál:**

pro práci s drátky potřebujeme **kleště** - nejlépe kulaté nebo bez zoubků, zejména silnější měděné **dráty** se snadno zničí zoubkovanými kleštěmi, protože jsou velmi měkké; drátky používám různé, na náušnice a přívěsky často zubařský drát (shání se dost obtížně, nejčastěji ho mají ve zdravotnických potřebách), existuje měkký a tvrdý, který není vhodný na drhání a proplétání, tloušťka drátu je nejvhodnější **0,3 a 0,7 mm**. Prodávají se také drátky měděné a v různých dalších barvách, mám například červený, ale ještě jsem se neodhodlala ho použít.

### **Postup:**

Při výrobě takového přívěsku potřebujeme **kleště** - jedny na štípání drátu a jedny na jeho ohýbání, nejlépe kulaté, **silný měděný drát** - já ho mám od známého, který převíjí motory, ale stačí cívka ze staré televize a podobně, **tenký měděný drát** - nejlepší zvláště pro začátečníky je tloušťka 0,3 mm, já použila drát tenčí; no a potom zajímavý **kamínek**, v tomto případě plochý, ale dá se stejným způsobem použít i kamínek kulatý, časem taky ukážu.



Na konci silného drátu uděláme očko, a vytvarujeme ho tak, aby kopíroval tvar kamínku.

Očko na zavěšení je vhodné dělat pomocí kulatých kleští nebo přes špejli apod. Druhý konec drátu obtočíme pod očkem a uštkneme kleštěmi.

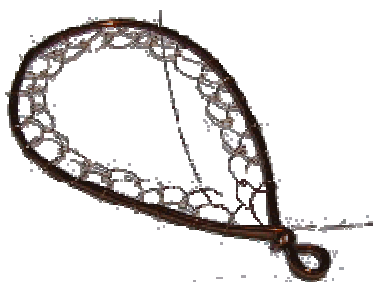
Připravíme si tenký drátek, délka alespoň 1 m, lepší je delší, když zbude, také ho využijeme, například na zavěšení malých korálků k přívěskům (ukážu jindy), ale zase moc dlouhý drátek překáží a motá se; když nám nevyjde délka, můžeme drátek navázat.



K silnému drátku připevníme tenký - otočíme ho kolem silného drátku a oba konce několikrát stočíme, kratší konec necháme být a později ho použijeme na zakončení;



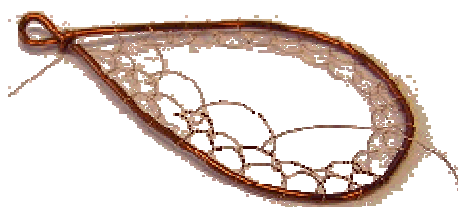
po připevnění drátku začneme dělat kolem silnějšího oka malé smyčky přibližně stejně velké (ve vzdálenosti 5-7 mm) a jen lehce je utahujeme - musí zůstat jako obloučky kolem silného drátu.



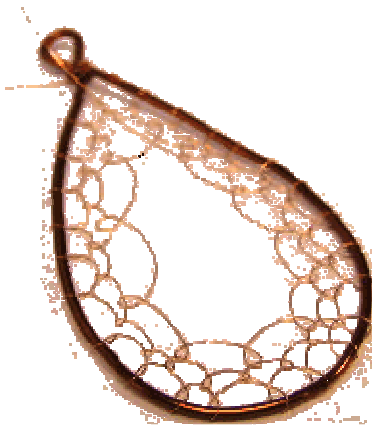
Když dokončíme první řadu obloučků, plynule přejdeme na druhou - poslední smyčku první řady neobtočíme kolem silného drátu, ale středem prvního oka a pak vážeme smyčky druhé řady vždy středem obloučku první řady.



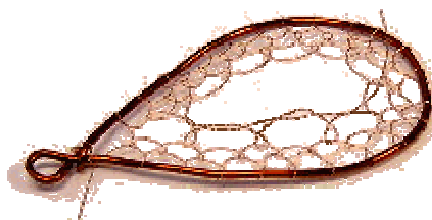
Máme hotové dvě řady obloučků a začneme připevňovat kamínek - podle hustoty obloučků se rozhodneme, jestli další řadu budeme připojovat na střed každého obloučku předchozí řady nebo ob oblouček (tak jsem to dělala u tohoto přívěsku, měla jsem obloučky poměrně husté, protože jsem použila hodně tenký drátek).



V další řadě jsem tedy vážala smyčky do každého druhého oka předchozí řady. Tam, kde byly smyčky drátku dál od kamínku jsem dělala obloučky trochu větší, tam, kde se kamínek drátků dotýkal jsem dělala obloučky nízké.



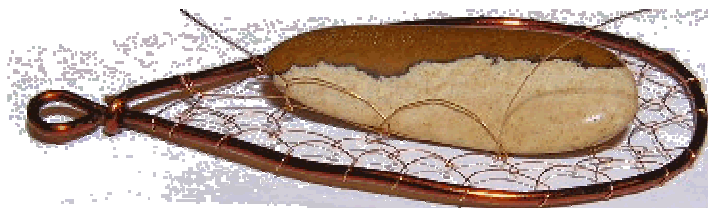
Tím vznikl v síti z drátků otvor jen trochu menší, než je velikost kamínku. Zbývá jenom "sít" zavázat, aby nám kamínek nevypadl spodem.



To uděláme tak, že poslední řadou obloučků drátek jenom provlékneme, už bez smyček a utáhneme.

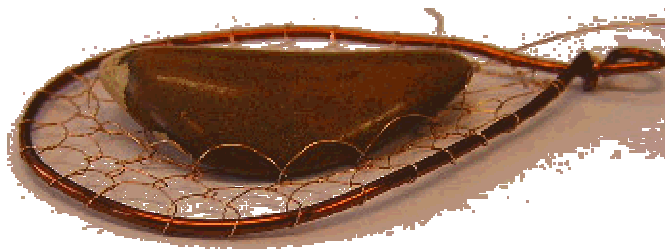


Teď máme podložku, na kterou plochý kamínek připevníme. Pokud bychom měli kamínek kulatý, předešlý postup bude odlišný v tom, že vnitřní smyčku, která stahuje obloučky, zatáhneme, až když jsem vsadili do otvoru uprostřed kamínek, takže poslední řadu oček kamínkem ohneme ven na jednu stranu, kde poslední smyčku utáhneme po obvodu kamínku. Předposlední řadou oček bychom potom vázali smyčky zase na druhou stranu.

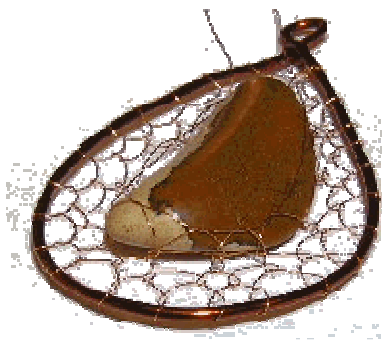


To je podobné i při práci s plochým kamínkem - očka děláme opět do středu předposlední (v tomto případě druhé) řady obloučků a snažíme se je dělat nahoru - kolmo od spodní síti drátků, na které leží kamínek.

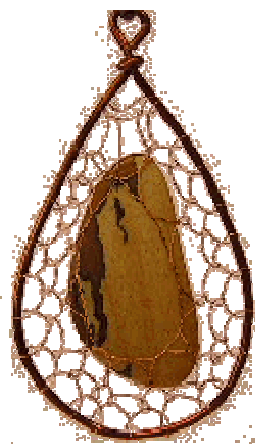




Opět uděláme obloučky po celém obvodu a nakonec jimi provlékneme drátek a utáhneme ho kolem kamínku.



Konec drátku pevně zakroučíme s druhým koncem, který nám celou dobu překážel a oba konce uštípeme kleštěmi.



# Náramky přátelství

## Nitě

K drhání náramků "přátelství" používejte klasické **bavlnky**, buď ve formě *klubíček* nebo *copánků*. Pokud je bavlnka sama dost **tenká** (většinou ty z klubíčka), je lepší použít pro **jednu nit provázky dva**. Náramek bude dělat *silnější a přehlednější* uzlíky.

## Připnutí

Pro **připnutí** či přidržení budoucího náramku na místě použijte **spínací špendlík** (sichrhajčku). Propíchněte jím **základní horní uzel** a upevněte práci k pevnému bodu - *nohavici kalhot, polštářku...*

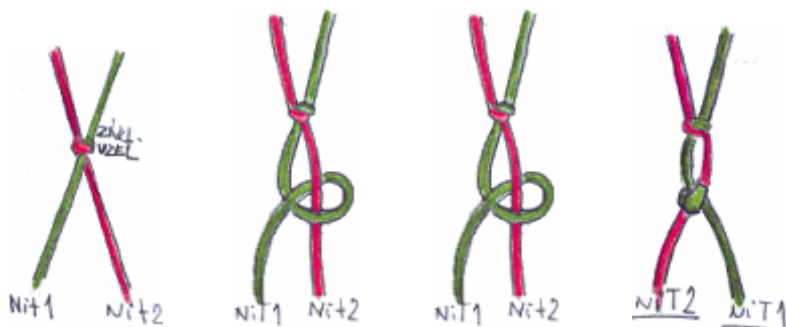
## Před začátkem

Nejdříve si musíte uvědomit, jak chcete, aby váš náramek byl **široký a dlouhý**. Pro vaši představu *asi 6 dvojnítí (bavlnka z klubíčka) udělá na šířku jednocentimetrový náramek*. Podle požadované délky náramku zvolte **délku nitě**. Je lepší nechat nitě **delší**, uzly většinou ve výsledku nevypadají nic moc... Pokud ale nemáte jinou možnost než nit při práci **prodloužit**, vzniklý uzel se snažte *vtlačit do spodní části* náramku.

Máte-li vymyšleno, kolik nití a jakou délku budete potřebovat, nitě z konce **svažte uzlem**, upleťte **copánek** - ten slouží k pozdějšímu uvázání na ruku, nohu, krk atd. - a udělejte ještě jeden "základní" uzel. Tímto uzlem potom veďte **spínací špendlík**.

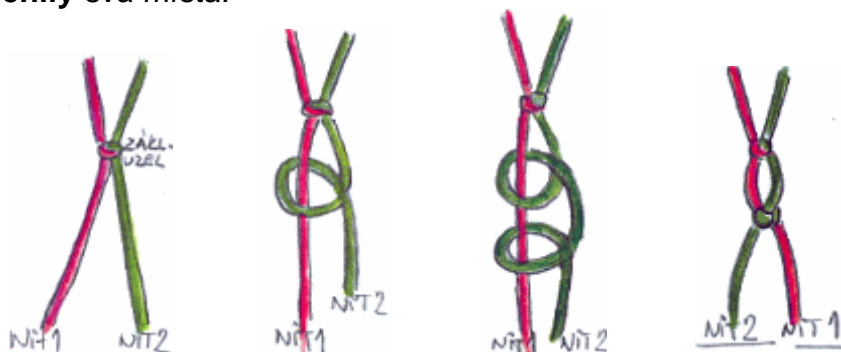
## Uzel vpravo

**Nit 1** je nití pracovní, **Nit 2** držíme levou rukou. **Nití 1** uděláme smyčku kolem **Nitě 2** a uzel stáhneme směrem nahoru. Druhý uzel je stejný. Nitě jsou na **opačném místě** než na začátku.



## Uzel vlevo

**Nit 1** držíme pravou rukou, **Nit 2** je nití pracovní. **Nití 2** uděláme uzel kolem **Nitě 1** a stáhneme jej směrem nahoru. Stejně tak provedeme i uzel druhý. Jak jste si jistě všimli, nitě si opět vyměnily svá místa.





## Proužkovaný náramek

**!!!Nit 1 je vždy první nit zleva - nezáleží na barvě ani na předchozím postavení!!!**

Máme například 8 nití v barvách a postavení

- fialová
- zelená
- červená
- světle modrá
- světle modrá
- červená
- zelená
- fialová

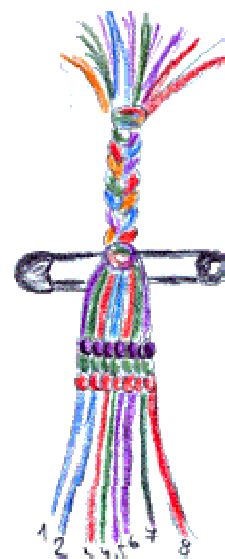
Uděláme uzel, copánek, základní uzel. Niti si rozdělíme v patřičném pořadí.

Nití 1 (fialová) vážeme vždy po dvou uzlicích (oba dohromady tvoří jeden uzlík) vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8 a 9. Nit 1 (fialová) se změnila v Nit 10 a novou Nití 1 je zelená. Vzniklo nám 9 jednobarevných (fialových) uzlíků v řadě.

Nití 1 (zelená) vážeme po dvou uzlicích vpravo kolem Nití 2,3,4,5,6,7,8,9. Zelená je Nití 10 a Nit 1 je červená. Vznikla nám druhá jednobarevná řada (červená).

Dále pokračujeme pořád stejně až do požadované délky náramku.

Náramek ukončíme copánkem s uzlem na konci.



## Stromkový náramek

Máme například 6 nití v barvách a pořadí

- zelená
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- zelená

**!!!Při stromovém náramku je důležité stavět nitě od prostředku zrcadlově proti sobě!!!**

Po základním uzlíku rozdělíme nitě podle rozvržení od prostředka zrcadlově proti sobě.

Nití 1 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nitě 2 a 3. Nití 6 (zelená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nitě 5 a 4.

Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nití 1 (červená) uděláme po dvou uzlicích vpravo kolem Nitě 2 a 3.

Nití 6 (červená) uděláme po dvou uzlicích vlevo kolem Nitě 5 a 4.

Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Pokračujeme stejným způsobem až do požadované délky náramku, potom uděláme copánek a uzel na konci.



## Rybičky

Máme například nitě v barvách a rozložení po základním uzlu

- zelená
- modrá
- červená
- fialová
- fialová
- červená
- modrá
- zelená

Nití 1 (zelená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (zelená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

Obě zelené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nití 1 (modrá) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (modrá) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

Obě modré uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nití 1 (červená) uděláme uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nití 8 (červená) uděláme uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

Obě červené uprostřed svážeme uzlíkem vpravo.

Nit 1 (fialová) 1 uzlík vpravo a jeden vlevo kolem Nitě 2. Nit 8 (fialová) 1 uzlík vlevo a jeden vpravo kolem Nitě 7.

Nit 3 (modrá) uzlíky vlevo kolem Nitě 2 a 1. Nit 6 (modrá) uzlíky vpravo kolem Nitě 7 a 8.

Nit 4 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 3,2,1. Nit 5 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 6,7,8.

Nitě 4 a 5 (zelená) uprostřed svážeme uzlem vpravo.

Nití 2 (modrá) 1 uzlík vpravo ke středu. Nití 7 (modrá) 1 uzlík vlevo ke středu.

Uprostřed obě modré svážeme uzlem vpravo.

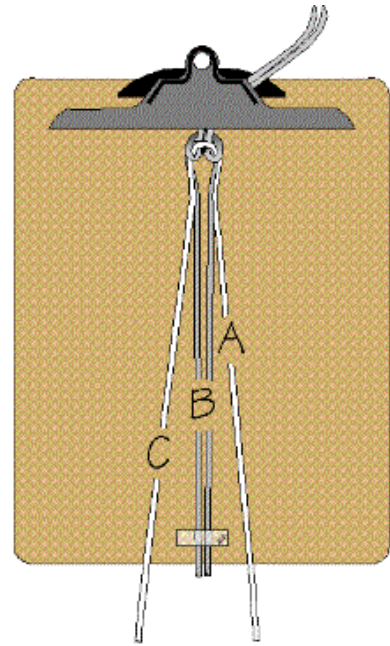
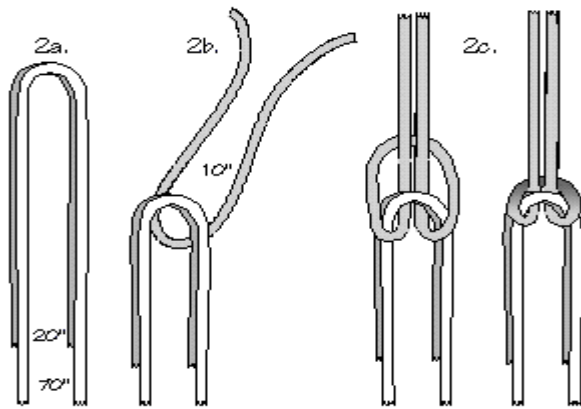
Nit 1 (červená) uzlíky vpravo kolem Nitě 2,3,4. Nit 8 (červená) uzlíky vlevo kolem Nitě 7,6,5.

Uprostřed červené svážeme uzlíkem vpravo. Vynikla nám červená rybička.

Dále pokračujeme od bodu 1. Barvy rybiček můžete libovolně střídat.



# Macramé a Hemp Bracelet

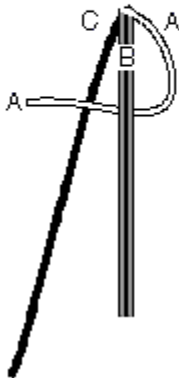


## Knotting

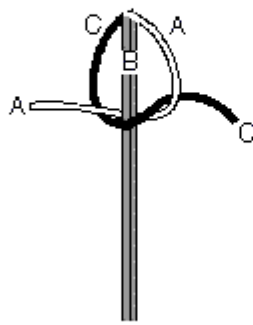
Step 4, Knotting:

Starting from the Right:

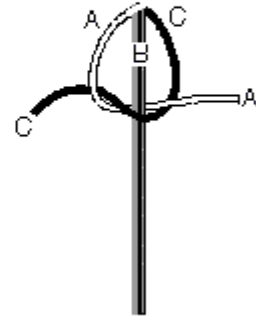
#1



#2



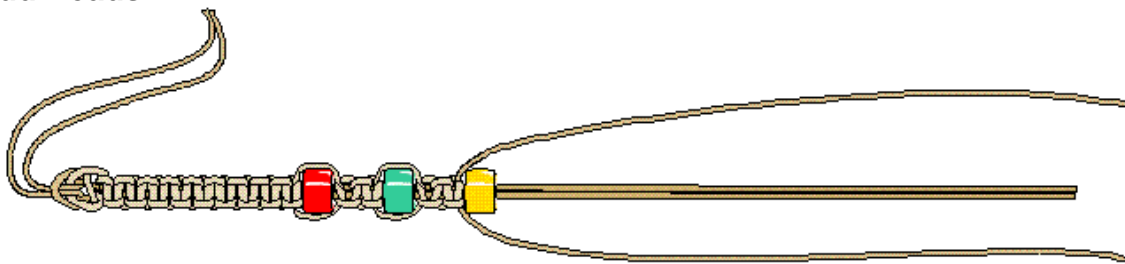
Starting from the Left:



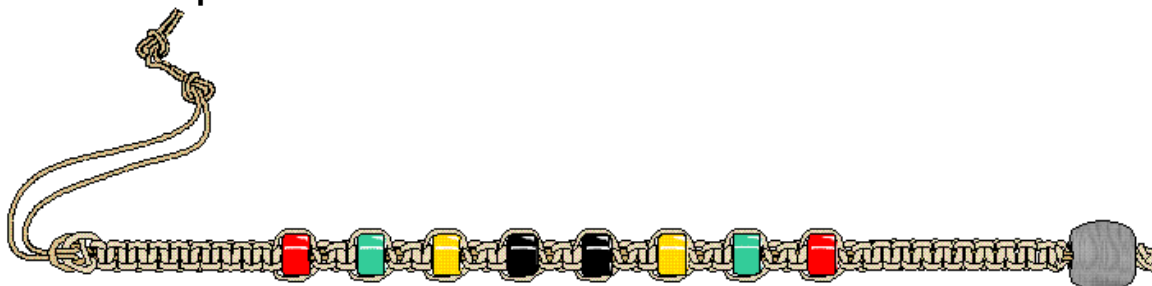
## Alternate sides



## Add Beads



## Make the clasp.



# NÁHRDELNÍK Z LNĚNÝCH ŠŤŮREK A DŘEVĚNÝCH KORÁLKŮ

## Na náhrdelník z přírodních materiálů potřebujeme:

- lněnou šňůrku - 2,4 m v barvě tyrkysové,
- 0,7 m šňůrky v barvě béžové,
- 0,7 m šňůrky v barvě čokoládové.

Z tohoto množství vytvoříme krátký náhrdelník; pokud bychom chtěli delší, musíme použít delší šňůrky.

- Dále si připravíme dřevěné korálky – já jsem jich použila 11, pro delší náhrdelník jich spotřebujete více.
- Nakonec si připravte jedno zapínátko s širším zamačkávacím článkem.



Tyrkysovou šňůrku rozstříháme na 2 kusy po 0,7 m a 1 kus dlouhý 1 m. Dáme je dohromady s béžovou a hnědou šňůrkou a asi 2 cm od konce uděláme hromadný uzel (tj. uzel všech 5ti šňůrek). Nejdelší tyrkysovou šňůrku dáme stranou, budeme s ní pracovat až na konci.

První korálek navlékneme na hnědou a béžovou šňůrku, tyrkysově běží podél korálku. Pod korálkem uděláme hromadný uzel (tj. ze všech šňůrek kromě nejdelší tyrkysové, s tou nyní vůbec nepracujeme). Další uzel uděláme asi 1,5 cm od něj. Opět navlékneme korálek, tentokrát na dvě tyrkysové šňůrky, hnědá a béžová běží podél korálku. Uděláme uzel ze všech čtyř

šňůrek a 1,5 cm od něj další.

Nyní celý proces opakujeme až na konec šňůrky, který ještě nezakončíme uzlem, ale sepneme si šňůrky sponkou.

A teď přichází čas pro pátou tyrkysovou šňůrku. Začneme ji omotávat kolem stávajícího náhrdelníku – kolem šňůrky i kolem korálek. Na konci šňůrku přidáme k ostatním a teprve teď uděláme závěrečný uzel. Nakonec připevníme zapínátko.

Tak, a náhrdelník je hotov. Věřím, že vám bude slušet, ať už ho uděláte přesně podle návodu či v nějaké barevné variaci



# DŘEVĚNÉ KORÁLKY

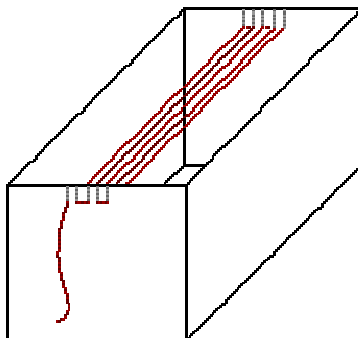




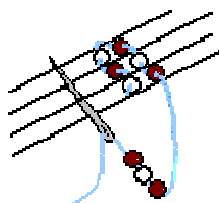


# KORÁLKOVÉ NÁRAMKY

Výroba náramků je poměrně jednoduchá, nejsložitější je vyrobit si osnovu. Prodávají se také jakési "stavy" na výrobu koráلكových náramků, ale podle mě nejsou nezbytné, stačí totiž úplně stará krabice od bot, do které na kratší straně uděláme zářezy, mezi které napneme nitě osnovy.



Potom si na jehlu navlékneme korálky na celý první řádek (vhodné je si vzor předkreslit na čtverečkovaný papír) a jehlu s korálky provlékáme osnovou jako když zašíváme ponožky - střídavě nad a pod nití osnovy. Po ukončení řádku navlékneme nové korálky a opět provlékáme obráceně - kde byla nit osnovy nahoře, bude teď dole a naopak.



Tímto způsobem pochopitelně nevyrábíme jenom náramky, ale pokud máme dost trpělivosti (zvláště širší pruhy trvají dost dlouho) můžeme vyrobit pásek, ozdobit řemínek k hodinkám, sponku nebo klobouk.

Tyhle náramky jsou přišíváné rovnou na kůži - osnovu jsem přišila rovnou na podklad (*časem nafotím postup*).





# Náramky z korálek

Skleněné korálky a destičky patřily pravděpodobně mezi nejstarší výrobky ze skla. Nejstarší archeologické nálezy pocházející z oblasti Mezopotámie jsou datovány do období poloviny 3. tisíciletí př.n.l. První vyrobené skleněné perličky na našem území, jednalo o korálky z modrého skla, pocházejí z doby cca 400 let př.n.l., kdy zde žili Keltové.



## Používaný materiál a pomůcky:

- skleněné korálky různých barev a velikostí,
- silonový vlasec,
- nůžky,
- zapínání (karabinka, kroužek, šroubovací ...),
- zápalky nebo zapalovač (pokud náramek vyrobíte dlouhý tak, že ho přetáhnete přes ruku a nebude potřeba zapínání, je dobré konce silonu ještě lehce zatavit, náramek se pak „nerozpárá“).

## Vzor 1

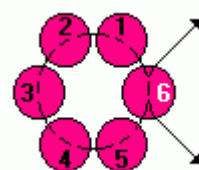
### Krok 1:

Na silonový vlasec o délce přibližně 40 cm, navlékněte 6 korálek stejné barvy a umístěte je doprostřed vlasce.



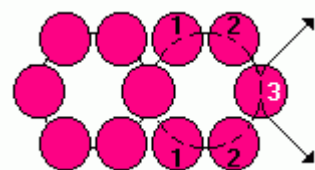
### Krok 2:

Levý konec vlasce znovu provlékněte šestým korálkem v řadě (tentokrát v opačném směru) a utáhněte.



### Krok 3:

Na levý konec vlasce navlékněte 3 korálky a na pravý konec dva (celkem tedy 5 korálek). Pravý konec vlasce provlékněte třetím korálkem z levé strany vlasce a utáhněte.



### Krok 4:

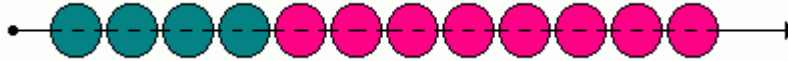
Tento postup opakujte dokud nedosáhnete požadované délky.



## Vzor 2

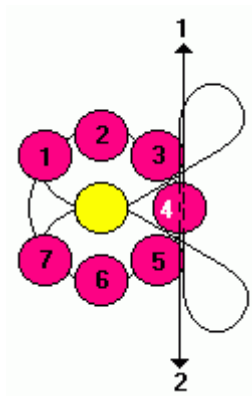
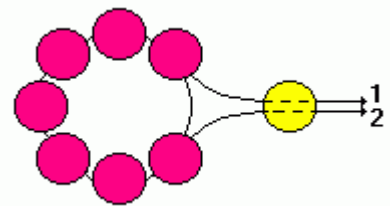
### Krok 1:

Na vlasce přibližně o délce 40 cm navlékněte 7 korálků stejné barvy, umístěte je na jeho konec, a druhý konec vlasce, znovu provlékněte všemi sedmi korálky a utáhněte.



### Krok 2:

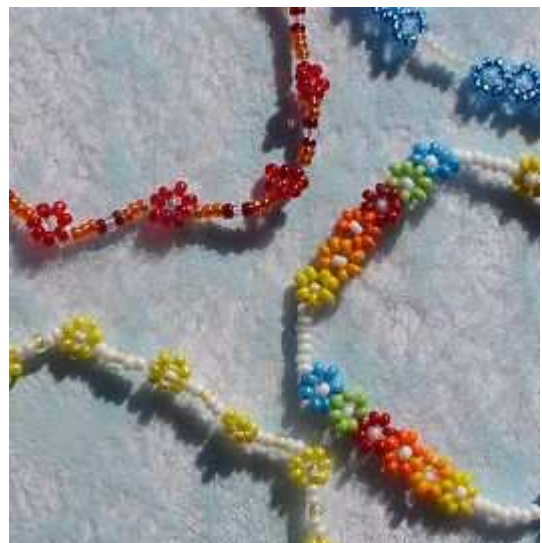
Na oba konce vlasce navlékněte korálek, ve stejném směru a stáhněte. Nyní je lepší zvolit odlišnou barvu korálku než v předchozím kroku, jelikož bude totiž tvořit střed kytičky.



### Krok 3:

Korálek navléknutý naposled umístěte doprostřed kruhu utvořeného ze 7 korálků a prostředním z nich (čili čtvrtým v pořadí, tak aby po obou stranách zůstaly 3 korálky) protáhněte jeden konec vlasce z pravé strany a druhý konec vlasce z levé strany a utáhněte. Nyní by vám měla vzniknout první kytička.

**Krok 4:** Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Kytičky můžete řadit těsně za sebou nebo mezi ně můžete do řady umístit korálky (viz obrázek).



## Vzor 3

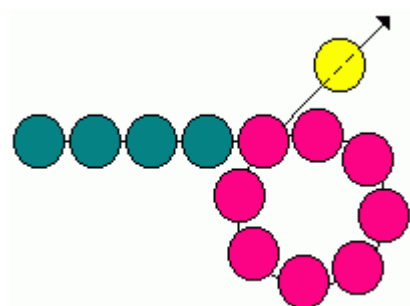
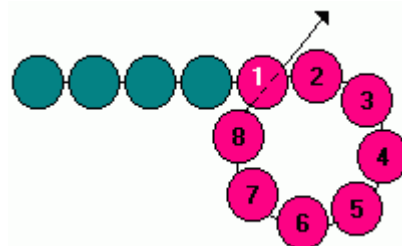
### Krok 1:

Na jeden konec vlasce navlékněte do řady nejprve 4 korálky a poté 8 korálků odlišné barvy.



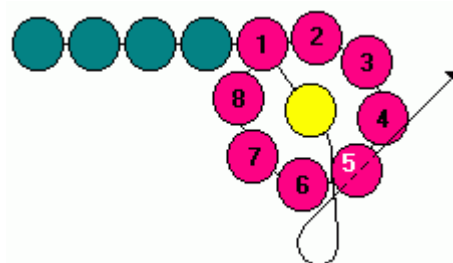
### Krok 2:

Volný konec vlasce provlékněte v pořadí prvním korálkem z osmi a utáhněte.



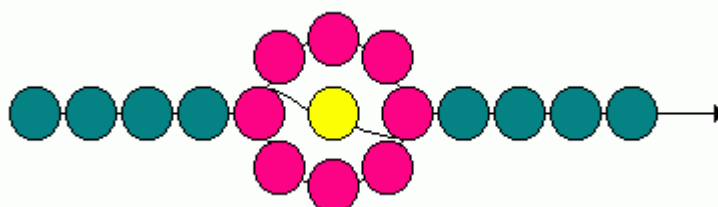
### Krok 3:

Na volný konec navlékněte jeden korálek. Opět je vhodné volit odlišnou barvu než u předešlých korálků, bude tvořit střed kytičky.



### Krok 4:

Naposled navléknutý korálek umístěte doprostřed kruhu z 8 korálků a konec vlasce protáhněte 5 korálkem v řadě, utáhněte.



**Krok 5:** Postup opakujte do té doby, dokud nedosáhnete požadované délky. Místo 8 korálků můžete použít i 7 (většinou záleží na jejich velikosti, prostě tak aby vzniklá kytička vypadala co nejlépe) základem zůstává protáhnout vlasce zhruba prostředním z nich.

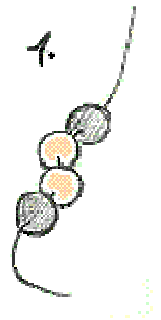




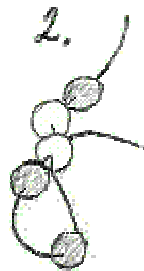
# PRSTÝNKY Z KORÁLKŮ



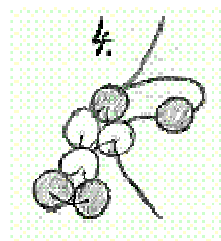
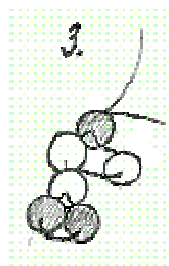
Prstýnky lze z korálek udělat mnoha způsoby, jedním z nich je způsob navlékání korálek **hradba**. Korálky se navlékají na vlasec následujícím způsobem:



1. navlékneme první řadu korálek, v tomto případě na kraji hnědé korálky, uprostřed dva oranžové.

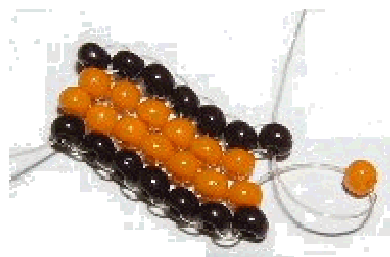
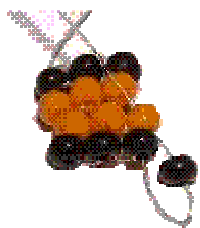


2. navlékneme tmavý korálek a vlasec protáhneme oranžovým.

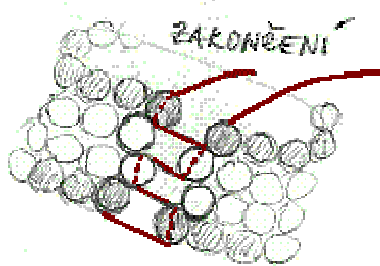


3. navlékneme oranžový korálek a provlékneme ho tmavým korálkem; jsme na konci druhé řady.

4. začneme novou řadu - navlékneme hnědý korálek a provlékneme ho oranžovým korálkem druhé řady. Postupujeme stále stejně, navlékáme korálky do mezery vzniklé v předchozí řadě.



Takto navlékneme korálky až máme potřebnou délku prstýnku - na vlasci je pás korálků pružný, takže stačí vyzkoušet délku kolem prstu v místě, kde prstýnek nosíme, při navlékání přes kloub se povolí. Když jsme vyzkoušeli délku, spojíme pás korálků do kroužku:

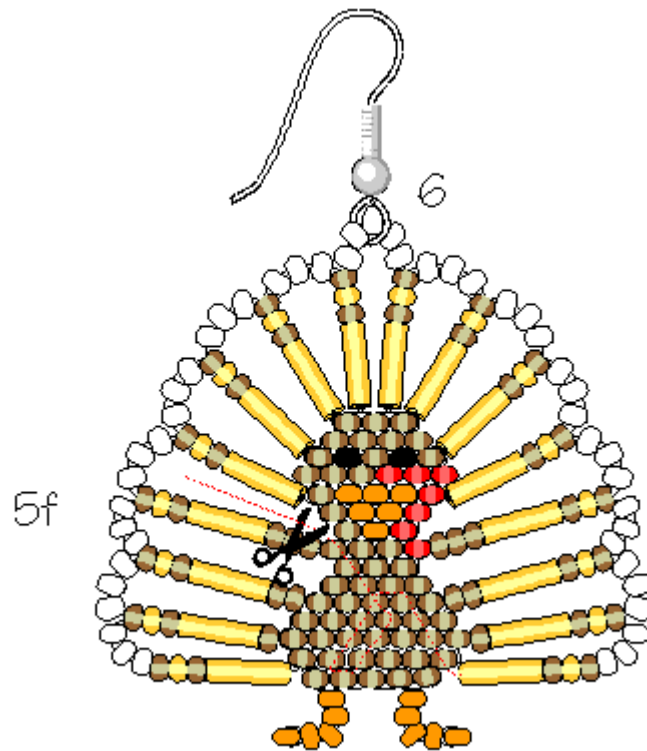


protože jsou korálky navlečené na jednom vlasci (na prstýnek na obrázku jsem spotřebovala asi 70 cm vlasce, tloušťka 0,2 mm, koupený v rybářských potřebách), zůstal jeden konec vlasce na začátku, druhým koncem, na který jsme navlékali korálky, teď spojíme oba okraje - hradba by měla krásně zapadnout, oba konce vlasce svážeme pevným uzlíkem, provlékneme je ještě sousedním korálkem a pro jistotu svážeme ještě jednou.

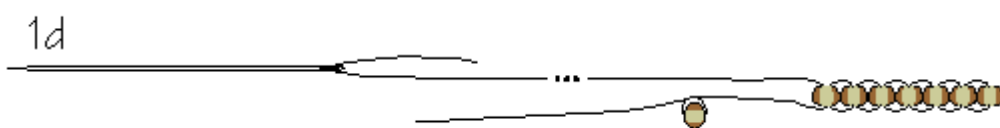
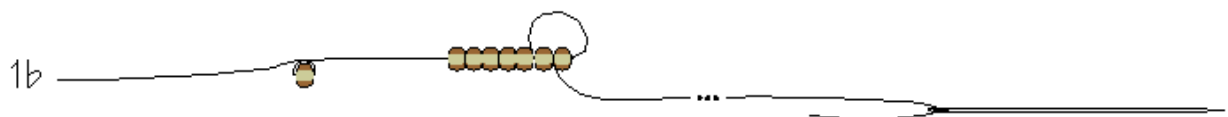
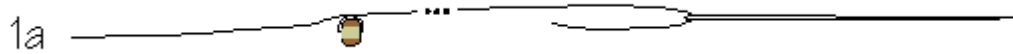


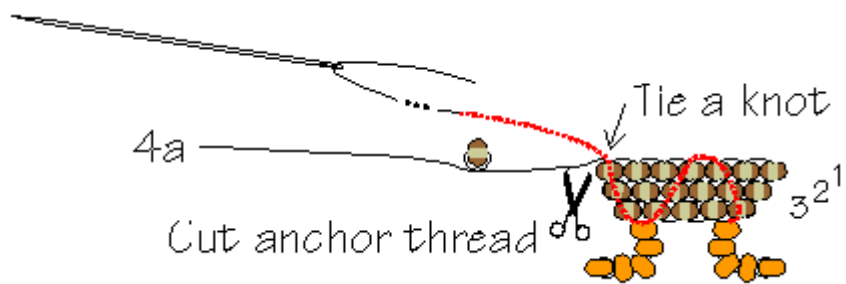
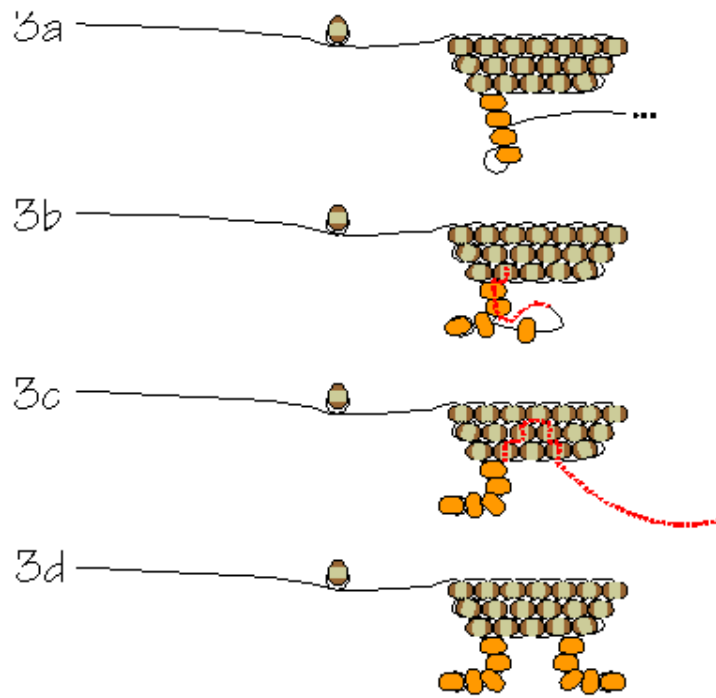
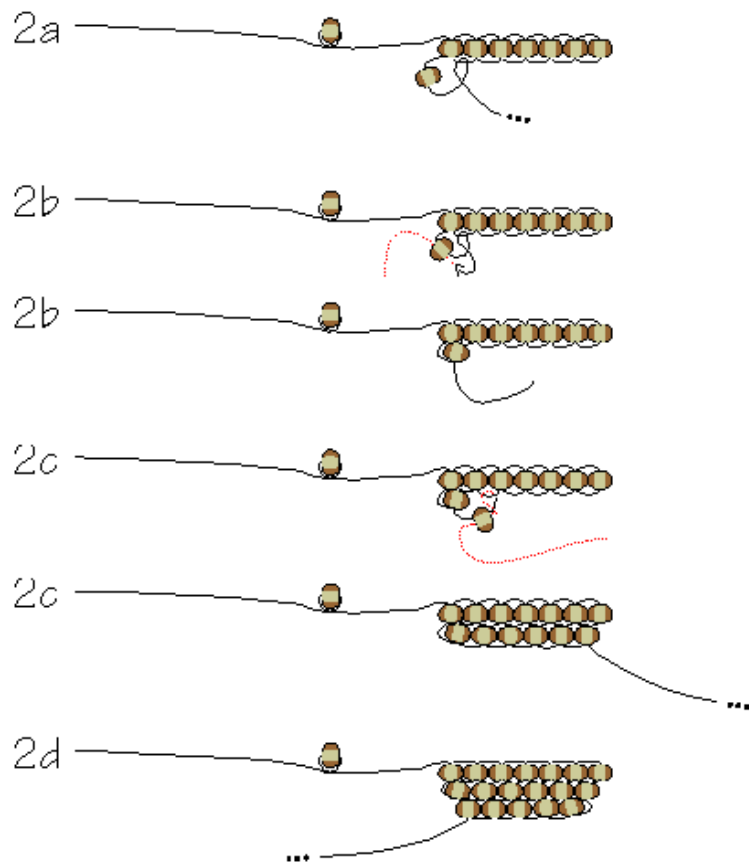


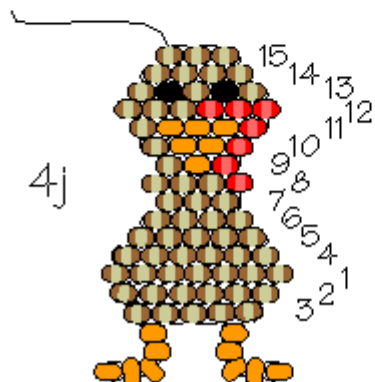
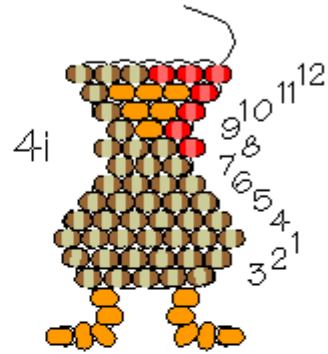
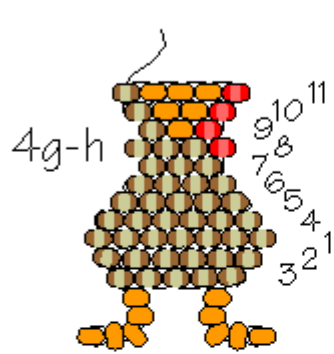
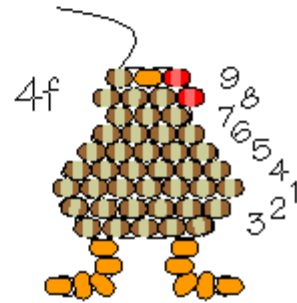
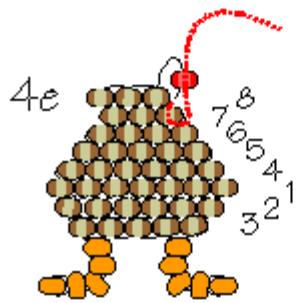
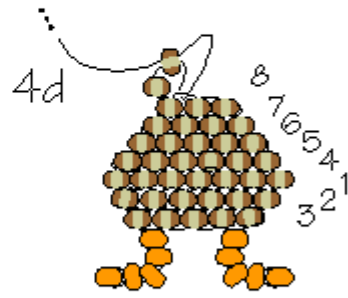
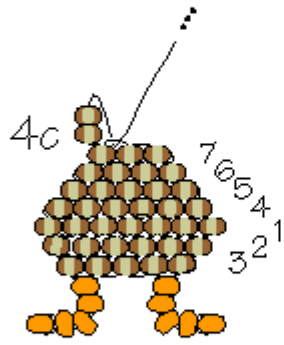
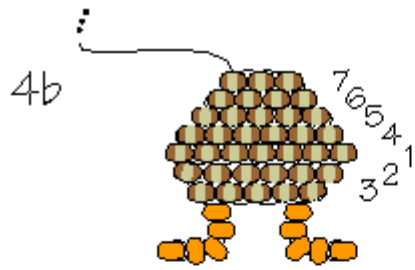
# Beaded Turkey Earrings

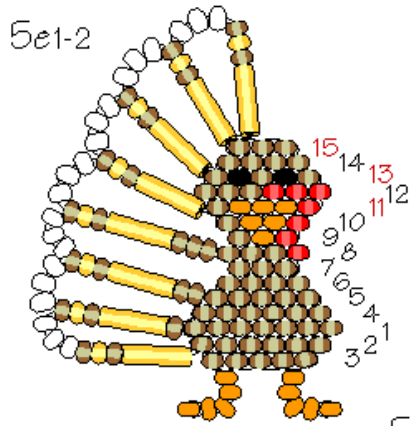
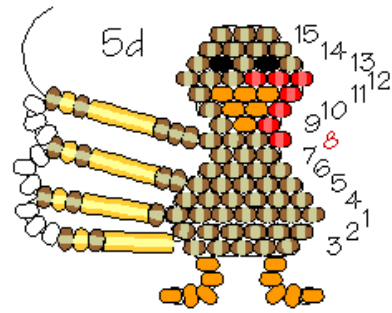
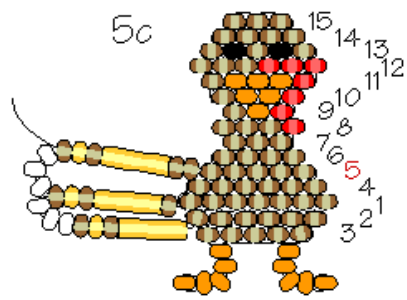
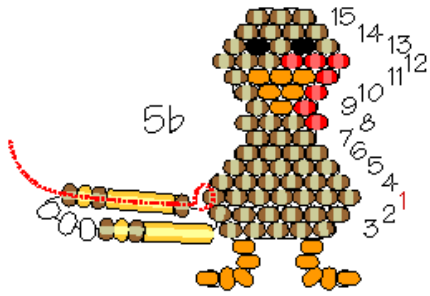
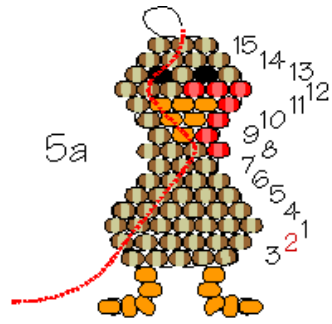


## Postup:

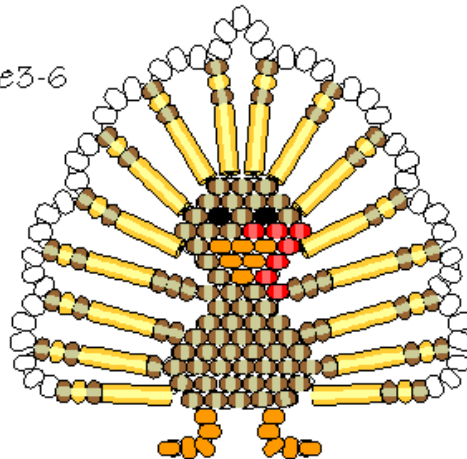








5e3-6



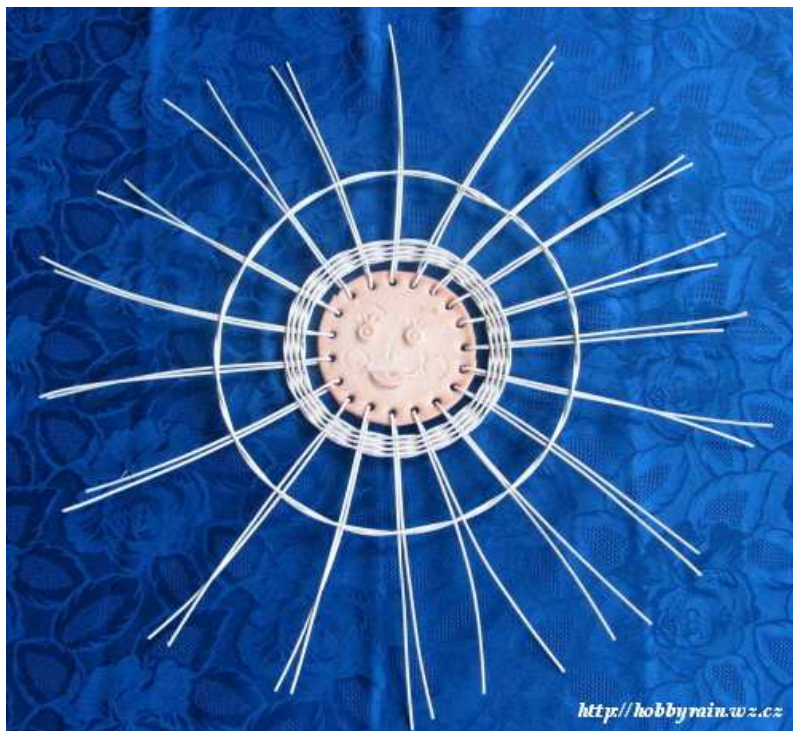
# Výroba dekorativního sluníčka z pedigu

## **Potřebovat budeme:**

- moduritový nebo keramický základ - obličej sluníčka
- pedig
- nůžky
- kulaté kleštičky
- kolíčky

Hezké je sluníčko z keramiky, ale pokud takové nemáme, poslouží nám stejně dobře vlastní výrobek z moduritu. Modurit pořádně prohněteme při stálém namáčení rukou do vlažné vody, aby se nelepil na ruce, potom vytvarujeme kulatou placku, vhodným předmětem (například uzávěrem na propisku jako já) vypíchneme po obvodu dírky, opačným konce štětce nebo něčím podobným "namalujeme" obličej a dáme upéct. Modurit se může také vařit, jak je ostatně uvedeno i v návodu na krabičce, ale je potom daleko křehčí, pečený v troubě má také hezčí barvu, můžeme si určit, do jakého odstínu hnědé si jej zapečeme. Na průměr cca 12cm počítejte při teplotě cca 180°C na takových 15 - 20minut. Je dobré péci na pečicím papíře, sice se modurit nepřichytává, ale zůstává po něm zvláštní mastnota, která se špatně odstraňuje.

Po vychladnutí moduritu se můžeme pustit do práce. Nastříháme si pruty pedigu podle počtu dírek na sluníčku, délka je dvojnásobná oproti délce paprsků, jaké je chceme mít. Pořádně si je namočíme, potom je v polovině zmáčkne kleštičkami, aby se nám lépe ohýbaly. Obě poloviny spojíme hned u sluníčka kolíčky, aby se nám lépe pletlo. Opleteme několik řad opletkem dvěma a ukončíme. Potom necháme mezeru cca 5 - 10cm podle délky paprsků a ještě upleteme jednu nebo dvě řady opět opletkem dvěma. Ukončíme a máme hotovo





# KERAMICKÁ SLUNÍČKA

## Co potřebujeme:

- keramická hlína
- váleček
- hadr na rozválení plátu
- nůž
- špejle
- vrtáček
- předměty k otiskování do hlíny
- lýko

## Postup:



1. Na rovnoměrně vyválený plát hlíny nakreslíme špejlí kruh. Můžeme ho nakreslit od ruky nebo obkreslit kelímek, talířek nebo hrneček.



2. Vymodelujeme oči, nos, pusu a tvářičky.



3. Přilepíme je šlikrem na zdrsňný povrch.



4. Po okrajích necháme dostatek místa na vyvrtání dírek. Oči nos, pusu a tváře můžeme také nakreslit nebo obtisknout různými předměty.



5. Vrtáčkem nebo jiným předmětem vyvrtáme krouživými pohyby po obvodu sluníčka dírky (nesmějí být příliš malé, protože se výpalem zmenší).



6. Po výpalu navlékneme do dírek paprsky z lýka různých barev.

#### **Postup:**

Jestliže nemáme keramickou pec, můžeme si taková sluníčka vymodelovat ze samotvrdnoucí hmoty a pomalovat je akrylovými barvami nebo je můžeme vystříhnout z tužšího kartonu nebo lepenky.

#### **Finální výrobek:**



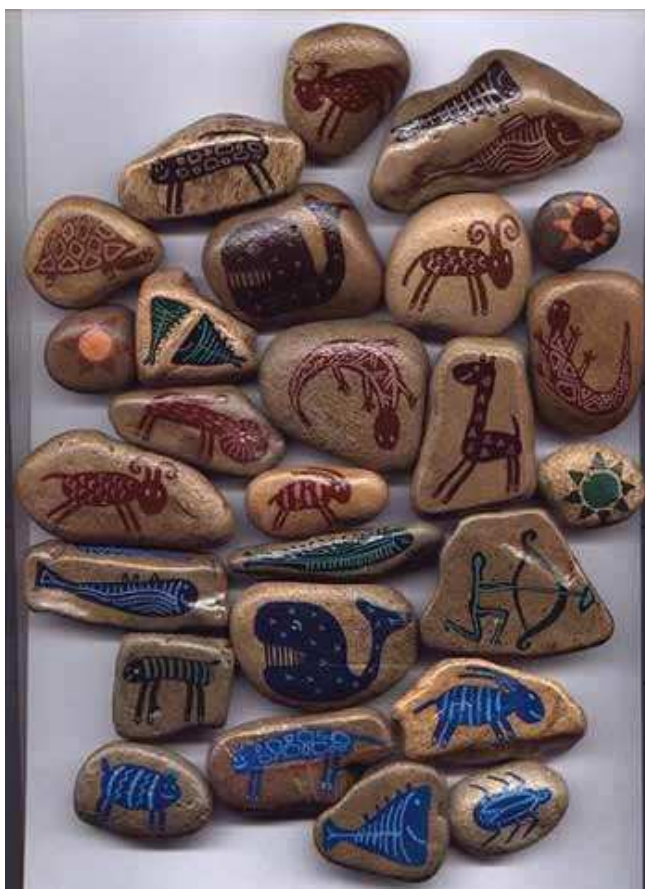
Po výpalu navlékneme do dírek paprsky z lýka různých barev. A takto vypadá finální výrobek ...



# MALOVANÉ KAMENY

Malované kameny jsou velmi efektním a drobným dárkem, který pořídíte za pár korun. Koupíte dárek příteli či přítelkyni a ještě vám zbývá nějaká ta mince na malé potěšení. Kamínek, který potěší a zahřeje u srdce. Můžete ho nosit u sebe nebo jej použít jako dekoraci do květináče za oknem, na parapet, psací stůl, pod lampu atp. Motivy na kameny jsou mou vlastní fantazií, které ručně maluji. Využívám tvaru kamene pro zvolený námět. Na kamenech se tak objevují zvířata, ale i znamení zvěrokruhu.

## Fotogalerie - malované kameny



# ODLÉVÁME ZE SÁDRY

Tentokrát jsem zalovil ve skříňce, kde zbyly věci po malování a našel jsem sádro. Krásně se z ní odlévá.

## **potřebujeme:**

- sádro,
- misku na rozdělání sádry,
- špejle,
- nějakou formu,
- drátky nebo magnetky,
- olej
- a na závěrečné úpravy barvičky - nejraději akrylové.



*Nejprve se podíváme, co asi tak může být tou formou. Nejjednodušší a nejlépe dosažitelné jsou formičky na cukroví. vypadají moc hezky, snadno se budou potom barvit a určitě máme doma nějaké starší, které můžeme postrádat.*

Další varianta jsou obaly od žele nebo z bonboniéry...dál lepenkové krabičky nebo trubičky - z těch se dají vytvářet totémy...no a pak si můžeme formu udělat (to je poměrně náročné) nebo koupit už hotovou.

## **Jak si formu připravíme?**



Podíváme se, jestli aspoň trošku pruží a pokud není z kaučuku, tak ji vymažeme olejem. Můžeme použít silikonový, ale stačí ji velmi jemně potřít jedlým olejem.

Pak rozmícháme sádro... pokud jste to ještě nedělali, tak platí následující: sádro sypeme do vody tak dlouho, že se nám vytvoří nad hladinou kopeček. pak rozmícháme a postupně přisypáváme, dokud sádra nemá hustotu kaše.

Hustou sádro nalijeme do formy - lijeme pomalu, pomáháme si dřívkem nebo špachtlí a na závěr přidáme buď háček z drátku (ten přidržíme nebo pomocí špejle) nebo magnetek - ten přilepíme lepící páskou k hranám formy tak, aby sice byl v sádře, ale nepotopil se.

Sádra schne poměrně dlouho - i malé formičky můžou schnout několik hodin.

Vyklápíme je ještě vlhké nejlépe tak, že celou formu opatrně obrátíme a sádrový odlitek "vyklepneme". Chce to trošku cviku.

Po dokonalém zaschnutí můžeme sádro upravit - buď lakem na ozdoby, šelakovou patinou, nebo akrylovými barvami. Pokud použijete tempéry, nezapomeňte odlitky přelakovat!